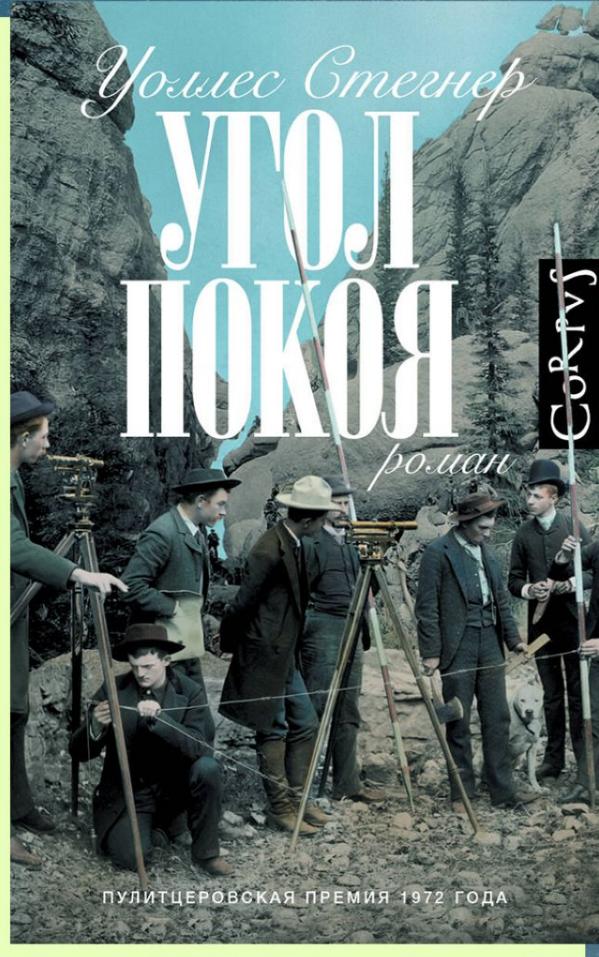


CoRPU\$

ДАЙДЖЕСТ НОВИНОК

РЕДАКЦИЯ «CORPUS»



УГОЛ ПОКОЯ

Уоллес СТЕГНЕР

РОМАН ЛАУРЕАТА ПУЛИТЦЕРОВСКОЙ ПРЕМИИ

ЧЕРЕЗ 50 ЛЕТ – ВПЕРВЫЕ НА РУССКОМ

Уоллес Стегнер получил за роман "Угол покоя" Пулитцеровскую премию, и эта книга заслуженно считается вершиной его творчества. Лайман Уорд, пожилой человек, прикованный к инвалидному креслу, решает разобрать архивы своих дедушки и бабушки и воссоздать историю их жизни.

Дед-инженер и бабушка, художница и писательница, были пионерами освоения Запада США. Но, пытаясь разобраться в перипетиях их судеб, Уорд помимо своей воли погружается и в осмысливание собственной жизни.

Захватывающее чтение... Когда все уже сказано, человеческие жизни ссыплются с высот переживаний и волнений, пока наконец не находят свой угол покоя. Описать это движение так, как в этом романе, под силу только большому мастеру.

San Francisco Examiner & Chronicle

Замечательный роман с широтой охвата и вниманием к деталям, что редко встретишь в современной литературе.

The Atlantic Monthly

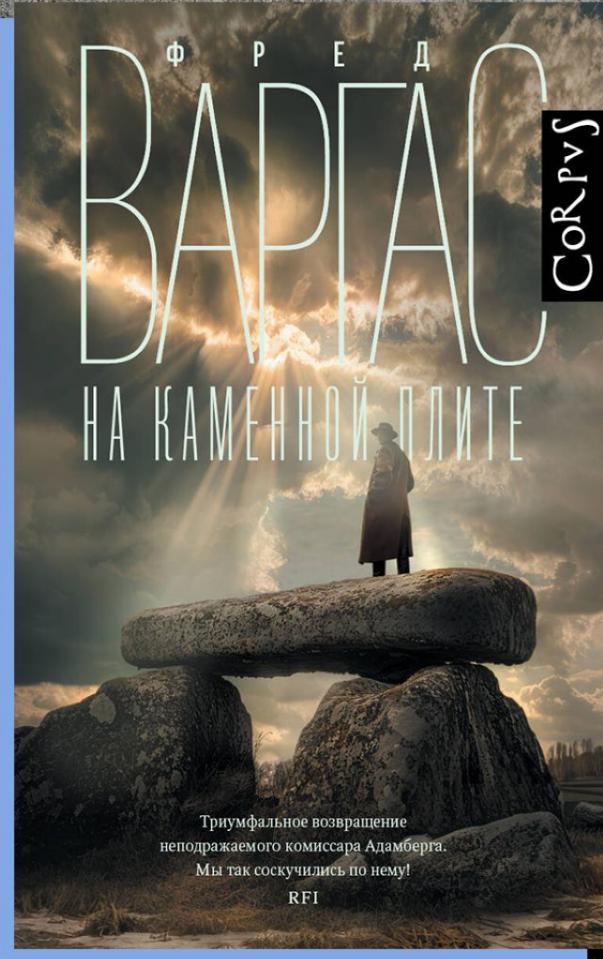
Великолепно... Две истории, из прошлого и из настоящего, переплетаются и получается то, что должна делать литература: возникает ощущение биения жизни.

