


ИЗДАТЕЛЬСКАЯ ГРУППА АСТ • 

# ДАЙДЖЕСТ НОВИНОК

ДЕПАРТАМЕНТ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ



# ДАЙДЖЕСТ НОВИНОК

РЕДАКЦИЯ «NEOCLASSIC»



# МЕССИЯ ДЮНЫ. ДЕТИ ДЮНЫ

Фрэнк ГЕРБЕРТ

ПРОДОЛЖЕНИЕ ОДНОГО ИЗ САМЫХ

КУЛЬТОВЫХ РОМАНОВ В ИСТОРИИ

НАУЧНОЙ ФАНТАСТИКИ

«Мессия Дюны» – вторая книга саги об Арракисе, открывает перед читателем мир головокружительных интриг, исход которых роковым образом повлияет на судьбу Муад'Дибана.

В стане недовольных политикой Пола Атрейдеса, Императора всей известной Вселенной, зреет ужасающий заговор. Однако как осуществить его, если Правитель обладает даром предзнания, и можно ли обмануть Того, Кто видит сквозь

пространство и время? Можно ли совершить невозможное и предать Мессию?..

«Дети Дюны» – третья книга культовой эпопеи Герберта.

На политическом ландшафте Арракиса появляются новые игроки – наделенные сверхспособностями дети Пола Атрейдеса, близнецы Лето и Гханима. Дети, лишенные детства. Дети, которым придется проявить мудрость и стойкость, чтобы выжить самим и спасти Вселенную...

*Подарочное издание!*

*Вышедшая весной 2024 года вторая часть «Дюны» с Тимоти Шаламе и Зендаей в главных ролях стала самым кассовым фильмом 2024 года, ее сборы превышают 700 000 000 долларов*

*Книги цикла «Дюна» переведены на десятки мировых языков, а их суммарный тираж превышает 20 000 000 экземпляров*

Серия: Дюна (под.)  
60x90/16 • 7БЦ • 720 с. • ISBN 978-5-17-163270-0 • 16+



Оскар  
УАЙЛЬД

Портрет Дориана Грея  
Кентервильское привидение  
Тюремная исповедь



БИБЛИОТЕКА МИРОВОЙ КЛАССИКИ



# ПОРТРЕТ ДОРИАНА ГРЕЯ. КЕНТЕРВИЛЬСКОЕ ПРИВИДЕНИЕ. ТЮРЕМНАЯ ИСПОВЕДЬ

Оскар УАЙЛЬД

ПРИЗНАННАЯ МИРОВАЯ КЛАССИКА

«Портрет Дориана Грея» – самое знаменитое произведение Оскара Уайльда, единственный его роман, вызвавший в свое время шквал негативных оценок и тем не менее имевший невероятный успех. Главный герой романа, красавец Дориан, – фигура двойственная, неоднозначная. Тонкий эстет и романтик становится безжалостным преступником, а попытка сохранить свою необычайную красоту и молодость оборачивается провалом.

Рассказы и сказки Уайльда – среди которых знаменитые «Кентервильское привидение», «Счастливого принца», «Мальчик-звезда» и «Соловей и роза» – сочетают в себе

романтику и сатиру на общество, они ироничны и немного печальны, полны изящества и остроумия. А его сказки, написанные для взрослых, «которые не утратили дара радоваться и изумляться», – это трогательные истории о любви, доброте и самопожертвовании.

«Тюремная исповедь» – длинное и горькое письмо, скорбная элегия об утраченном величии и страстная мольба о примирении, адресованные Уайльдом молодому лорду Альфреду Дугласу. Это честный и беспощадный рассказ о чувствах, глубокое размышление о человеческих страданиях, несправедливости и боли.

*Сразу несколько произведений Оскара Уайльда под одной обложкой*

*Серия «Neoclassic (Лучшее)» – только лучшие авторы и их произведения в качественном коллекционном оформлении*

Серия: Neoclassic (Лучшее)  
60x90/16 • 7БЦ • 624 с. • ISBN 978-5-17-165633-1 • 16+



MAINSTREAM

---

# ДАЙДЖЕСТ НОВИНОК

РЕДАКЦИЯ «MAINSTREAM»

18+

# АЛАЯ ВУАЛЬ

ЛЮБОВЬ НИКОГДА  
НЕ УМРЁТ

ШЕЛБИ  
МАХЁРИН

ОТ АВТОРА БЕСТСЕЛЛЕРА «ЗМЕЙ И ГОЛУБКА»



## АЛАЯ ВУАЛЬ

Шелби МАХЁРИН

**МРАЧНЫЙ И ЗАХВАТЫВАЮЩИЙ  
ВАМПИРСКИЙ РОМАН**

Прошло полгода с тех пор, как Селия дала обет и вступила в ряды шассёров, став первой в истории охотницей. Вместе со своим женихом и капитаном шассёров Жан-Люком она полна решимости найти свое место в жизни и защитить Бельтерру. Однако эхо прошлого неотступно преследует ее, а на королевство надвигается новое зло —

некто или нечто убивает невинных, оставляя на их шее две небольшие ранки.

Теперь у Селии есть еще одна причина бояться темноты, ведь злодей идет за ней. И чем ближе ее преследователь, тем сильнее ей хочется поддаться искушению и тьме.

*Роман из вселенной «Змея и голубки»!*

*Для поклонников книг Сары Дж. Маас!*

*От автора бестселлера «Змей и голубка» Шелби Махёрин!*

*Противостояние злу первой в истории охотницы в ряду шассёров!*

*Закрашенный обрез!*

Серия: Mainstream. Фэнтези

84x108/32 • 7БЦ • 704 с. • ISBN 978-5-17-166534-0 • 18+



Специальное издание



Обычное издание



# НИКОГДЕ

Нил ГЕЙМАН

ПЕРЕИЗДАНИЕ ОДНОГО ИЗ САМЫХ ИЗВЕСТНЫХ

РОМАНОВ НИЛА ГЕЙМАНА!

Под улицами Лондона существует мир, о котором большинство людей и не подозревает. В нем слово становится настоящей силой. Туда можно попасть, только открыв Дверь. Этот мир полон опасностей, населен святыми и монстрами, убийцами и ангелами...

Ричард Мэхью живет в Лондоне, снимает квартиру, работает в инвестиционной компании, а его невеста весьма неглупа, амбициозна и просто обворожительна. Все идет по плану. Но размеренная жизнь в буквальном смысле проваливается под землю, когда Ричард встречает на улице

избранную девушку, умоляющую о помощи. Жест милосердия откроет для молодого человека дверь в удивительный и опасный мир — Нижний Лондон, где время и пространство не подвластны законам физики, смертельная опасность дышит в затылок, крысы управляют людьми и ангелы пьют вино из затонувшей Атлантиды. Вместе с новыми друзьями Ричарду предстоит невероятная миссия. Никто не знает, кто враг, любой может оказаться предателем, а каждая дверь — воротами в ад...

*Любимый роман самого Нила Геймана*

*Необычные герои, захватывающий сюжет, все, как мы и любим у признанного классика магического реализма!*

*Доступен в двух изданиях*

Серия: Мастера магического реализма (подарочное)  
60x90/16 • 7Б • 416с. • ISBN 978-5-17-164317-1 • 16+

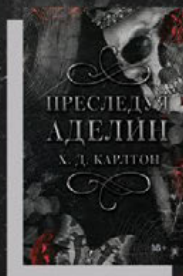
Серия: Эксклюзивная классика (Лучшее)  
76x100/32 • 7БЦ • 416 с. • ISBN 978-5-17-165768-0 • 16+



СПЕЦИАЛЬНОЕ  
ИЗДАНИЕ



ОБЫЧНОЕ  
ИЗДАНИЕ



# ОХОТЯСЬ НА АДЕЛИН. СПЕЦИАЛЬНОЕ ИЗДАНИЕ ОХОТЯСЬ НА АДЕЛИН

Х. Д. КАРЛТОН

ПРОДОЛЖЕНИЕ БЕСТСЕЛЛЕРА

«ПРЕСЛЕДУЯ АДЕЛИН»

Бриллиант

Смерть идет со мной рука об руку, но жнец не в силах мне противостоять. Я застряла в мире, полном чудовищ, принявших человеческий облик, и тех, кто не такой, каким кажется. Они не смогут удерживать меня вечно. Я больше не узнаю ту, в кого превратилась, и я борюсь за то, чтобы отыскать дорогу к зверю, который охотится за мной в ночи. Они называют меня бриллиантом, но они создали лишь ангела смерти.

Охотник

Я родился хищником, с безжалостностью, выросшей в мои кости. Когда ночью у меня украли то, что мне принадлежит, как алмаз, спрятанный в крепости, я понял, что больше не могу сдерживать зверя. Кровь обогривит землю, когда я уничтожу этот мир, чтобы найти ее. И вернуть ее туда, где ей самое место. Никто не избежит моего гнева, особенно те, кто предал меня.

*Откровенная история «от ненависти до любви» между сталкером и его жертвой*

Серия: LAV. Темный роман  
84x108/32 • 7БЦ • 640 с. • ISBN 978-5-17-165153-4 • 18+

Серия: LAV. Темный роман  
84x108/32 • 7БЦ • 640 с. • ISBN 978-5-17-162064-6 • 18+







# СТАЛЬНАЯ ПРИНЦЕССА

РИНА КЕНТ

## ПРИНЦЕССА НЕ ДОЛЖНА СВЕРГАТЬ КОРОЛЯ

ТЫ КОРОЛЕВА, А НЕ ПЕШКА.

ПРИНЦЕССА НЕ ДОЛЖНА СВЕРГАТЬ КОРОЛЯ  
С ЕГО ПРЕСТОЛА.

ЭЛЬЗА.

Он сказал, что уничтожит меня, и он сдержал слово.

Возможно, я проиграла битву, но война еще не окончена.

Говорят, все начинается с одного хода, и король может быть свергнут с трона.

Но никто не упоминал, что по пути вниз он утащит меня за собой.

ЭЙДЕН.

Если маленькая принцесса Стел жаждет войны, значит, она ее получит.

Есть только одно условие: либо мои правила, либо отсутствие правил вовсе.

Во что бы то ни стало покажи мне, на что способна, сладкая.

