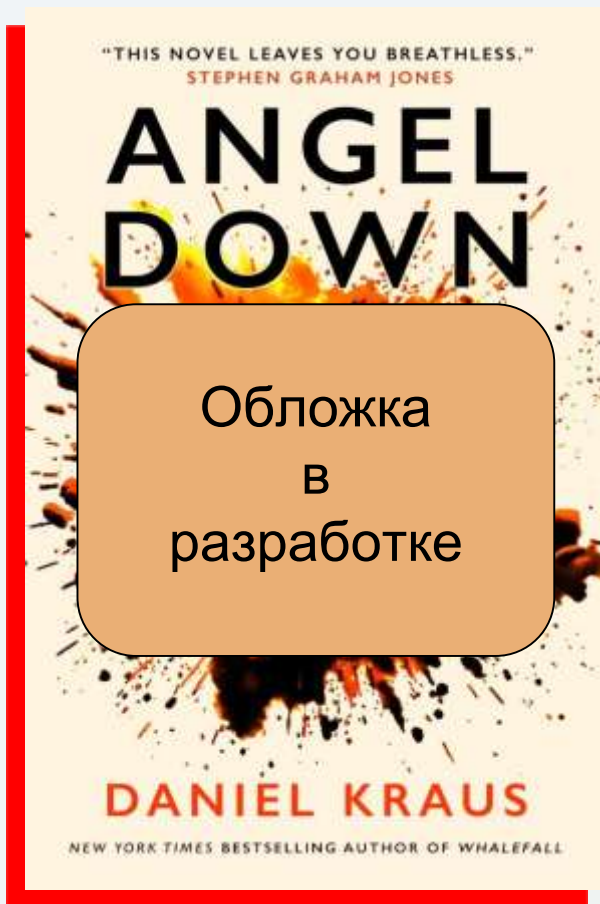




ДАЙДЖЕСТ НОВИНОК

РЕДАКЦИЯ «АСТРЕЛЬ СПб»



Сбитый ангел

Дэниел КРАУС

Лауреат Пулитцеровской премии 2026 года!

- Первый в мире перевод романа на иностранный язык!
- Весь роман написан одним предложением (но не одним абзацем)!
- Военно-исторический, натуралистичный хоррор с примесью магического реализма: первый в мире представитель жанра, получивший Пулитцеровскую премию!
- Входит в топ-10 лучших книг 2025 года по версии NEW YORK TIMES
- Бестселлер по версии USA TODAY

Сирил Бэггер, бывший шулер и мошенник, сумел выжить посреди ужасов Первой мировой войны благодаря своему уму и изворотливости. Но даже удача прирожденного игрока оказывается не вечной, когда Бэггера и еще четырех рядовых отправляют на Ничейную землю между позициями противоборствующих армий для того, чтобы разобраться с раненым, чьи крики деморализуют солдат. Посреди поля боя они находят не человека, а ангела, по-видимому сбитого артиллерийским огнем. Небесное создание обладает силой остановить бойню вокруг, но для этого спасателям нужно отринуть свои желания и работать сообща. Вот только ревность, жадность и паранойя оказываются сильнее, и вскоре отряд начинают разрывать внутренние демоны, грозя превратить встречу с чудом в настоящее нисхождение в ад.

Переводчик: Наталия Осояну

Серия: Великие романы
60х90/16 • 352 стр. • ISBN 978-5-17-182719-9 • 18+



Самая страшная книга 2027

Ежегодная антология лучшего русскоязычного хоррора!

Реальные страхи реальных людей — главная хоррор-антология страны открывает новый сезон, уже в четырнадцатый раз собирая под одной обложкой лучшие рассказы в жанре ужасов и мистики от отечественных авторов.

Лучшие — по мнению самих читателей. А в этом году каждая из сотен участвовавших в открытом отборе историй еще и прошла отдельную проверку на использование ИИ. Потому что это «Самая страшная книга», и мы уверены, что нейросети никогда не научатся пугать людей лучше, чем это умеют делать сами люди.

На сей раз вас ждут леденящие кровь случаи из истории России, тревожные сюжеты, вдохновленные мифами различных народов и племен, шокирующие рассказы о мистических встречах и открытиях, байки про мертвецов и оборотней... И конечно же, самые кошмарные ужасы на свете — ужасы реальной жизни.

Лучшие из лучших. Живые — и для живых.