Los Angeles Times

Серия: Литературные открытия

84x108/32 • 7БЦ • 704 с. • ISBN 978-5-17-159261-5 • 16+





НА КАМЕННОЙ ПЛИТЕ

Фред ВАРГАС

САМЫЙ ПРОДАВАЕМЫЙ ВО ФРАНЦИИ

ДЕТЕКТИВНЫЙ РОМАН 2023 ГОДА

По ночным улицам маленького бретонского городка бродит хромое привидение, тревожа людей стуком деревянной ноги по мостовой. Стоит призраку появиться, как вскоре кого-нибудь из жителей находят убитым. Жертвы перед смертью бормочут какие-то невнятные слова, в результате чего под подозрением оказывается не кто-нибудь, а потомок Шатобриана, к тому же похожий как две капли воды на портрет своего великого предка. Вызвести следствие из тупика способен только комиссар Адамберг. Это его двенадцатое по счету расследование стало самым продаваемым детективным романом года.

Знаменитая Фред Варгас, подарившая миру «витающего в облаках» незабываемого комиссара Адамберга, вернулась к детективному жанру после шестилетнего молчания. Ее книги переведены на 32 языка и едва ли не все отмечены престижными наградами – среди них пять премий «Трофей 813», легендарная «Чернильная кровь», Гран-при читательниц журнала Elle, целых три британских «Кинжалы Дункана Лори», а также премия Принцессы Астурской, которую называют «испанским Нобелем».

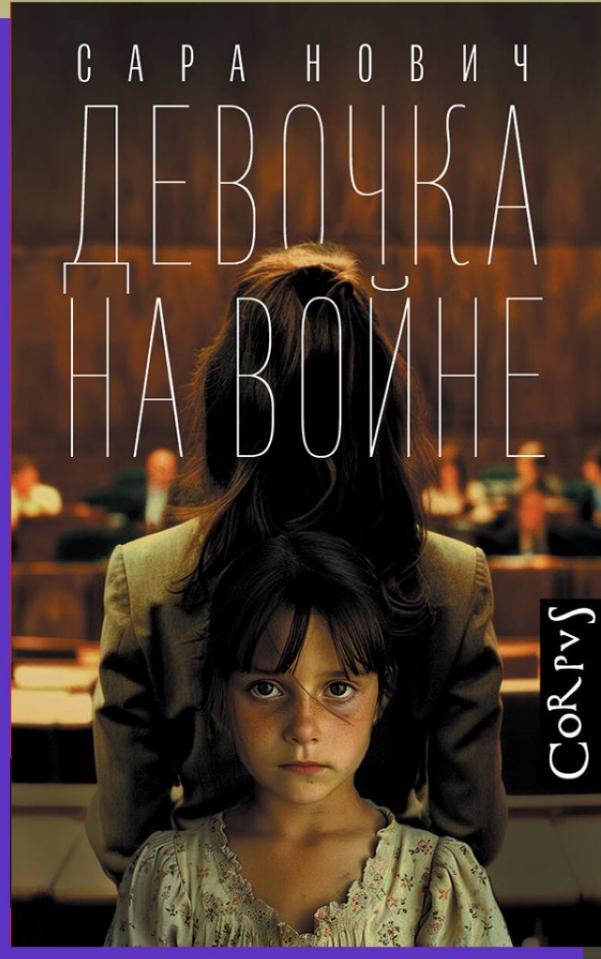
Адамберг! Какое счастье снова встретиться с ним в новом романе Фред Варгас! Старый добрый детектив, с множеством персонажей, хитросплетением интриг, непредсказуемыми путями интуиции и умным легким юмором. Узнаём почерк Варгас.

FRANCE INFO

Серия: Криминальный переплет

84x108/32 • 75Ц • 512 с. • ISBN 978-5-17-159443-5 • 16+





ДЕВОЧКА НА ВОЙНЕ

Сара НОВИЧ

**ИСТОРИЯ О ГОРЕ И ИЗГНАНИИ,
О ПАМЯТИ И ИДЕНТИЧНОСТИ,
И ОБ ИСКУПИТЕЛЬНОЙ СИЛЕ ЛЮБВИ**

Загреб, лето 1991 года. Десятилетняя Ана живет беззаботной жизнью: гоняет на велике с лучшим другом Лукой, заботится о младшей сестренке Рахеле и любит послушать на ночь захватывающие истории, которые ей рассказывают отец. Но эта жизнь заканчивается, когда в Югославии начинается гражданская война. Ана теряет родителей, ее сестру

эвакуируют в Америку, где о ней будет заботиться приемная семья. Самой Ане удается спастись, но десять лет спустя, живя уже совсем другую жизнь в Нью-Йорке, она поймет, что должна вернуться — чтобы найти свой дом, узнать, что произошло с близкими ей людьми, прожить тяжелые воспоминания и наконец справиться со своим прошлым, обретя возможность двигаться дальше.

Нович пишет об ужасах войны лаконично идержанно. В хладнокровных выверенных предложениях она рассказывает о тяжести, жестокости и обыденности войны и потерь, равно как и о неизбывной способности продолжать жить.

San Francisco Chronicle

Это чутко и выразительно написанный роман, в котором Сара Нович исследует непростой вопрос: как продолжать жить после того, как выжил.

The Oprah Magazine

Серия: Corpus.(roman)

84x108/32 • 75Ц • 320 с. • ISBN 978-5-17-160020-4 • 16+