КЛЮЧЕВЫЕ **РЕЛИЗЫ**





ВИДОИЗМЕНЕННЫЙ УГЛЕРОД: Пробужденные фурии

Ричард МОРГАН

ЗАХВАТЫВАЮЩЕЕ ДЕЙСТВИЕ В СОЧЕТАНИИ

С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМ СЮЖЕТОМ

Такеси Ковач вернулся домой, на планету Харлан, где океаны полны чудовищами, в небе любой объект крупнее вертолета сбивают орбитальники исчезнувшей нечеловеческой цивилизации, а по земле бродит вышедшая из-под контроля боевая техника. Такеси прилетел сюда, чтобы отомстить, но в его планы быстро вмешались призраки прошлого. Попав в водоворот политических интриг и таинственных событий, Ковач сталкивается с сознанием воскресшей из мертвых Куэллкрист Фальконер, легенды, когда-то чуть не свергнувшей власть Первых Семей Харлана. Невольно став ее защитником, он попадает под прицел местных властей, корпораций и якудза. Но самое страшное, что охоту на него возглавляет молодая версия Ковача, безжалостная и страшная, чья оцифрованная копия много веков пролежала на хранении. И теперь Такеси придется столкнуться лицом к лицу с самим собой, чтобы победить.



ЦЕРЕМОНИИ

Т.Э.Д. КЛАЙН

ГРАНД-МАСТЕР ХОРРОРА ПО ВЕРСИИ

МИРОВОГО КОНВЕНТА ЛЮБИТЕЛЕЙ УЖАСОВ

Неподалеку от Нью-Йорка находится небольшое поселение Гилеад, где обосновалась религиозная секта, придерживающаяся пуританских взглядов. Сюда приезжает молодой филолог Джереми Фрайерс для работы над своей диссертацией. Он думает, что нашел идеальное место, уединенное и спокойное, но еще не знает, что попал в ловушку и помимо своей воли стал частью Церемоний, зловещего ритуала, призванного раз и навсегда изменить судьбу этого мира. Ведь с лесами вокруг Гилеада связано немало страшных легенд, и они не лгут: здесь действительно живет что-то древнее самого человечества, чужое и разумное существо, которое тысячелетиями ждало своего часа. Вскоре жители Гилеада узнают, что такое настоящий ужас и что подлинное зло кроется даже в самых безобидных и знакомых людях.

"Церемонии" — это книга, которая работает на многих уровнях. Она зависит в одинаковой степени от саспенса и от философии и написна на таком уровне мастерства и усердия, который редко найдешь в жанре хоррора. Этот роман — самая настоящая современная классика.



ЛЕТО КОШМАРОВ

Р. СТАЙН

ВОЗВРАЩЕНИЕ ЛЕГЕНДАРНОЙ

СЕРИИ СТРАШИЛОК

Кормят в лагере не ахти. Вожатые какие-то с заскоками. А начальник лагеря, дядя Эл, — так и вовсе с большим прибабахом. Но это еще полбеды.

С этим Билли еще как-то справлялся. Но потом в лагере стали происходить странные вещи. Начали исчезать ребята. Ночью по лагерю бродят какие-то кровожадные чудовища. И родители почему-то не пишут... Что происходит? Почему лагерь с милым названием «У каштанов» превратился в настоящий лагерь кошмаров? Билли пытается разобраться. Пока не поздно. Или, быть может, поздно...

В каждом летнем лагере есть свои истории – страшилки, которые иногда бывают очень правдивы...