*Продолжение бестселлера «Испорченный король»!*

*Второй том трилогии!*

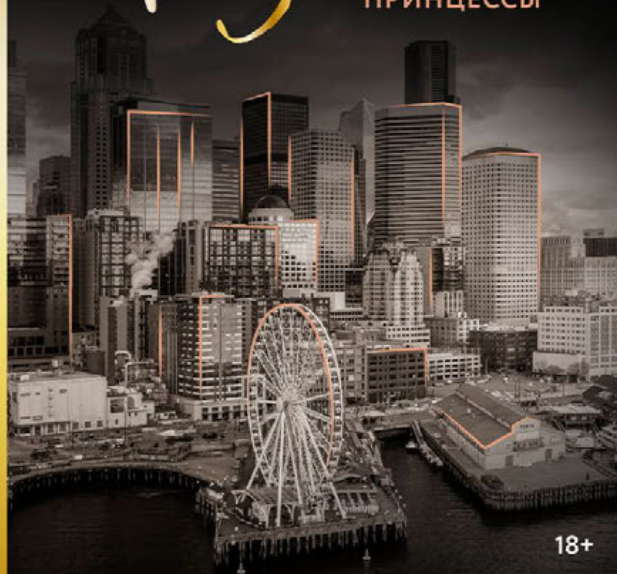
Серия: LAV. Романтика  
84x108/32 • 7БЦ • 384 с. • ISBN 978-5-17-159405-3 • 18+



ФЭЯ МОРАН

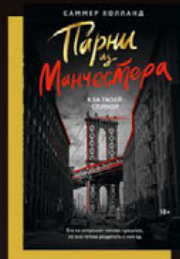
# РАЗБЕЙ

СЕРДЦЕ  
ПРИНЦЕССЫ



18+

Судьба может сыграть с тобой злую и опасную шутку



## РАЗБЕЙ СЕРДЦЕ ПРИНЦЕССЫ

Фэя МОРАН

### ЛЮБОВЬ И МАФИЯ

Жизнь прилежной дочери богатых и влиятельных людей лишена недостатков. По крайней мере, именно так я и думала, пока судьба не подкинула мне сюрприз в виде зеленоглазого парня в чёрной с бордовыми узорами рубашке.

Гай сокрушил мою привычную жизнь. С его появлением всё изменилось. Теперь я не та послушная хорошая девочка:

с его появлением я сбежала из дома по ночам, чтобы провести с ним время, с его появлением я впервые послушалась строгих родителей. Но тогда я ещё не знала, к чему это приведёт. Не знала, что всё это время он скрывался под маской, а единственной его целью было жестоко разбить мне сердце...

*Для поклонников романов Кори Рейли!*

*Первая часть трилогии*

Серия: Love & Мафия на русском  
60x90/16 • 3 • 448 с. • ISBN 978-5-17-163350-9 • 18+





# ПОКОРЕНИЕ ДВОРЦА ЯНЬСИ. ТОМ 2. РАБОТНЫЙ ДОМ

Чжоу Мо

**ПРОДОЛЖЕНИЕ КИТАЙСКОЙ НОВЕЛЛЫ,  
ПОКОРИВШЕЙ МИЛЛИОНЫ СЕРДЕЦ!**

Вэй Инло отправляют в рабочий дом, где она обретает неожиданного союзника в лице евнуха. Тем временем, чтобы спасти Вэй Инло, ее возлюбленный вынужден жениться на другой. Но истины и тайны, сокрытые в глубинах Запретного Города, могут изменить все.

Вэй Инло предстоит вновь погрузиться в пучину дворцовых интриг, чтобы спасти себя и тех, кто ей дорог.

«Покорение дворца Яньси» — это история о риске, любви и тайнах, где каждое решение может стать роковым.

*Вторая часть трилогии о нелюдимом императоре и предприимчивой служанке*

*Одноименная дорама стала абсолютным хитом в Китае и транслировалась по всему миру*

*В России сериал вошел в список ТОП по версии Кинопоиска. Рейтинг: 8.7*

Серия: Гаремы китайских императоров

60x90/16 • 7БЦ • 272 с. • ISBN 978-5-17-162868-0 • 16+





Анастасия Таммен



# РЫБКА. ВТОРОЙ ПОЦЕЛУЙ

Анастасия ТАММЕН

НОВЫЙ СОВРЕМЕННЫЙ ЛЮБОВНЫЙ РОМАН

ОТ АНАСТАСИИ ТАММЕН

Телевидение — моя жизнь

Упрямство — второе я

Единственная любовь — Сэм Стоун

Никогда не думала, что мы снова встретимся, но, чтобы сделать серию репортажей, я вынуждена вернуться на

Олдерни. Здесь ничего не изменилось — и особенно мои чувства к Сэму. Требовательный, харизматичный, до тошноты правильный лорд сводит меня с ума и заставляет сомневаться в самом главном: так ли важен успех, если в жизни нет любви?

*Для поклонников тропа «от ненависти до любви»**Атмосфера ромкомов нулевых*

Серия: Звездная коллекция молодежной прозы  
84x108/32 • 7БЦ • 352 с. • ISBN 978-5-17-165590-7 • 18+

ВАСИЛИСА ЛИСИНА  
АДРИАНА ДАРИ



# Я СТАЛА ЗЛОДЕЙКОЙ В РОМАНЕ, НО НЕ ПОМНЮ В КАКОМ

Василиса ЛИСИНА, Адриана ДАРИ

ДЛЯ ПОКЛОННИКОВ РОМАНА «ЕДИНСТВЕННЫЙ

КОНЕЦ ЗЛОДЕЙКИ – СМЕРТЬ»!

Ещё вчера моими самыми большими проблемами были потный начальник, неудобные туфли и поиски интересных любовных романов.

А сегодня я проснулась в теле книжной злодейки, которую ненавидит жених, высмеивает брат и презирает всё общество.

Изменить имидж, чтобы сохранить жизнь – да запросто!

Что? Спасти империю при помощи замужества? Нет, спасибо, я домой...

Но я сомневаюсь, что хочу вернуться, когда смотрю на своего опасного и притягательного телохранителя...

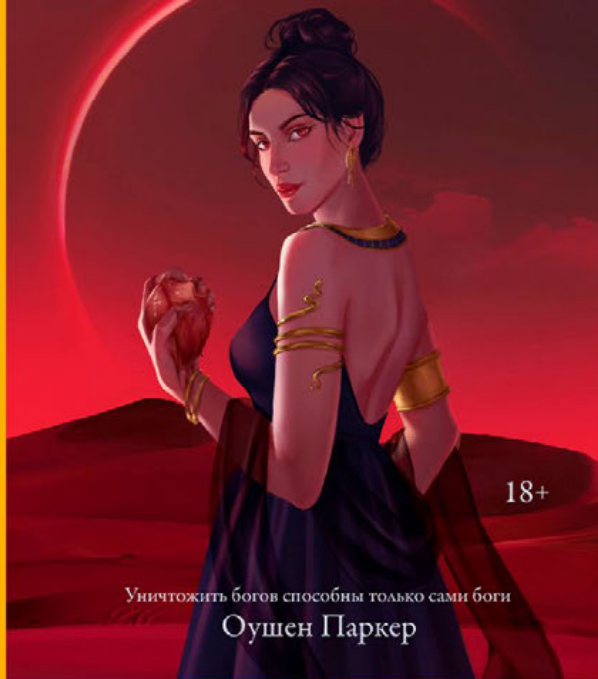
Он единственный, кому я могу доверять, или он и есть главная угроза?

Серия: Как злодейке остаться в живых  
84x108/32 • 7БЦ • 352 с. • ISBN 978-5-17-164820-6 • 16+



# ПОГРЕБЕННЫЕ

ЛЕГЕНДА О МААТ



18+

Уничтожить богов способны только сами боги

Оушен Паркер



## ПОГРЕБЕННЫЕ. ЛЕГЕНДА О МААТ

Оушен ПАРКЕР

**ЗАВЕРШАЮЩАЯ ЧАСТЬ ДИЛОГИИ «ПОГРЕБЕННЫЕ»!**

Врата в Дуат открыты. Древние боги вырвались из заточения и требуют расплаты. Маат, не помнящая своего прошлого, не ведающая правды, вынуждена выбрать

сторону, чтобы найти истину и спастись. Но что, если каждое слово — ложь, каждый благодетель — враг и даже самой себе она не может доверять?..

*Для фанатов «Клуба романтики», а также романов «Из крови и пепла» Дж. Арментроут, «Египетские хроники. Скипетр света» Мары Вульф  
Оценят поклонники серии «Братство Ворона» и темных романов Пенелопы Дуглас*

Серия: New Adult. Молодежные бестселлеры  
84x108/32 • 7БЦ • 512 с. • ISBN 978-5-17-164608-0 • 18+





# КОГДА ЗЕМЛИ ОКУТАЕТ МРАК

Яна Вуд

**ПРОДОЛЖЕНИЕ ПОПУЛЯРНОГО ЭПИЧЕСКОГО**

**ФЭНТЕЗИ «ПО ТРОПАМ ВОЛШЕБНЫХ ЛЕСОВ»!**

Чара Хейта продолжает странствовать по Запредельным землям с группой изгоев. Но жуткие чудовища — не самое страшное, с чем им предстоит столкнуться. Козни химеры Мерек сеют в отряде рознь. Удастся ли друзьям переступить через боль и ужасы прошлого? Сможет ли доброта и любовь

преодолеть ненависть и жажду мести?

Черный прах снова кружится над миром, а тот, кто рождает пламя, обратит дерево в золу.

Все ли выйдут живыми из грядущей битвы?

*Второй том тетралогии*

*Для поклонников романов «Ведьмак», «Властелин колец»,  
«Город Костей»!*

Серия: Словотворцы магических миров

84x108/32 • 7БЦ • 672 с. • ISBN 978-5-17-165414-6 • 16+





# САТТИЯ. ТЕНЬ ДУШИ

Юлия МАКС

ПРИКЛЮЧЕНЧЕСКОЕ ФЭНТЕЗИ ОТ АВТОРА  
БЕСТСЕЛЛЕРОВ «ДАХШТАЙН» И «ИНАЯ БОГЕМИЯ»!

«Избранная богами для великих свершений? Не смешите! Волшебные вселенные придумали писатели-фантазеры, чтобы завлечь читателей и получать гонорары», — так думала двадцатилетняя Саттия, увлеченная боевыми искусствами и признающая только науку и технологии.

Но однажды, спасаясь от неизвестных фанатиков, она перенеслась из современного Ганновера в неведомый мир Энды.

