

CoRpus

ДАЙДЖЕСТ НОВИНОК

РЕДАКЦИЯ «CORPUS»



ПУТЬ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА. ИСТОКИ БОГАТСТВА И НЕРАВЕНСТВА

Одед ГАЛОР

Экономический рост и неравенство – две главные загадки, относительно которых у экономистов существует множество теорий, но нет единственного правильного ответа. Каким образом двести лет назад человечество сумело преодолеть многовековую стагнацию и радикально улучшить качество своей жизни? И почему этот взрывной экономической рост произошел в разных странах

по-разному, породив неравенство? В книге «Путь человечества» экономист с мировым именем, профессор Брауновского университета Одед Галор дает свои ответы на эти два вопроса и в их свете предлагает взглянуть на перспективы преодоления глобального экологического кризиса, с которым человечество столкнулось сегодня.

Замысел Галора грандиозен. Получившаяся в результате книга дает мощное сочетание фактов, теории и интерпретации

Роберт Солоу, лауреат Нобелевской премии по экономике

Широкий взгляд на то, как культура, технологии и образование позволяют странам вырваться из ловушки бедности и стать богатыми. По размаху и внушительности замысла напоминает "Ружья, микробы и сталь" Даймонда и "Sapiens" Харари

Financial Times

Серия: Corpus.

60x90/16 • 7БЦ • 336 с. • ISBN 978-5-17-136100-6 • 16+



Юлия Бедерова
Лев Ганкин
Анна Сокольская
при участии
Максима Семеляка

Книга

Проект
Дмитрия Ямпольского

О музыке

CORPUS

КНИГА О МУЗЫКЕ

Юлия БЕДЕРОВА, Лев ГАНКИН,
Анна СОКОЛЬСКАЯ при участии
Максима СЕМЕЛЯКА

«Книга о музыке» — это рассказ о прошлом и настоящем европейской музыки для всех, кто к ней неравнодушен. Каким был звуковой опыт разных эпох, зачем он нам сегодня, где границы между наукой и практикой, этикой и эстетикой, нужны ли разные уши и собеседники

для романтизма и авангарда и что представляет собой современная музыкальная индустрия — вот лишь некоторые вопросы, ответы на которые можно найти на страницах книги, чтобы задать новые.

Мне кажется, ни одно другое искусство не обладает такой выразительной силой. Силой, которая способна встряхнуть любого, даже не заинтересованного в музыке человека и изменить его жизнь

Джон Малкович

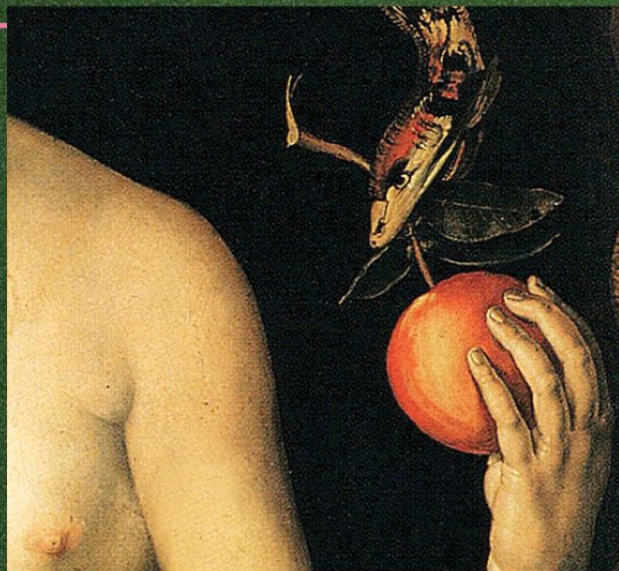
У меня есть такое разделение: музыка небесная — и музыка земная. Вот про Баха я совершенно точно знаю, что это музыка небесная: она не про эту жизнь, а про нечто иное. Про то, что не поддается словесному описанию (хотя это, наверное, про всю музыку можно сказать — она из другой материц)

Людмила Улицкая

Интерес к музыке, с одной стороны, это дело наживное, с другой — человек должен в себе воспитывать желание развиваться

Андрей Хржановский

Серия: Corpus.[music]
70x100/16 • 7БЦ • 768 с. • ISBN 978-5-17-133050-7 • 12+



Джеффри Миллер
Соблазняющий разум
Как выбор сексуального партнера повлиял на эволюцию человеческой природы



ЭВОЛЮЦИЯ

Отличный подарок русскоязычным любителям эволюционной биологии... Увлекательное, яркое и при этом достаточно подробное... изложение основ теории полового отбора.