Серия: Самая страшная книга
84x108/32 • 704 стр. • ISBN 978-5-17-191254-3 • 18+



Самая страшная книга. Черные легенды

**Сборник фольклорно-исторического хоррора!
Продолжение культовой серии «Самая страшная книга»!**

С глубокой древности человек знал: безмерно слаб и ничтожен он пред лицом великих сил, сотрясающих мироздание. Бешенство зимней вьюги, холодная мощь морей, вкрадчивая поступь чумы — люди учились жить в Их непроглядной тени, давали Им имена, искали способы с Ними договориться. И конечно, слагали истории — легенды о жестоких божествах и голодных чудовищах... и о тех, кто однажды осмелился бросить богам и чудовищам вызов. Этой книгой мы продолжаем традицию. Смотрим на мир глазами людей из далекого прошлого, оказавшихся лицом к лицу с непобедимой всевечной тьмой, полной жадных оскаленных пастей.

Слагаем новые легенды. Черные, как самая крошечная ночь.

- В книгу вошли атмосферные мистические истории о людях, которые с древних времен жили в тени непостижимых сил — и осмеливались им противостоять.
- Авторы обращаются к древним страхам: силам природы, эпидемиям, мифологическим чудовищам и божествам, перед которыми человек бессилён.
- Среди авторов — Максим Кабир, Дмитрий Тихонов, Елена Щетинина, Дмитрий Костюкевич и другие яркие мастера современной прозы.

Серия: Самая страшная книга
84x108/32 • 544 стр. • ISBN 978-5-17-187586-2 • 18+



Серия: Великие мировые детективы
84x108/32 • 576 стр. • ISBN 978-5-17-158787-1 • 18+



19 лет убийств

На До

Один из главных детективных триллеров Китая последних лет!

Все начинается тогда, когда Лю Сюй, студентка Шанхайского медицинского университета, узнает, что ее подругу Вэнь Сюэцзюань, отличницу и красавицу, происходящую из богатой семьи, медленно, день за днем, травит кто-то из однокурсников. Поначалу она не может поверить, что среди ее друзей — успешных студентов, будущих врачей — может быть убийца, но постепенно осознает, что в их группе прячется настоящий хищник, который не остановится ни перед чем. Так начинается расследование, которое растянется на много лет, ведь почти невозможно найти преступника, когда тебе никто не верит, а он сам умен, терпелив, очень осторожен и безжалостен. Чем глубже Лю Сюй погружается в раскрытие преступления, тем более страшные подробности ей открываются. Она еще не знает, что под самым прекрасным и благопристойным обликом может таиться подлинная тьма, способная поглотить любого.

- Роман, который уже более пяти лет держится в топ-100 по версии Douban, ведущей литературной соцсети Китая.
- На До умело сочетает интригующий сюжет с глубокими размышлениями о природе зла и жестокости.
- Издание в серии «Великие мировые детективы», в которую вошли лучшие произведения в жанре криминальной прозы с разных уголков мира.



Понедельник начинается в субботу Аркадий Стругацкий, Борис Стругацкий

Одно из самых легких и полных светлого юмора произведений братьев Стругацких!



Волшебная история о мире, где маг — это профессия, а энтузиасты день и ночь трудятся, чтобы найти чуду прикладное применение и поставить на службу прогрессивному человечеству.

Программист Саша Привалов попадает в странный институт, где строго научными методами изучают чародейство и волшебство. Наивного новичка ждет море впечатлений: ведьмы, упыри, кадавры, дубли, параллельные реальности, единый в двух лицах директор НИИ и ученый кот, страдающий склерозом.

Серия: Будущее глазами братьев Стругацких
60x90/16 • 304 стр. • ISBN 978-5-17-191795-1 • 16+

Заира из аула Зубутли

Наталья ЕЛЕЦКАЯ

Роман о внутренней силе женщины и непростом выборе
между чувством и семейным долгом

- Первая книга в новой серии
- Основано на реальных событиях

В мае 1970 года в Дагестанской АССР произошло девятибалльное землетрясение, полностью разрушившее многие поселения, в том числе аул Зубутли, расположенный на берегу реки Сулак. Тысячи людей остались без крова, сотни были ранены, десятки погибли. За одну ночь шестнадцатилетняя Заира лишилась всего, что было ей дорого. Дом, в котором она родилась, сровнялся с землей, отец погиб, а сын кузнеца Меселав, чьей женой она надеялась стать, пропал без вести. В том же году Заира вышла замуж за Назира, навязанного ей родственниками. Шли годы, Заира родила сына и дочь — и считала, что вполне счастлива, пока однажды не увидела у своей калитки Меселав, которого считала погибшим. Меселав не забыл, что Заира обещала принадлежать ему, и пришел, чтобы спросить, почему она вышла замуж за другого.