Саттии твердят, что спасти Энду — ее предназначение, но единственное, чего хочет Саттия, — это вернуться домой. Выбора нет: придется вырваться из ловушки, рискнуть, сражаясь с силами загадочного Темного Бога.

Но как разобраться, кто друг, а кто враг? И как вернуться, если часть души отдана Тени?

*Легкая и бодрая летняя история про решительную попаданку в волшебный мир*

Серия: Фэнтези. Искатели приключений  
84x108/32 • 7БЦ • 352 с. • ISBN 978-5-17-164773-5 • 16+







#славянское\_фэнтези

# ИНАЯ. ПЕСНЬ ХАОСА

Мария ТОКАРЕВА

СЛАВЯНСКОЕ ФЭНТЕЗИ

В МУЛЬТИВСЕЛЕННОЙ МАРИИ ТОКАРЕВОЙ

Мир Звена окружен Хаосом, в котором водятся жуткие монстры. Люди скрываются за высоким частоколом, стараясь не выходить из домов после наступления темноты, и рассказывают легенды про оборотней, проникающих сквозь Барьер.

Юная Котена не принадлежит к числу монстров, но в деревне ее считают «чужой». Она терпит издевательства в доме отчима,

пока тот не выдает ее замуж, чтобы уплатить долг. Несчастную невесту отправляют через лес, где ее поджидают смертельные опасности. Нападение разбойников сулит неминуемую смерть, но среди заснеженной чащи появляется загадочный зверь... Или человек? Или создание Хаоса?

Поможет ли он или превратит жизнь Котены в еще больший кошмар?

*Новинка от автора «Голод Рехи», ставшим открытием года!*

*Часть мультивселенной, вдохновленной творчеством  
Брендона Сандерсона*

Серия: Герои других миров. Мария Токарева  
60x90/16 • 7БЦ • 480 с. • ISBN 978-5-17-163106-2 • 16+





# ЖЕРТВЫ ОБРЯДА

Маргарита БОУЛЕС

## ЛЮБОВЬ ДЕВУШКИ И АНГЕЛА

Скай чудом выжила в автомобильной аварии, но потеряла близких. А затем судьба сделала еще более крутой поворот: закинула ее в другой слой реальности.

Здесь на каждом шагу поджидает опасность, а невозможное – возможно. Ангелы и демоны сражаются за господство над мирами, а близкие отношения – непозволительная роскошь. И именно здесь в сердце Скай

расцветают запретные чувства к бессмертному.

Цена любви слишком высока, но обратного пути нет. Теперь на кону всё: душа, жизнь, смерть и перемирие между Адом и Раем. Чем же закончится эта фатальная игра: победой или поражением?

Для поклонников романтического фэнтези и игры «Секрет небес»!

Серия: Young Adult. Ангелы и демоны  
60х90/16 • 7БЦ • 736 с. • ISBN 978-5-17-161860-5 • 18 +





# СКОРМИ ЕГО СЕРДЦЕ ЛЕСУ

Дара БОГИНСКА

**ДЛЯ ПОКЛОННИКОВ ДОРАМ И ЗАГАДОЧНОГО ФЭНТЕЗИ!**

Мир, где люди, духи, боги и демоны живут в согласии, всегда был добр к Соль. Наследница древнего рода, она была первой дочерью за тысячу лет в семье ши Рочи. Отец, верховный шаман Императора-Дракона, создал для неё мир, лишенный горя и нужд.

Но тепличные цветы ломаются, когда приходит сильный ветер.

Страшное предательство заставляет Соль скрыть своё лицо и сбежать в обитель

лесных духов, Море Деревьев. Среди зелёных волн, где листья шепчут истории, Соль встречает демона-лиса. И перед ней встает выбор: принять судьбу и вернуться к прежней жизни, или остаться в обители духов, чья тьма так манит её?

Боги прячут свои тайны в цветах, чьи корни питают кости.

Не бойся тьмы, малышка Соль. Позволь ей расцвести.

*Коллекционная закладка внутри!*

*Необычный мир, полный оригинальных существ – Боги-Хранители, духи, шаманы, оборотни и другие!*

*Завораживающие истории, ритуалы, любовные треугольники и тайны прошлого!*

Серия: Фантазия  
60x90/16 • 7БЦ • 416 с. • ISBN 978-5-17-162699-0 • 16+



# ДАЙДЖЕСТ НОВИНОК

РЕДАКЦИЯ «MAINSTREAM. GEEKS»



# ПОДНЯТИЕ УРОВНЯ В ОДИНОЧКУ. SOLO LEVELING. ТОМ 3 (ВЕБТУН)

ЧХУГОН, DUBU (Redice Studio)

ОДИН ИЗ САМЫХ ПОПУЛЯРНЫХ ВЕБТУНОВ

ПОСЛЕДНИХ ЛЕТ!

КОЛЛЕКЦИОННЫЕ КАРТОЧКИ В ПОДАРОК!

Сон Чину, в прошлом слабейший охотник E-ранга, продолжает развивать свои новые способности. Благодаря Системе и заданиям его сила растёт настолько быстро, что скрывать это от посторонних становится всё сложнее. В новом рейде он встречается старых знакомых: Ли Чухи и Сон Чхиёля. Вместе с ними в подземелье отправляются опасные заключённые с надзирателем, который явно преследует собственную цель. Чину собирался притворяться слабаком, но у него не останется другого выбора, кроме как проявить свои способности, чтобы спасти друзей и остаться в живых.

Более 4,4 миллиарда просмотров на корейской платформе Kakao Page!

В начале года состоялась громкая премьера аниме-адаптации от японской студии A-1 Pictures!

Игра «Поднятие уровня в одиночку. Solo Leveling» набирает популярность с каждой неделей!

Серия: Вебтун. Поднятие уровня в одиночку. Solo Leveling  
64x90/16 • 7БЦ • 320 с. • ISBN 978-5-17-157957-9 • 18+



# ПОВЕЛИТЕЛЬ ТАИН. КНИГА 2

Е ЮАНЬ

**ПРОДОЛЖЕНИЕ**

**КИТАЙСКОГО БЕСТСЕЛЛЕРА**

**В АТМОСФЕРЕ СТИМПАНКА!**

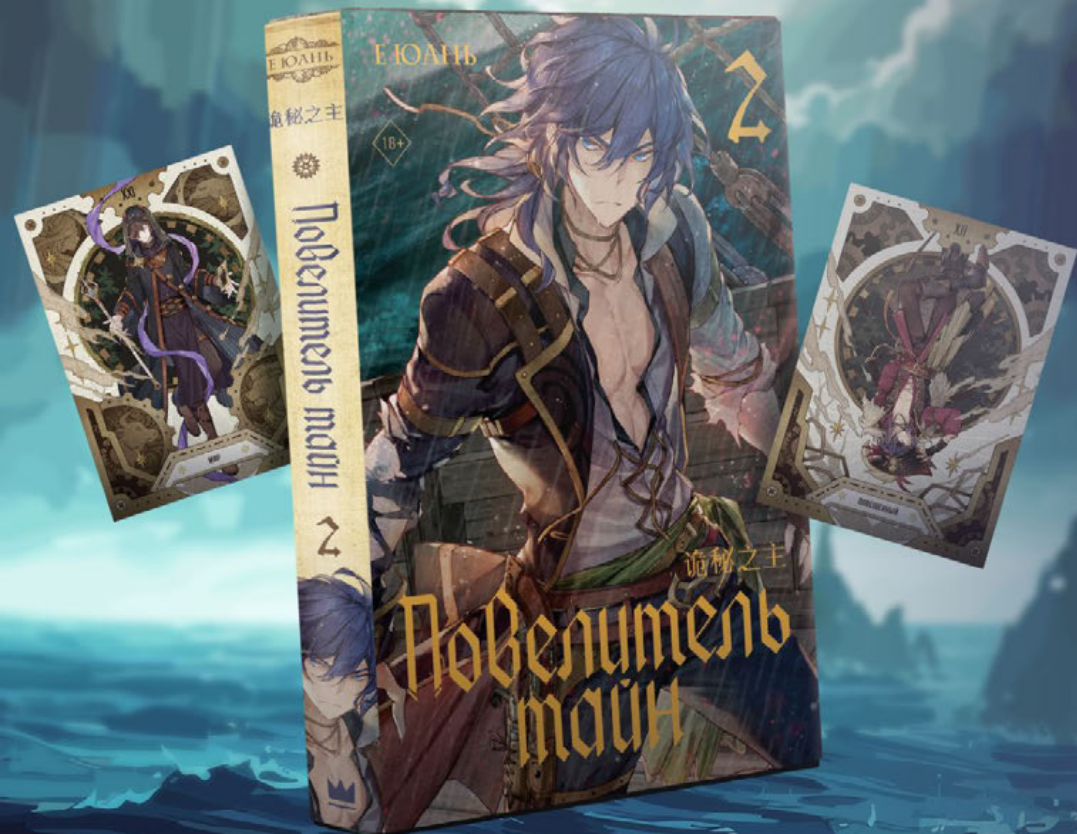
Чжоу Минжуй очнулся в другом мире в теле Клейна Моретти, загадочного молодого человека, оставившего перед смертью записку со словами: «Погибнут все, включая меня». Клейн-Минжуй постепенно адаптируется в новой реальности. Он узнает о пути последовательностей, организывает Собрание Таро вместе с новыми знакомыми и вступает в ряды Ночных Наблюдателей, Потусторонних-авантюристов, которые берутся за опасную работу. Вместе с этим молодой человек все еще ищет похищенный дневник семьи Антигон, к которому привели последние воспоминания настоящего Моретти и который, похоже, как-то связан с древней магией...

*Суперобложка и две вклейки с иллюстрациями героев новеллы!*

*Роман входит в 100 лучших веб-новелл Китая!*

*В 2023 году была официально анонсирована игровая адаптация под названием «Код: Тайна». Видео анонса только на Weibo набрало более 2 миллионов просмотров!*

Серия: Хиты Китая. Повелитель тайн  
60x90/16 • 7БЦ • 352 с. • ISBN 978-5-17-151442-6 • 18+



Цзюлу Фэйсян

# ЛЕГЕНДА О ЧЖАОЯО

2

招搖



## ЛЕГЕНДА О ЧЖАОЯО. КНИГА 2

Цзюлу ФЭЙСЯН

**ДОЛГОЖДАННОЕ ПРОДОЛЖЕНИЕ  
КИТАЙСКОГО РОМАНА  
О ДРЕВНЕЙ ДЕМОНИЦЕ!**

После того как по вине своего стража-уродца Мо Цина демоница Лу Чжаояо стала призраком, она обретает способность занимать тело девушки Чжиянь и придумывает идеальный план мести. Казалось бы, что может пойти не так? Вот только у демоницы возникают запретные чувства к Мо Цину, и из-за этого вся стратегия рушится.