Александр Марков

CoRpus

ЭЛЕМЕНТЫ 2.0

СОБЛАЗНЯЮЩИЙ РАЗУМ КАК ВЫБОР СЕКСУАЛЬНОГО ПАРТНЕРА ПОВЛИЯЛ НА ЭВОЛЮЦИЮ ЧЕЛОВЕЧЕСКОЙ ПРИРОДЫ

Джеффри МИЛЛЕР

Стройно объяснить происхождение разума не удавалось еще никому. В этой концептуальной книге эволюционный психолог Джеффри Миллер выносит на суд общественности свою оригинальную идею — теорию происхождения уникальных умственных способностей человека в ходе полового отбора. Ключевым механизмом отбора автор считает выбор полового партнера, который осуществляли доисторические гоминиды и продолжаем осуществлять мы, современные мужчины и женщины. Сложный язык, мораль, искусство, благотворительность очень

затратны для особи и не способствуют ее выживанию. Зато способствуют ее размножению: это самые надежные индикаторы генетического благополучия, какие только можно предъявить на брачном рынке. Аргументы Миллера научны, изящны и образны. Если вы мечтали взять откровенное интервью у шалашника и увидеть охоту плейстоценовых гоминид глазами мамонта, осознать неполицорректность эволюции и древность "дизайнерского" деторождения, эта книга точно для вас.

Смелый сценарий, проливающий свет на многие тайны человеческого разума

Science

Серия: Элементы 2.0
60x90/16 • 7БЦ • 736 с. • ISBN 978-5-17-151303-0 • 16+

Анна Старобинец Посмотри на него

CorPus

Огромной
художественной силы
история надежды
и отчаяния, смерти
и возрождения.

ГАЛИНА ЮЗЕФОВИЧ

Премия
OZON.RU 2017
ONLINE AWARDS
в номинации
Выбор LiveLib

100%
DOC



ПОСМОТРИ НА НЕГО

Анна СТАРОБИНЕЦ

Ожидание ребенка обычно связано с надеждами и радостными хлопотами. Но если у малыша несовместимый с жизнью диагноз, все иначе. Матери предстоит решить, прервать или доносить такую беременность — и пройти тяжелый путь, какой бы выбор она ни сделала. Как вести себя женщине, чтобы горе не сломило ее? Как быть ее семье? И что могут сделать для них врачи и общество?

В своей автобиографической книге Анна Старобинец с поразительным мужеством рассказывает собственную историю. «Посмотри на него» — это не только честный и открытый разговор на невероятно сложную тему. Это своего рода инструкция по выживанию для тех, кто оказался перед лицом горя, которое кажется невыносимым.

Книга Ани Старобинец – это литература без кожи, такое беспощадное обнажение личного горя, что поначалу хочется отвернуться, спрятать глаза. Она пишет о своих друзьях, и я был среди них: “Они все делают вид, – и явно хотят, чтобы я тоже делала вид, – что ничего не случилось”. Мы старались замолчать ее потерю, убаюкать, но Аня – сильный человек и настоящий писатель – поступила ровно наоборот. Написала документальный роман, врезав между глаз бесчеловечной российской медицине, когда акушер, обнаружив патологию, вместо психолога вызывает толпу студентов. Это очень сильная и важная книга, которой никогда бы не было, если бы отечественные врачи видели в беременных женщинах не только “рожениц”, но и людей

Андрей Лошак

Серия: 100%.doc
84x108/32 • 7БЦ • 288 с. • ISBN 978-5-17-150904-0 • 16+