Заире предстоит сложный выбор: сохранить верность Назиру, которого она не любит, или пренебречь вековыми устоями и отдаться вновь вспыхнувшему чувству, грозящему в очередной раз разрушить ее жизнь.

Серия: Семейная сага
84x108/32 • 320 стр. • ISBN 978-5-17-185739-4 • 18+





Сторона теней

Четырнадцать историй о древних обрядах, суевериях, колдовстве и славянской нечисти!

В старину существовали особые дни, когда живые поминали умерших и верили, что те могут вернуться в свои дома. Называли их Дедами. Но что, если потустороннее всегда было рядом? Кто смотрит из зеркала царевны? Что скрывает Лес Мёртвых? Кто приходит к старому маяку? И можно ли доверять лесному Хозяину, нечисти или самой Смерти?

- Истории о мастерах своего жанра: Белов Иван Александрович, ЧеширКо Евгений, Дворецкая Елизавета, Гурова Анна, Чайковская Диана, Стрельченко Дарина Александровна, Уба Александра Сергеевна, Солнцева Рина, Темхагин Антон, Лисовская Элина, Скибина Ульяна Сергеевна, Роше Мария, Заугольная Оксана Олеговна, Вишняков Родион Александрович

Серия: Славянская мистика
84x108/32 • 384 стр. • ISBN 978-5-17-185327-3 • 16+



Куда боятся идти даже боги Энгус УОТСОН

Завершающая книга захватывающей фэнтезийной трилогии «На Запад от Запада» от номинанта Премии Дэвида Геммела!

Чем дальше на запад забираются воины из двух совершенно разных миров, тем более причудливым становится все вокруг. Перебравшись через Сияющие горы, они оказываются в кошмарных землях, где обитают невероятные чудовища, порожденные как будто чьим-то воспаленным разумом, где погода хочет уничтожить гостей, а огненные торнадо и неожиданные наводнения случаются на каждом шагу. Здесь нашим героям встретятся племена каннибалов и народ великанов, способных убивать силой мысли, тут они обретут новых друзей и столкнутся с могущественными врагами. Когда же невольные союзники доберутся до Лугов, куда все это время их звало пророчество, они поймут, что им угрожает нечто невиданное. И оно уже убило местных богов, а теперь хочет уничтожить все живое на свете.

- Сплав культур викингов и индейцев: продолжение эпического фэнтези в уникальном сеттинге!
- Две группы воинов из разных миров объединяются и отправляются в опасное путешествие через Океан Травы, чтобы доставить дитя Оттара на Запад от Запада — туда, где он должен спасти человечество.

Серия: Шедевры фэнтези
84x108/32 • 640 стр. • ISBN 978-5-17-159565-4 • 18+



Под бой курантов. Новогодние истории

Самые разные рассказы о предвкушении праздника и предпраздничных чудесах!

До наступления Нового года остается совсем немного времени, вот-вот начнут свой праздничный отсчет кремлевские куранты. Пора остановиться, вспомнить, что хорошего случилось в этом году и что предстоит сделать в следующем, и, конечно, загадать желания.

В этой книге мы собрали самые разные рассказы о предвкушении праздника и предпраздничных чудесах, смешные и грустные, реалистичные и почти сказочные. Кто-то из героев попадет в волшебный магазин, где можно вспомнить лучшие моменты жизни или удалить неприятные воспоминания, кто-то получит шанс ненадолго вернуться в город своего детства, а кто-то встретит свою судьбу.

Главное — верить в чудо, и тогда оно обязательно произойдет.

- Идеальная книга для создания праздничного настроения: истории о предвкушении Нового года и маленьких чудесах, которые случаются в самые волнующие минуты перед торжеством.
- В сборник вошли работы как признанных мастеров современной прозы, так и талантливых дебютантов. Среди авторов — Наринэ Абгарян, Евгений ЧеширКо, Мария Данилова, Дмитрий Тихонов, Ольга Апреликова и другие.



С Новым годом и Рождеством! Рассказы русских и зарубежных классиков

Сказки и истории об ожидании чуда в самую волшебную ночь!



В этом сборнике, пожалуй, самые известные и самые любимые рассказы и повести, написанные зарубежными и русскими писателями в жанре святочного рассказа.

- «Щелкунчик и мышинный король» Э. Т. А. Гофмана и «Ночь перед Рождеством» Н. Гоголя, «Девочка со спичками» Г. Х. Андерсена и «Мальчик у Христа на ёлке» Ф. Достоевского, «Рождественская песнь в прозе» Ч. Диккенса и «Чук и Гек» А. Гайдара...