Вместе с тем в школу демонов просачиваются зловещие слухи: золотой бессмертный, заклятый враг Лу Чжаояо, вот-вот возродится. Демоница обязана во что бы то ни стало помешать его пробуждению. Но как много она может сделать, оставаясь призраком? И что, если еще один враг следит из тени за каждым ее шагом, вынашивая корыстные планы?

*От автора бестселлера «Синий шёпот»!*

*Для поклонников жанра сянься! Увлекательная романтическая линия и продуманный сюжет!*

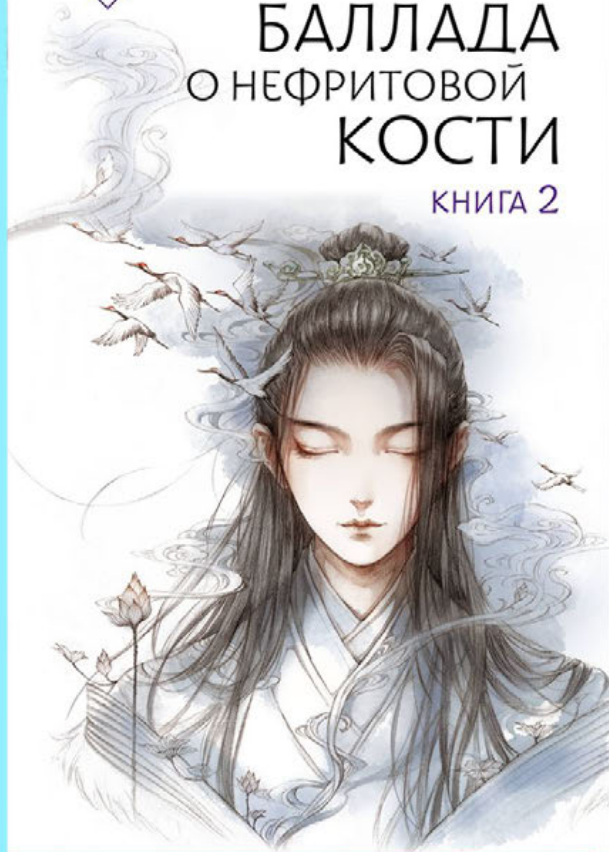
*В 2019 году по роману вышла популярная дорама «Чжаояо»!*

Серия: Хиты Китая. Фэнтези  
84x108/32 • 7БЦ • 416 с. • ISBN 978-5-17-156218-2 • 16+



18+

Цан Юэ  
БАЛЛАДА  
О НЕФРИТОВОЙ  
КОСТИ  
КНИГА 2



# БАЛЛАДА О НЕФРИТОВОЙ КОСТИ. КНИГА 2

Цан Юэ

**ПРОДОЛЖЕНИЕ КИТАЙСКОГО БЕСТСЕЛЛЕРА!**

**БОНУС! КОЛЛЕКЦИОННАЯ ЗАКЛАДКА!**

Жребий брошен. Вереница хитросплетений судьбы утянула молодую княжну Чжу Янь в свой омут. Стремительные течения истории не дадут ей так просто скрыться от уготованной судьбы. Безмятежные дни, полные мук любовной тоски и заботы о маленькой русалке, прошли слишком быстро. Достопочтенный наставник в один миг стал ненавистным врагом, направившим меч на возлюбленного Чжу Янь.

Еще и великая империя Кунсан потонула в сражениях, грозящих ее вот-вот уничтожить. Юная княжна вступила на путь новых перипетий истории, где придется принять непростое для себя решение. Любовь или предательство? Какую правду откроет наставник своей неразумной ученице, когда вновь ее встретит?

*История юной княжны и ее учителя становится все невероятнее!*

*Романы серии были проданы общим тиражом более 10 миллионов экземпляров!*

*Роман лег в основу одной из самых популярных сянься-дорам 2023 года!*

Серия: Хиты Китая. Зеркальные предания  
84x108/32 • 7БЦ • 384 с. • ISBN 978-5-17-164745-2 • 18+







# ЛЕДЯНАЯ ФАНТАЗИЯ

Го Цзинмин

**ЗАХВАТЫВАЮЩАЯ ИСТОРИЯ**

**О ДВУХ ПРИНЦАХ**

**В НОВОЙ СЕРИИ «ХИТЫ АЗИИ»!**

Прошло сто лет после окончания войны между Империей льда и Народом огня. Народ огня был побежден. Но Империя льда тоже пострадала. Принц Ка Со и его младший брат Ин Кунши остались единственными наследниками престола в империи. Вскоре Ка Со становится правителем, но теряет самых важных людей в своей жизни. Младший брат и возлюбленная императора мертвы. Родители покинули его. Ка Со страдает в одиночестве и желает изменить судьбу.

Правитель Империи льда отправляется на Гору божеств, чтобы вернуть любимых людей. Только пройдя множество испытаний, Ка Со изменит судьбу. Сможет ли он отыскать брата и воскресить свою возлюбленную?

*Продано более 1 500 000 экземпляров!*

*Специальное издание с рисунком на обложке, суперобложкой и картой мира на форзаце!*

*По мотивам романа снято 2 сезона популярной драмы!*

*Высокие оценки и множество положительных отзывов от китайской аудитории!*

Серия: Хиты Азии  
84x108/32 • 7БЦ • 320 с. • ISBN 978-5-17-154188-0 • 16+





# 扫花径

В поисках тени  
меж цветов  
ИЛЛЮСТРАЦИИ  
ГУ ГЭЛИ



## В ПОИСКАХ ТЕНИ МЕЖ ЦВЕТОВ. ИЛЛЮСТРАЦИИ ГУ ГЭЛИ ГУ ГЭЛИ

**ПЕРВЫЙ АРТБУК ПОПУЛЯРНОЙ  
КИТАЙСКОЙ ХУДОЖНИЦЫ!**

Гу Гэли — популярная китайская художница с чарующим стилем. Ее рисунки украшают многие издания в Китае, в том числе известный роман Цан Юэ «Баллада о нефритовой кости». Гу Гэли также известна своими работами для журнала «Иллюстрированные романы».

Перед вами ее первый артбук, в который вошло сто четыре рисунка — настоящая услада для глаз. Иллюстрации делятся на пять основных тем. Фэнтези-мотивы, традиционные костюмы и невероятная красота персонажей не оставят вас равнодушными.

Коснитесь опадающих лепестков цветов и отыщите свой путь среди теней...

*Иллюстрации в атмосфере китайской культуры и фэнтези-мотивов!*

*Для поклонников книги Цан Юэ «Баллада о нефритовой кости. Книга 1», обложка которой была создана Гу Гэли!*

*Сто четыре иллюстрации, разделенные на пять авторских тем!*

Серия: Мастера манги  
60x84/8 • 7БЦ • 152 с. • ISBN 978-5-17-160458-5 • 16+



# УСОПШИЕ. SHIKI. КНИГА 1

Фуями ОНО

## НОВАЯ ИСТОРИЯ В ЖАНРЕ УЖАСОВ!

Жизнь в маленькой горной деревеньке Сотоба идет своим чередом. Каждый из ее жителей мечтает о своем: кто-то хочет вырваться из захолустья, кто-то, напротив, возвращается к корням, а кто-то просто хочет жить в тишине и спокойствии, наслаждаясь сельской жизнью. Кажется, что в этом месте ничто и никогда не изменится. Но все меняет переезд в особняк на холме недалеко от Сотобы загадочной семьи, порождая сплетни и пересуды.

Очень скоро в деревне разгорается эпидемия. Странная болезнь лишает людей сил. Они

засыпают, чтобы больше уже не проснуться. Местный врач Тосио Одзакэ безуспешно пытается разгадать загадку странного недуга и спасти умирающих. А по деревне начинают расползаться слухи об неупокоянных — восставших из могил мертвецах.

При чем здесь семья с холма? И что предпримут местные школьники во главе с Нацуно Юки, первыми начавшие замечать странности? Вопросов все больше, и ответы на них только предстоит узнать...

*Роман от известной японской писательницы Фуями Оно!*

*По книге вышли манга-адаптация и аниме-сериал!*

Серия: Раноба. Усопшие. Shiki  
60x90/16 • 7БЦ • 368 с. • ISBN 978-5-17-150577-6 • 18+



 АСТРЕЛЬ СПб

# ДАЙДЖЕСТ НОВИНОК

РЕДАКЦИЯ «АСТРЕЛЬ СПб»



# КАЗЯ ТЕПЕРЬ ТРУП

Ая ЭН

МИСТИЧЕСКАЯ ЧЕРНАЯ КОМЕДИЯ В СТИЛЕ СЕРИАЛОВ

«УЭНСДЕЙ» И «СЕМЕЙКА АДДАМС»

Случилось так, что юная (девятнадцатилетняя) и прекрасная Кассимира Павловна Володарь, будучи в самом расцвете сил, покинула наш мир... И, как ни удивительно, очутилась в мире потустороннем.

