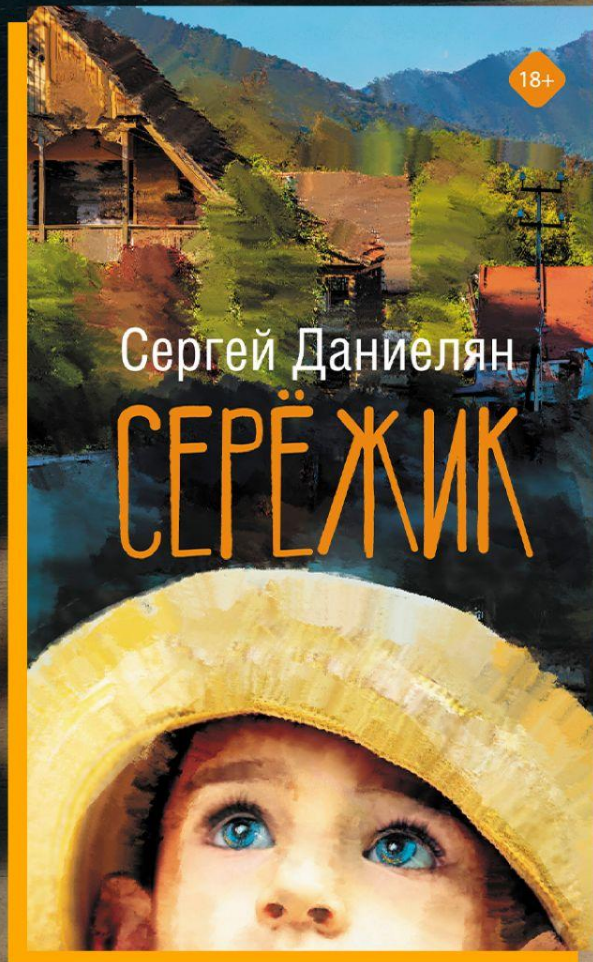


 АСТРЕЛЬ СПб

# ДАЙДЖЕСТ НОВИНОК

Редакция «Астрель СПб»



# СЕРЕЖИК

Сергей ДАНИЕЛЯН

Нежный, лиричный, полный иронии и в то же время пронзительный роман Сергея Даниеляна «Серёжик» повествует о детстве и взрослении. О доверчивом взгляде ребенка на мир. И о связи поколений. О тех взрослых, родных и близких, которые становятся свидетелями твоих первых шагов и потом навсегда остаются рядом с тобой. Даже когда уже уходят.

*Сергей Даниелян родился 8 ноября 1964 года в Ереване. Окончил сначала педагогический, а потом театральный институт. Актер, автор ряда телепрограмм, создатель экспериментального пластического театра, много работал в жанре пантомимы и клоунады. Снимается в кино и на телевидении.*

84x108/32 (125x200) • 7БЦ • 288 с. • ISBN 978-5-17-138696-2 • 18+



З В Е З Д Ы   Д Е Т Е К Т И В А

# АДАМ НЭВИЛЛ ПРОПАВШАЯ ДОЧЬ

18+

Пятикратный лауреат премии имени Августа Дерлета

## ПРОПАВШАЯ ДОЧЬ

Адам НЭВИЛЛ

ДЛЯ ВСЕХ ПОКЛОННИКОВ

ТЕЛЕСЕРИАЛА “НАСТОЯЩИЙ ДЕТЕКТИВ”

Недалекое будущее. Из-за перемен в климате и экстремальных погодных явлений миллионы людей остаются без крова, экономика и инфраструктура Европы начинают разрушаться. Англия задыхается от потока беженцев, невероятной жары и эпидемии, которая уже охватила весь мир. Силы полиции с трудом поддерживают порядок, а побережье и большая часть страны фактически отданы на разграбление бесчисленным бандам, главную из которых возглавляет таинственный Король Смерть. В этом мире у самого обычного человека похищают дочь прямо из дома.

Проходит два года, полиция ничем не может ему помочь. На фоне постоянных наводнений, ураганов и общего хаоса дело о пропавшей девочке мало кого интересует. И тогда отец, сходящий с ума от горя, начинает поиски сам. Он еще не знает, в какую тьму они его приведут, не знает, что страшные легенды, ходящие о Короле Смерть, не лгут. Но и другие люди не подозревают, в какого монстра могут превратить обычного человека отчаяние и любовь и насколько далеко он может зайти ради мести.

*От автора бестселлеров “Ритуал” и “Судные дни”*

*Адам Нэвилл — один из самых популярных британских авторов, работающих в жанрах хоррора и криминального романа.*

84x108/32 (125x200) • 76ц • 512 с. • ISBN 978-5-17-137101-2 • 18+



# НИКТО НЕ УЙДЕТ ЖИВЫМ

Адам НЭВИЛЛ

ЧИТАЙ КНИГУ – СМОТРИ ФИЛЬМ  
НА СЕРВИСЕ NETFLIX!