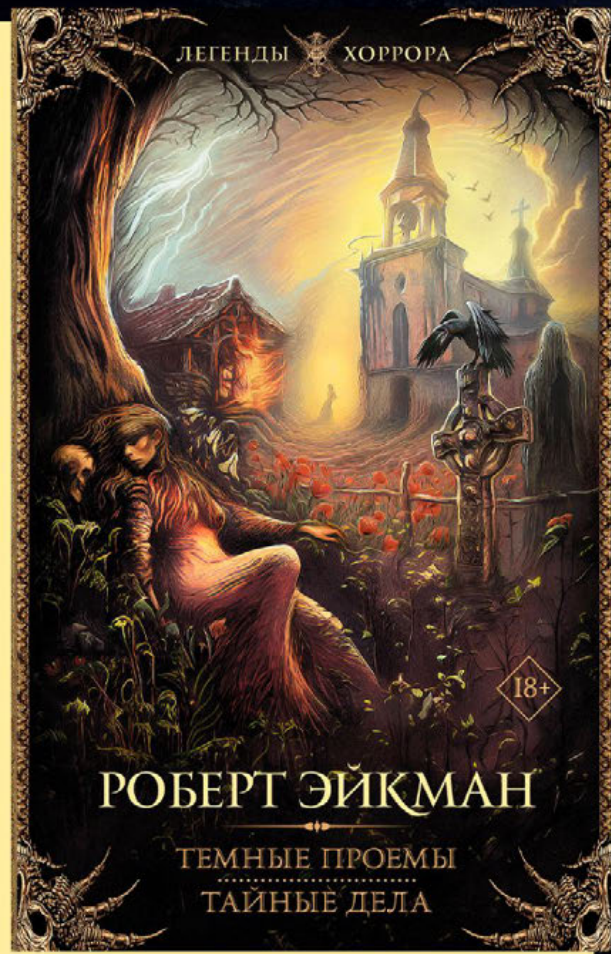
Казя в шоке: оказывается, на Той стороне немало любопытного. Интересные собеседники, необычная топография и даже архитектура, множество довольно

заниятых и непривычных законов физики (и метафизики). То есть там вполне себе даже можно... э-э, не-жить.

А еще оказывается, что на Той стороне происходят свои загадочные преступления, и есть свои темные личности, которые творят некие темные делишки. А юной, прекрасной и только-только освоившейся в посмертии Казе – что совсем не удивительно – вовсе не хочется сгинуть вторично.

Для всех поклонников творчества Тима Бертона и Нила Геймана

Серия: Веселая жизнь мертвецов  
84x108/32 • 7БЦ • 256 с. • ISBN 978-5-17-161615-1 • 16+



# ТЕМНЫЕ ПРОЕМЫ. ТАЙНЫЕ ДЕЛА

Роберт ЭЙКМАН

НОВАЯ КНИГА КУЛЬТОВОЙ

СЕРИИ «ЛЕГЕНДЫ ХОРРОРА»

Усталая путешественница укрывается от бури в доме, который подозрительно напоминает кукольный домик, когда-то бывший у нее в детстве. Туристическая поездка в Венецию оборачивается встречей с неизведанным и жутким. Пара молодоженов приезжает в приморский городок, где постоянно бьют колокола, до моря нельзя добраться, а в воздухе разлито предчувствие беды. Обыкновенный англичанин заходит в собор святого Бавона в Генте и получает самую зловещую экскурсию в своей жизни, последствия которой он запомнит навсегда.

Все это и многое другое вы найдете в двух классических сборниках Роберта Эйкмана, настоящего мастера английской прозы, чьи тексты оказали влияние на многие поколения писателей ужасов и фэнтези. Его влияние можно увидеть в прозе Адама Нэвилла и Нила Геймана, Джона Лэнгана и Питера Страуба, Томаса Лиготти и Рэмси Кэмпбелла. Несомненный талант Эйкмана признавали такие классики хоррора, как Роберт Блох и Фриц Лейбер. Он породил целое направление в литературе о сверхъестественном, но его уникальная манера по-прежнему неповторима, а особую атмосферу его произведений не удалось воспроизвести никому.

*Впервые на русском! От автора книги «Холодная рука в моей руке»*

*Сразу два сборника рассказов Роберта Эйкмана под одной обложкой.*

*Лауреат Всемирной премии фэнтези за заслуги перед жанром*

*Сборник «Тайные дела» вошел в список 100 лучших хорроров в истории по версии Стивена Джонса и Кима Ньюмана*

Серия: Легенды хоррора

84x108/32 • 7БЦ • 672 с. • ISBN 978-5-17-158820-5 • 16+



«После третьего класса я пойдю сразу в пятый. А после десятого пойдю еще и в одиннадцатый. Странно придумали эти взрослые».

**Виктория Трелина**

«Дедушка считает, что страна окончательно развалится, когда не станет пионеров и комсомола. Он выписал себе «Комсомольскую правду» и каждый день поражается, почему в ней пишут про контакты с пришеельцами и другие вредни Мунь, по большому счету, все равно, будут пионеры или нет, но чтобы страна разваливалась, я не хочу».

«На стене нашей школы появилась странная надпись: „Дой жив“. Я стесняюсь смотреть на нее при учителях. Я не знаю значения слова „Дой“, но, видимо, это латинское слово».

# ЖИЛА-БЫЛА ДЕВОЧКА. ПОВЕСТЬ О ДЕТСТВЕ, ПРОШЕДШЕМ В СССР

Виктория ТРЕЛИНА

**ЛАМПОВАЯ ИСТОРИЯ О ДЕТСТВЕ И ЮНОСТИ**

**С РИСУНКАМИ И ФОТОГРАФИЯМИ**

**ИЗ АРХИВА АВТОРА.**

Невероятная по доброте и искренности ностальгическая повесть о тех, чья жизнь началась в год, когда навсегда улетел олимпийский мишка, и чье детство закончилось слишком рано — когда не стало страны, в которой они родились.

Это не просто рассказ о людях и вещах из прошлого, а очень интимный взгляд человека в то время, когда были живы бабушка и дедушка, когда мама была молодой и самой красивой, а жизнь была простой — и казалась бесконечной...

*Книга снабжена иллюстрированными комментариями, которые помогают еще глубже проникнуть в атмосферу конца 80-х — начала 90-х.*

Серия: Жила-была девочка  
60х90/16 • 75Ц • 352 с. • ISBN 978-5-17-166533-3 • 16+

Алексей Владимирович · Алексей Ерофеев

# ВСЕ УЛИЦЫ ПЕТЕРБУРГА



История названий  
улиц и проспектов,  
рек и каналов,  
мостов и островов

## ПЕТЕРБУРГ В НАЗВАНИЯХ УЛИЦ

Алексей Владимирович, Алексей ЕРОФЕЕВ

**УНИКАЛЬНЫЙ СПРАВОЧНИК**

**ПУТЕВОДИТЕЛЬ ПО ПЕТЕРБУРГУ!**

Эта книга повествует об истории названий улиц, площадей, островов, мостов, рек и каналов Петербурга — а через нее и об истории нашего города и страны, поскольку она отразилась в этих названиях. Авторы объясняют происхождение каждого городского имени — существующего сейчас

и когда-либо существовавшего раньше — кроме тех, которые объяснения не требуют, и рассказывают о том, что с ним связано, будь это биография человека, история местности или примечательного здания, по которому именуется улица.

*Более 1500 статей, посвященных происхождению того или иного названия*

Серия: ГОРОДА  
60x90/16 • 7БЦ • 800 с. • ISBN 978-5-17-156575-6 • 12+



CoRpus

# ДАЙДЖЕСТ НОВИНОК

РЕДАКЦИЯ «CORPUS»

Владимир  
Набоков

CoRpus

Человек из СССР

Пьесы 1927–1938



# ЧЕЛОВЕК ИЗ СССР

Владимир НАБОКОВ

Настоящий сборник составили пьесы Владимира Набокова «Человек из СССР», «Событие» и «Изобретение Вальса», создававшиеся в Германии и Франции в 1926–1938 гг. В отличие от ранних стихотворных пьес, они написаны прозой, в которой уже признанный писатель продолжает свои тематические и сюжетные поиски. Таинственные проекты приехавшего из СССР в Берлин Кузнецова, семейная драма художника Трошейкина, безумное кружение изобретателя Вальса

между реальностью и фантазией — конфликты и коллизии этих пьес удивительно современны и увлекательны. Неопубликованная при жизни Набокова драма «Человек из СССР» печатается по архивному тексту. Пьеса «Изобретение Вальса» впервые публикуется в расширенной редакции 1968 года. Издание снабжено комментариями редактора и приложением, включающим новые архивные материалы.

*Своеобразие формы, драматическое напряжение и богатство метафор: три самые известные пьесы Владимира Набокова, написанные в Германии и Франции в 1926–1938 гг.*

Серия: Набоковский корпус  
84x108/32 • 7БЦ • 416 с. • ISBN 978-5-17-165320-0 • 12+

Современная одиссея  
с непредсказуемым  
финалом

Аньес МАРТЕН-ЛЮГАН  
*Последнее  
приключение  
странника* [roman]

CoRPyS

ОТ АВТОРА БЕСТСЕЛЛЕРА  
«СЧАСТЛИВЫЕ ЛЮДИ ЧИТАЮТ  
КНИЖКИ И ПЬЮТ КОФЕ»



# ПОСЛЕДНЕЕ ПРИКЛЮЧЕНИЕ СТРАННИКА

Аньес МАРТЕН-ЛЮГАН

ОТ АВТОРА БЕСТСЕЛЛЕРА

«СЧАСТЛИВЫЕ ЛЮДИ ЧИТАЮТ КНИЖКИ И ПЬЮТ КОФЕ»

Профессиональный дайвер Гари и владелец бара Иван познакомились на острове Реюньон — два современных Одиссея, два вечных странника, кочующие по миру. Один уже потерял надежду когда-нибудь обрести свой дом и семью; другой добровольно бросил все, о чем мечтал первый. Они встречаются, пьют пиво, болтают, но не спешат делиться друг с другом личными секретами. Когда Гари собирается вернуться во Францию, Иван обращается к нему со странной просьбой: съездить

в бретонский городок Сен-Мало и проверить, как там поживает его жена Эрин, которую он бросил семь лет назад, — правда, забывает упомянуть, что вместе с женой оставил троих детей. Убеденный, что имеет полное право на свободу — от обязательств, от привязанностей, от корней, он твердо верит, что жена, как верная Пенелопа, будет ждать его столько, сколько потребует. Ведь она так его любит...

*Многоголосый роман, в котором писательница продолжает исследование лабиринтов человеческой души.*

Bibliothèques Amiens Métropole

Серия: Счастливые люди  
84x108/32 • 7БЦ • 416 с. • ISBN 978-5-17-161487-4 • 16+

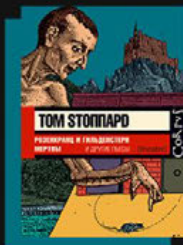
“Смысл не в том, чтобы преодолеть несовершенство данной нам реальности. Смысл в том, как мы живем в свое время. Другого у нас нет”.



**ТОМ СТОППАРД**

**БЕРЕГ УТОПИИ**

CORPVS



# БЕРЕГ УТОПИИ

Том СТОППАРД

Британцу Тому Стоппарду удалось написать про интеллектуалов девятнадцатого века, стоявших у истоков свободной мысли и революции в России, так, что его читают и ставят в России второе десятилетие. Стоппарда всегда интересовал личный выбор человека в контексте исторических событий. Неудивительно, что Восточная Европа, и в особенности Россия, ее цикличная история реформ и репрессий и судьбы мыслящих людей, пытавшихся найти выход из этого круга, стали одной из его любимых тем. Герои «Берега Утопии»

Александр Герцен, Михаил Бакунин, Виссарион Белинский и другие, чьими именами названы улицы и главы в учебниках, предстают яркими, сложными и неожиданно современными людьми. Они влюбляются, ссорятся, ошибаются — и решают вечную проблему: есть ли право критиковать свою страну и говорить с ней извне, «с того берега», или голос есть лишь у тех, кто находится внутри, у тех, чья жизнь, свобода и возможность быть услышанными под угрозой.

*В знаменитой трилогии Тома Стоппарда великие русские писатели влюбляются, расстаются, спорят, ошибаются, пишут книги, на которых мы выросли, и танцуют до упаду, заставляя нас плакать и смеяться вместе с ними.*

Серия: Corpus.(drama)  
76x108/32 • 7БЦ • 400 с. • ISBN 978-5-17-163082-9 • 16+



# ДАЙДЖЕСТ НОВИНОК

РЕДАКЦИЯ «ЖАНРЫ»

# ОШЕЛОМЛЕННЫЙ



БЕСТСЕЛЛЕР  
#1  
ПО ВЕРСИИ  
AMAZON

18+

ЭМИ ДОУЗ

# ОШЕЛОМЛЕННЫЙ

Эми ДОУЗ

**ЛЮБОВЬ И СПОРТ!**

**НЕЛЬЗЯ ВЛЮБЛЯТЬСЯ В ЛУЧШЕГО ДРУГА...**

**ДЛЯ ПОКЛОННИКОВ АЛИ ХЕЙЗЕЛВУД**

**И МЕГАН КУИНН**

Мак, что же ты натворил?..

В моей жизни все было легко и понятно: любимая работа (а я, на минуточку, играю в престижном футбольном клубе), толпа друзей и четкие планы на будущее.

И в этих планах нет места отношениям.

Не то чтобы я был неопытным мальчишкой, просто романтика, как любил повторять мой дед, всегда стоит на пути успеха.

И я следовал этому правилу неукоснительно, пока на одной вечеринке мы не сыграли в игру «Я никогда не...» и я не узнал, что моя лучшая подруга, очаровашка и рыжая бестия Фрея Кук, — девственница. Настоящий

друг всегда придет на помощь, так?

Вот я и предложил преподать ей пару уроков: что надевать на свидание, как общаться с парнями, ну и... как заниматься Тем Самым. В шутку. Кто же знал, что она окажется такой горячей штучкой и согласится?!

А теперь к ней липнут всякие мерзавцы, и она, кажется, не против. Черта с два они ее получат!

СТОП! Мы же друзья? Или... Видимо, теперь мне самому предстоит выучить самый важный урок: НЕЛЬЗЯ влюбляться в лучшего друга...

*Бестселлер #1 ПО ВЕРСИИ AMAZON!*

*Более 40 000 высоких оценок на портале Goodreads и более 24 000 оценок на Amazon!*

*Для поклонников троп «от дружбы до любви», «слоубёрн», «парень влюбляется первым»*

Серия: Любовь и спорт

84x108/32 • 7БЦ • 384 с. • ISBN 978-5-17-158866-3 • 18+



ХЕЛЬГА ПЕТЕРСОН

## Обними

ЕГО ОБЯЗАННОСТЬ —  
ОБНИМАТЬ

## ОБНИМИ

Хельга ПЕТЕРСОН

**НЕЖНАЯ И ТРОГАТЕЛЬНАЯ ИСТОРИЯ О ТОМ,  
КАК ВЫБРАТЬСЯ ИЗ СКОРУПЫ  
ХОЛОДА И ОДИНОЧЕСТВА**

Рита сильная, независимая, успешная и... одинокая. Она живет в чужой стране, работает на своего же бывшего, в которого все еще влюблена, а по вечерам возвращается в пустую квартиру. Кошмар? Однозначно.

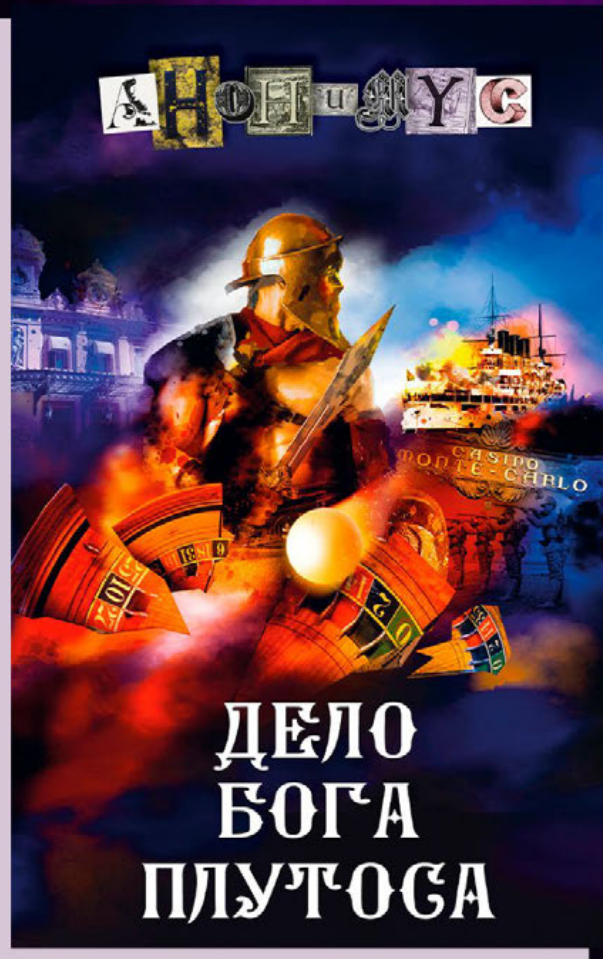
Но жизнь меняется, когда Рита заключает дурацкое пари. И теперь, чтобы не проиграть,

ей приходится терпеть в своей квартире мужчину. Он молчалив, красив, как бог, и у него самые голубые глаза на свете. А в его новые обязанности входит всего лишь... обнимать.

Его обязанность - обнимать

Серия: Такая любовь  
84x108/32 • 7БЦ • 384 с. • ISBN 978-5-17-162286-2 • 16+





# ДЕЛО БОГА ПЛУТОСА

## АНОНИМУС

ТРИНАДЦАТАЯ КНИГА ЦИКЛА

«ПРОЕКТ «АНОНИМУС»»

Наши дни

Парижскую подругу Ореста Волина, капитана французской полиции Ирэн Белью, прямо на улице обворовывает банда малолетних налётчиков. Однако Ирэн удается задержать двенадцатилетнего Венсана Ретеля. Тот приводит её к своей матери, торгующей на блошином рынке. Ирэн обнаруживает, что на лотке мадам Ретель лежит фотоальбом с частью украденного фотоархива иранского шахиншаха Насер ад-Дина, которого когда-то спас Нестор Загорский.

Май 1910 года

Патрон Нестора Васильевича Загорского, тайный советник С., подготавливает

последнюю редакцию русско-японского договора. В нём есть секретный раздел, который не подлежит опубликованию ни при каких обстоятельствах. В противном случае он может стать поводом к началу большой европейской войны.

Тайный советник забирает документы из министерства, чтобы поработать над ними дома. Однако внезапно папка с секретным разделом, заверенным печатями Министерства иностранных дел России, исчезает вместе с тридцатилетним сыном тайного советника. Дело чрезвычайно деликатное, и С. обращается за помощью к Загорскому.

*Для всех поклонников Эркюля Пуаро и Шерлока Холмса*

*Для всех ценителей стильных ретро и исторических детективов*

Серия: Проект Анонимус  
84x108/32 • 7БЦ • 320 с. • ISBN 978-5-17-164316-4 • 16+





# ЧАША СУДЬБЫ

КОРОЛЕВСКИЕ СОКОЛЫ



Алан Чароит



## ЧАША СУДЬБЫ

Алан ЧАРОИТ

**ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ВОЛШЕБНОЙ ТРИЛОГИИ**

**«КОРОЛЕВСКИЕ СОКОЛЫ»!**

Давний враг возвращается, и юные Соколята с мельницы оказываются втянуты в кровопролитную войну. Остаться в стороне не удастся ни эльфам, ни смертным, а пророчество, предрекавшее падение

людского королевства, уже начинает сбываться.

Смогут ли чародеи в конце концов что-то противопоставить собственной судьбе?

*Спор с судьбой - удел мечтателей и безумцев!*

Серия: Острые магических миров

84x108/32 • 7БЦ • 416 с. • ISBN 978-5-17-165609-6 • 16+





РЕДАКЦИЯ  
ЕЛЕНА ШУБИНОЙ

# ДАЙДЖЕСТ НОВИНОК

РЕДАКЦИЯ ЕЛЕНА ШУБИНОЙ



МАРИНА СТЕПНОВА, ЕВГЕНИЙ ВОДОЛАЗКИН, ТАТЬЯНА ТОЛСТАЯ,  
ЕВГЕНИЯ НЕКРАСОВА, ДЕНИС ДРАГУНСКИЙ, АННА МАТВЕЕВА,  
АЛЕКСЕЙ ВАРЛАМОВ, МАЙЯ КУЧЕРСКАЯ, АЛЕКСЕЙ САЛЬНИКОВ,  
ГРИГОРИЙ СЛУЖИТЕЛЬ, СЕРГЕЙ ШАРГУНОВ, ЕЛЕНА КОЛИНА,  
ДМИТРИЙ ДАНИЛОВ, АЛЕКСЕЙ ФЕДОРЧЕНКО



# ТЕЛО: У КАЖДОГО СВОЁ. ЗЕМНОЕ, СМЕРТНОЕ, НАГОЕ, ВЕРНОЕ В РАССКАЗАХ СОВРЕМЕННЫХ ПИСАТЕЛЕЙ

НОВЫЙ СБОРНИК РЕДАКЦИИ ЕЛЕНА ШУБИНОЙ

ПРОДОЛЖЕНИЕ СЕРИИ «МОСКВА: МЕСТО ВСТРЕЧИ»  
АКТУАЛЬНАЯ ПРОЗА И ПОЭЗИЯ О ТЕЛЕ И ТЕЛЕСНОСТИ

39 АВТОРОВ ПОД ОДНОЙ ОБЛОЖКОЙ!