Жизнь Стефани Бут катится под откос из-за постоянных проблем с деньгами и долгов. Поэтому, когда она умудряется снять квартиру по удивительно низкой цене, ей кажется, что череда неудач закончилась. Но ее новый дом таит в себе немало тайн. По ночам Стефани слышит странные звуки: что-то скребется под полом, в соседней пустой квартире рыдает женщина, а из-под кровати доносится треск и шорох. Стефани кажется, что в ее комнате кто-то

есть, хотя она запирает дверь на ночь и не вынимает ключ из скважины до самого утра. Вскоре голоса становятся враждебнее, странные события нарастают как снежный ком, становясь все более причудливыми и иррациональными, а сам дом оказывается настоящей ловушкой. Стефани надо отсюда сбежать, пока местные жители не добрались до нее первыми. Только это не обычная история о привидениях, и правда будет куда страшнее, реальнее и древнее.

NETFLIX  
A NETFLIX FILM

АДАМ НЭВИЛЛ

18+

НИКТО  
НЕ УЙДЕТ  
ЖИВЫМ

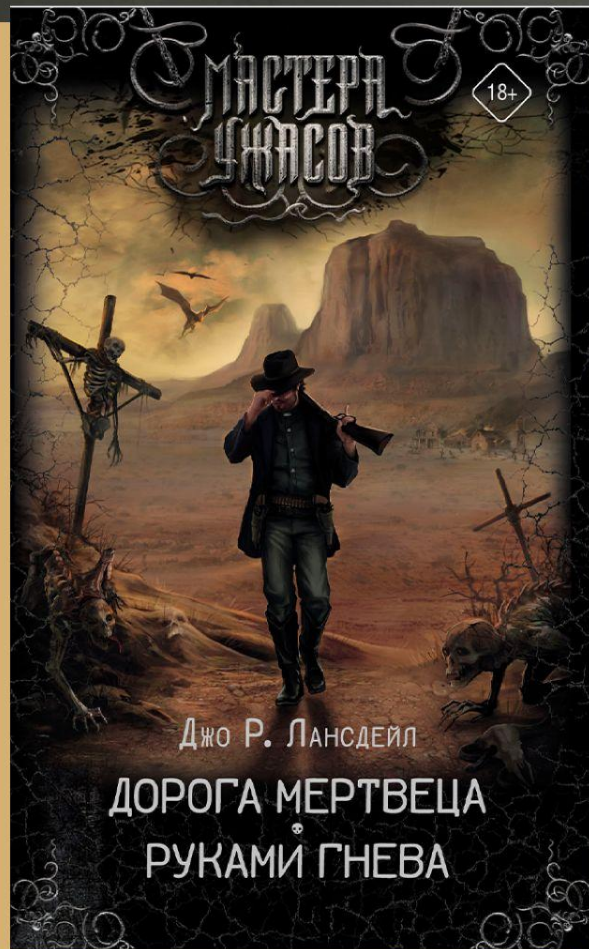
*Переиздание романа «Никто не уйдет живым» от культового писателя жанра хоррор Адама Нэвилла, автора бестселлеров Адама Нэвилла, автора таких хитов как «Ритуал», «Судные дни» и «Дом малых теней».*

*Роман — обладатель премии имени Августа Дерлета за лучший английский роман ужасов*

*«Макабрический и мрачный роман о молодой женщине, которую живо поглощает настоящий кошмар».*

Publishers Weekly

84x108/32 (125x200) • 7БЦ • 672 с. • ISBN 978-5-17-145927-7 • 18+



# ДОРОГА МЕРТВЕЦА. РУКАМИ ГНЕВА

Джо Р. ЛАНСДЕЙЛ

ДЛЯ ВСЕХ ПОКЛОННИКОВ ТВОРЧЕСТВА

СТИВЕНА КИНГА И КЛАЙВА БАРКЕРА

На Диком Западе никогда не было героя, похожего на преподобного Джебидайю Мерсера, сурового стрелка с Библией в одной руке и кольцом — в другой. Он сражается с нечистью, ведь в его мире шаман из мести проклинает целый город, насылая на него практически непобедимую армию нежити, женщина попадает в город-призрак после нападения оборотней, а на шахтерское поселение нападают кобольды. «Дорога мертвеца» — это настоящая поездка в преисподнюю, в которой вестерн встречается с хоррором и оживают самые страшные кошмары.

«Руками гнева» — это легендарная книга, которая вошла в список «Хоррор: 100 лучших книг», созданный под руководством Стивена Джонса и Кима Ньюмана. Здесь в ночных небесах обитает хищная акула, новый сорт изысканных роз питается человеческой плотью, а обыкновенная семья устраивает пикник рядом с древним камнем, который излучает безумие. Убийцы и маньяки, зомби и древние демоны — все это в одном из самых ярких сборников в истории американского экстремального хоррора.