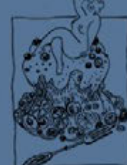
Новый сборник «Редакции Елены Шубиной» продолжает традиции бестселлеров «Москва: место встречи», «В Питере жить», «Птичий рынок» и «Без очереди».

Тело — это опора, без которой нельзя. Тело — это опора, которая держится сама по себе, и потому мы про неё забываем.

О теле и телесности рассказывают современные авторы. Евгений Водолазкин, Татьяна Толстая, Алексей Сальников,

Марина Степнова, Алексей Варламов, Майя Кучерская, Дмитрий Данилов, Саша Николаенко, Денис Драгунский, Анна Матвеева, Юрий Буйда, Алла Горбунова и многие другие пишут о том, что случается, когда человек слишком озабочен своим телом и когда совсем забывает про него.

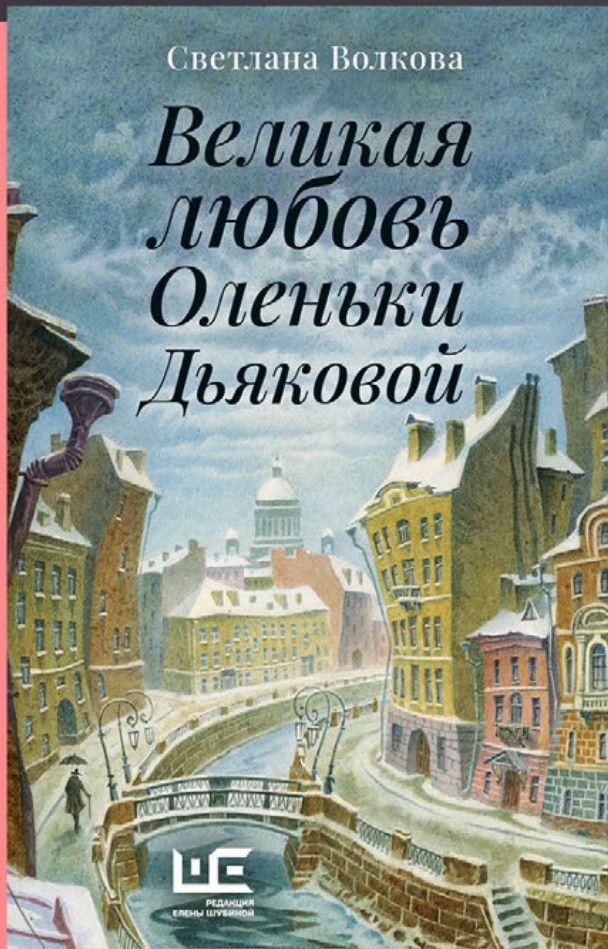
Издание иллюстрировано рисунками Евгении Двоскиной.



Серия: Москва: место встречи  
60x90/16 • 75Ц • 512 с.: ил. • ISBN 978-5-17-159875-4 • 18+

Светлана Волкова

# Великая любовь Оленьки Дьяковой



# ВЕЛИКАЯ ЛЮБОВЬ ОЛЕНЬКИ ДЬЯКОВОЙ

Светлана ВОЛКОВА

**СБОРНИК МАЛОЙ ПРОЗЫ**

**СТАРТ СЕРИИ «ПЕТЕРБУРГ И ЕГО ОБИТАТЕЛИ»**

В книге «Великая любовь Оленьки Дьяковой» собраны истории-судьбы, объединённые улочками и реками Петербурга-Петрограда-Ленинграда, его дворами-колодцами, парадными и чёрными лестницами.

И сам Город, полноправный и главный герой каждого из рассказов, — крутит, шаманит, гонит сквозь себя персонажей, как кровь по венам, вырастает в них...

Талантливый студент Императорской Медицинской Академии, рискнувший

провести необычную операцию под чужим именем; крепостная прачка, пытающаяся «цыганскими методами» вывести пятно с дорогой шали хозяйки-генеральши; натурщик Академии Художеств, дерзнувший выдать себя за художника; юная гимназистка, придумавшая себе прекрасный образ — и влюбившаяся в него...

Здесь всё — зыбка, всё — подменно, всё — мираж... И лишь Город, лишь вечный Петербург неизменен в своей мистической власти над каждым из своих обитателей.

*Проза Светланы Волковой — как маленькая машина времени — переносит нас в прошлое, которое чудесным образом оказывается не таким уж и далёким.*

*Нежная, точная, волшебная книга.*

Анна Матвеева

Серия: Петербург и его обитатели  
84x108/32 • 7БЦ • 288 с. • ISBN 978-5-17-163224-3 • 16+

ЕВГЕНИЙ ПОПОВ / МИХАИЛ ГУНДАРИН

# ВАСИЛИЙ МАКАРОВИЧ

**ШЕ**  
РЕДАКЦИЯ  
СТАРЫХ СИБИРСКИХ

«ЖИВЁТ ТАКОЙ ПАРЕНЬ» / ПЛАНЕТА СИБИРЬ /  
САПОГИ И «УЗКОБРЮЧНИКИ» / «ВАШ СЫН И БРАТ» /  
ВГИК, РОММ, ТАРКОВСКИЙ / «ПЕЧКИ-ЛАВОЧКИ»  
«Я ПРИШЁЛ ДАТЬ ВАМ ВОЛЮ» / «КАЛИНА КРАСНАЯ»



# ВАСИЛИЙ МАКАРОВИЧ

Евгений ПОПОВ, Михаил ГУНДАРИН

**БИОГРАФИЯ СОВЕТСКОГО КЛАССИКА,**

**НАПИСАННАЯ В ФОРМАТЕ ДИАЛОГОВ**

**К 95-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ВАСИЛИЯ ШУКШИНА**

Василий Макарович Шукшин (1929–1974) — писатель, актёр, режиссёр, кумир нескольких поколений отечественных читателей и зрителей. Откуда взялось это настоящее чудо? Как Шукшин шёл к своим победам? Кто окружал его в детстве, юности, на пике успеха? Кто были его женщины? Что он думал о Родине и о мире?

Авторы выстраивают свою версию жизни и творчества Василия Макаровича Шукшина увлекательно и весело, зачастую опровергая

документами и свидетельствами расхожие, обывательские слухи о великом Мастере, однако не скрывая всей известной им правды о нём. Одному из них, писателю и драматургу Евгению Попову, Шукшин когда-то лично дал путёвку в русскую литературу, другой — прозаик, поэт, журналист, кандидат философских наук Михаил Гундарин — почти всю жизнь провёл рядом со Сроствами, на Алтае.

*Шукшин до сих пор остаётся недорасшифрованным, подводная часть айсберга по-прежнему скрыта. Евгений Попов и Михаил Гундарин продолжают открывать Шукшина, причём протягивают нить от ушедшей советской природы — к нам сегодняшним, к обжигающей современности. Книга эта написана не только с интересом, но, главное, — с любовью.*

Василий Авченко

Серия: Великие шестидесятники  
60х90/16 • 75Ц • 400 с., ил. • ISBN 978-5-17-161519-2 • 16+

Павел  
Басинский

ПОДЛИННАЯ ИСТОРИЯ  
Анны  
Карениной

СПЕЦИАЛЬНОЕ ИЗДАНИЕ  
К ВЫХОДУ ДОКУМЕНТАЛЬНОГО СЕРИАЛА  
«ТАЙНЫ КАРЕНИНОЙ»  
И ОТКРЫТИЮ ОДНОИМЕННОЙ ВЫСТАВКИ



# ПОДЛИННАЯ ИСТОРИЯ АННЫ КАРЕНИНОЙ

Павел БАСИНСКИЙ

СПЕЦИАЛЬНОЕ ИЗДАНИЕ К ВЫХОДУ

ДОКУМЕНТАЛЬНОГО СЕРИАЛА «ТАЙНЫ КАРЕНИНОЙ»

И ОТКРЫТИЮ ОДНОИМЕННОЙ ВЫСТАВКИ

«Анна Каренина» — наверное, самое загадочное произведение Льва Толстого. Почему оно до сих пор вызывает споры? Мы многого не знаем о суровых законах и парадоксальных нравах золотого девятнадцатого века. Павел Басинский исследует роман глазами любопытного и преданного читателя. Факты, собранные вместе, удивляют, обескураживают и дают объяснение многим странностям этой трагической истории любви.

Павел Басинский — писатель, журналист, литературовед. Его увлекательные

документальные книги о жизни и творчестве Льва Толстого подняли в обществе новую волну интереса к феномену «яснополянского апостола» («Лев Толстой: Бегство из рая», «Святой против Льва», «Лев в тени Льва», «Подлинная история Константина Левина»). Книга удостоена премии «Большая книга».

Также к выходу документального сериала «ТАЙНЫ КАРЕНИНОЙ» (18+) и открытию одноименной выставки издан роман Льва Толстого «Анна Каренина» в серии «Кинобестселлеры»

Серия: Кинобестселлеры  
84x108/32 • 7БЦ • 384 с., ил. • ISBN 978-5-17-161645-8 • 16+

Лев Толстой

# АННА КАРЕНИНА

СПЕЦИАЛЬНОЕ ИЗДАНИЕ РОМАНА  
К ВЫХОДУ ДОКУМЕНТАЛЬНОГО СЕРИАЛА  
«ТАЙНЫ КАРЕНИНОЙ»  
И ОТКРЫТИЮ ОДНОИМЕННОЙ ВЫСТАВКИ



# АННА КАРЕНИНА

Лев ТОЛСТОЙ

**СПЕЦИАЛЬНОЕ ИЗДАНИЕ К ВЫХОДУ**

**ДОКУМЕНТАЛЬНОГО СЕРИАЛА «ТАЙНЫ КАРЕНИНОЙ»**

**И ОТКРЫТИЮ ОДНОИМЕННОЙ ВЫСТАВКИ**

Лев Николаевич Толстой (1828–1910) – классик не только русской, но и мировой литературы. Непревзойденный мастер психологического романа.

«Анну Каренину» по праву называют самым известным в мире романом о любви.

Достоевский говорил, что в этой книге – «огромная разработка души человеческой», а сам Толстой назвал «Анну Каренину» «романом из современной жизни», романом «живым и горячим».