*Джо Р. Лансдейл — один из самых значимых авторов американского хоррора.*

*Лансдейл — десятикратный лауреат премии Брэма Стокера, лауреат премии Международной гильдии ужаса и гранд-мастер мирового конвента любителей ужасов*

*В данное издание вошли сборники «Дорога мертвеца» и «Руками гнева».*

84x108/32 (125x200) • 7БЦ • 640 с. • ISBN 978-5-17-119802-2 • 18+



ЛУЧШИЕ ОТЕЧЕСТВЕННЫЕ РАССКАЗЫ В ЖАНРЕ ХОРРОРА ПО ВЕРСИИ ЧИТАТЕЛЕЙ

# САМАЯ СТРАШНАЯ КНИГА

# 2022

## САМАЯ СТРАШНАЯ КНИГА 2022

НОВЫЙ СБОРНИК В КУЛЬТОВОЙ СЕРИИ

АНТОЛОГИЙ «САМАЯ СТРАШНАЯ КНИГА»

Старые сказки о страшном...  
О голоде, который сводит с ума. О рутине,  
которая убивает. О древних идолах,  
таящихся в лесном сумраке. О печати  
невообразимого ужаса, что направляет  
избранных прямоком в адское пекло.  
И даже обычная вода несет человечеству  
погибель на страницах девятой ежегодной  
антологии «Самая страшная книга».

Ужас выходит на новый уровень, «Самая  
страшная книга 2022» ставит рекорды.

*Самая большая антология серии! Вошедшие в эту книгу истории  
отбирали сами читатели из сотен претендентов!*

*Сюда вошло лучшее из лучшего в жанре хоррора.*

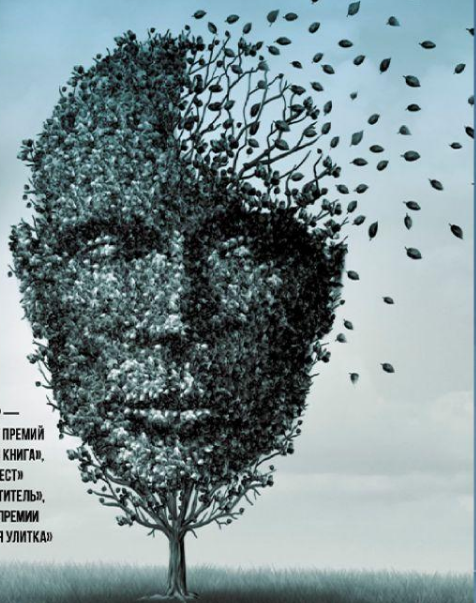
Это – самая большая антология из всех,  
вышедших в серии! И она по-прежнему  
уникальна и не имеет аналогов в мире.  
Рассказы для этой книги отбирали сами  
читатели. Истории, вошедшие в нее,  
определили сотни других претендентов.

Новые сказки о страшном... Уже здесь.  
Перед вами. Наслаждайтесь!

84x108/32 (125x200) • 7БЦ • 672 с. • ISBN 978-5-17-145040-3 • 16+

МАСТЕРА ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ ФАНТАСТИКИ

# СТЕКЛО



АВТОР —  
НОМИНАНТ ПРЕМИЙ  
«БОЛЬШАЯ КНИГА»,  
«НАЦБЕСТ»  
И «ПРОСВЕТИТЕЛЬ»,  
ЛАУРЕАТ ПРЕМИИ  
«БРОНЗОВАЯ УЛИТКА»

ТИМ СКОРЕНКО

## СТЕКЛО

Тим СКОРЕНКО

НОВЫЙ РОМАН ОТ АВТОРА БЕСТСЕЛЛЕРА

«ЭВЕРЕСТ» ТИМА СКОРЕНКО

Стекло нельзя ни обработать, ни уничтожить. До него нельзя даже дотронуться, поскольку прикосновение к Стеклу превращает всё живое в Стекло. Но у Стекла есть источник — таинственное место на севере, откуда оно медленно расплзается, захватывая всё большую и большую территорию.

Тринадцать человек — неудачников, изгоев, преступников, искателей приключений —

идут к источнику через снежную пустыню, и каждый несёт свой крест, свою историю. Пересекаясь, эти истории сплетаются в причудливую сеть, охватывающую десятки судеб, городов, поколений и времён. А возглавляет экспедицию таинственный Проводник — то ли Мессия, то ли искусный мошенник, то ли и тот и другой одновременно.

Тим Скоренко — номинант премий “Большая книга”, “Нацбест” и “Просветитель” и лауреат премии “Бронзовая улитка”