«Анну Каренину» экранизировали 30 раз, музыку к балету писали П.И. Чайковский

и Родион Щедрин, главную героиню в кино играли Грета Гарбо и Вивьен Ли, Алла Тарасова и Татьяна Самойлова, Софи Марсо и Кира Найтли.

Эта книга гораздо больше, чем просто роман о любви. Это роман о вечных ценностях: о любви, о семье, о человеческом достоинстве.

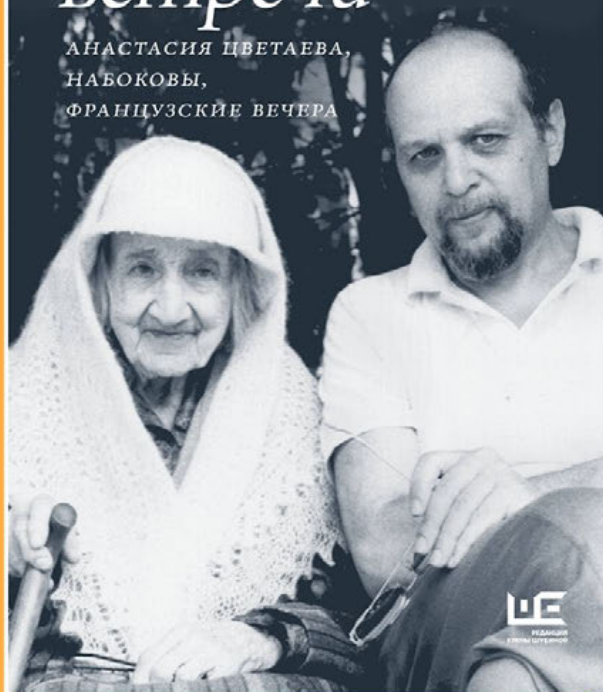
Специальное издание романа к выходу документального сериала «Тайны Карениной» и открытию одноименной выставки.

Серия: Кинобестселлеры

84x108/32 • 7БЦ • 800 с. • ISBN 978-5-17-165435-1 • 16+

# Юрий Гурфинкель Неслучайные встречи

АНАСТАСИЯ ЦВЕТАЕВА,  
НАБОКОВЫ,  
ФРАНЦУЗСКИЕ ВЕЧЕРА



ИЗДАНИЕ  
УНИВЕРСАЛЬНОГО  
КНИЖНОГО ЦЕНТРА



## НЕСЛУЧАЙНЫЕ ВСТРЕЧИ

Юрий ГУРФИНКЕЛЬ

### ВОСПОМИНАНИЯ ОБ АНАСТАСИИ ЦВЕТАЕВОЙ И ЕЕ СОВРЕМЕННОКАХ

Юрий Ильич Гурфинкель — врач, доктор медицинских наук, писатель. Автор книги «Еще легка походка...», а также эссе и рассказов, опубликованных в журналах «Дружба народов», «Октябрь», «Русская жизнь», «Знамя».

Внимательный слушатель и прекрасный рассказчик, Юрий Гурфинкель был близко знаком с Анастасией Цветаевой на протяжении семнадцати лет. В центре книги «Неслучайные встречи» — семья

Цветаевых и их современники: Владимир и Вера Набоковы, Сальвадор Дали и Галя, Владимир Маяковский и Лилия Брик, Александр Чижевский... Восстановленные по памяти беседы с Анастасией Ивановной, совместная поездка в Голландию, встречи с семьей Набокова в Швейцарии — такой автор рисует уходящую литературную эпоху XX века. Издание сопровождается уникальными фотографиями.

*Эта двойная жизнь — служба врачом-реаниматором и досуг — литературной работе — делает его, на мой взгляд, ценнейшим, редчайшим явлением. Беспощадность к себе в этом постоянном прислушивании к безошибочности, не упуская ни часа реальности и не уставая прислушиваться к веющей над ней, над реальностью, мелодии сказочности, — она веет надо всем.*

Анастасия Цветаева

Серия: Мемуары — XX век  
60x90/16 • 7БЦ • 304 с., ил. • ISBN 978-5-17-162082-0 • 16+



# Юрий Давыдов

# Бестселлер

ПРОЗА НА ВСЕ ВРЕМЕНА

18+

ЛЕ  
РЕДАКЦИЯ  
ЕЛЕНА ШУБИНОЙ



## БЕСТСЕЛЛЕР

Юрий ДАВЫДОВ

НОВОЕ ИЗДАНИЕ КУЛЬТОВОГО РОМАНА  
МАСТЕРА ИСТОРИЧЕСКОЙ ПРОЗЫ

Юрий Давыдов (1924–2002) — мастер исторической прозы, автор романов и повестей «Судьба Усольцева», «Соломенная сторожка. Две связи писем», «Вечера в Колмоове», «Глухая пора листопада». Лауреат премии «Триумф» (1996), кавалер ордена «За заслуги перед Отечеством» IV степени (1999).

Роман «Бестселлер» стоит в ряду произведений Давыдова несколько особняком. Критики назвали его странным, увидели в нем прообраз прозы будущего

с ее «свободой от жанровой скованности». В центре романа — Владимир Львович Бурцев, разоблачитель секретных сотрудников Департамента полиции, знаменитый охотник за провокаторами. Его последним делом становится раскрытие «Протоколов сионских мудрецов» — фальшивки, якобы обнаруживающей тайну всемирного еврейского заговора.

Роман удостоен Большой премии имени Аполлона Григорьева.

*В «Бестселлере» Давыдова есть сила душевного опыта личности автора, мощно чувствующей, много постигшей.*

Станислав Рассадин

*И сюжетные тайны будут, и густой исторический колорит, и страсти роковые. Только при этом автор ничем своим не поступится: ни моральными заветами русской интеллигенции, ни склонностью мешать документальность с фантастикой, ни любовью к поэзии...*

Андрей Немзер

Серия: Предметы культуры  
60х90/16 • 75Ц • 640 с. • ISBN 978-5-17-162002-8 • 18+

Юрий  
Карабчиевский



Воскресение  
Маяковского



# ВОСКРЕСЕНИЕ МАЯКОВСКОГО

Юрий КАРАБЧИЕВСКИЙ

**НОВОЕ ИЗДАНИЕ КУЛЬТОВОЙ, НАШУМЕВШЕЙ**

**КНИГИ О ПОЭТЕ**

Юрий Карабчиевский (1938–1992) — поэт, прозаик, автор книг «Жизнь Александра Зильбера», «Тоска по Армении», «Незабвенный Мишуня». Участник неподцензурного альманаха «МетроОполь».

Сделавшая его известным книга «Воскресение Маяковского» была издана в Мюнхене в 1985 году (удостоена премии имени Владимира Даля), в России вышла в 1990-м и долгие годы не переиздавалась.

*Маяковский совершил невозможное. Действуя в бесплодном, безжизненном слое понятий, общаясь лишь с поверхностным смыслом слов, с оболочкой людей и предметов, он довел свое обреченное дело до уровня самой высокой поэзии.*

*Его вершина пуста и гола, не сулит взгляду ни покоя, ни радости, — но она выше многих соседних вершин и видна с большего расстояния. В этом исключительность Маяковского, его странное величие, его неоправимая слава.*

Юрий Карабчиевский

Серия: Независимый текст  
84x108/32 • 7БЦ • 320 с. • ISBN 978-5-17-166540-1 • 16+

Абрам  
Терц  
(Андрей  
Синявский)

РЕДАКЦИЯ  
КЛАССЫ ШКОЛЬНОЙ



В тени  
Гоголя



# В ТЕНИ ГОГОЛЯ

Абрам ТЕРЦ (Андрей Синявский)

**ВТОРОЙ ТОМ ПРОСЛАВЛЕННОЙ ДИЛОГИИ,  
РОЖДЕННЫЙ В ПОЛЕМИКЕ С БЕСТСЕЛЛЕРОМ  
«ПРОГУЛКИ С ПУШКИНЫМ»**

Абрам Терц – литературный псевдоним Андрея Донатовича Синявского (1925–1997), филолога, научного сотрудника ИМЛИ в Москве и профессора Сорбонны в Париже, автора книг «Прогулки с Пушкиным», «Спокойной ночи», «Голос из хора», «Иван-дурак», повести «Любимов» и романа «Кошкин дом».

«В тени Гоголя» – книга, в которой талант филолога замечательно сочетается с писательским. Через тайну смерти

и жизни писателя, через текст «Ревизора» и «Мертвых душ», рассказов и писем Терц старается не только рассмотреть творчество и личность Гоголя, но и распутать клубок мифов о нем.

В оформлении книги использован рисунок Михаила Шемякина.

*Как уместить в голове два факта, диаметрально лежащие, творческой истории Гоголя? Тот, кто больше всего пугал и тиранил нас, тот же всех пуще смешит. Нет у нас автора страшнее и кошмарнее Гоголя.*

*Нет писателя, который бы так еще заставлял Россию смеяться.*

Абрам Терц

Серия: Независимый текст  
84x108/32 • 7БЦ • 480 с. • ISBN 978-5-17-165107-7 • 16+



ИЗДАТЕЛЬСКАЯ ГРУППА АСТ

[www.ast.ru](http://www.ast.ru)

- 📖 izdatelstvoast
- 📖 AstIzdatelstvo
- 📖 izdatelstvoast
- 📖 izdatelstvoast

ДЕПАРТАМЕНТ  
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ  
ЛИТЕРАТУРЫ  
ИЗДАТЕЛЬСТВА АСТ

- 📧 @how\_about\_books
- 📖 В мире книг

АСТРЕЛЬ СПб

[www.astrel-spb.ru](http://www.astrel-spb.ru)

- 📖 astrelspb
- 📖 scifiastrelspb



- 📖 janry\_ast
- 📖 books\_bestellers\_ast
- 📖 janry\_ast



[www.corpus.ru](http://www.corpus.ru)

- 📖 izdatelstvo\_corpus
- 📖 corpusbooks



MAINSTREAM

- 📖 ast\_mainstream
- 📖 ast\_mainstream



- 📖 ast\_mainsteamgeeks
- 📖 comix\_and\_manga



- 📖 ast\_neoclassic
- 📖 ast\_fiction



РЕДАКЦИЯ  
ЕЛЕНА  
ШУБИНА

- 📖 shubinabooks
- 📖 shubinabooks
- 📖 shubinabooks