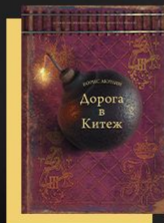
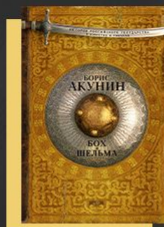
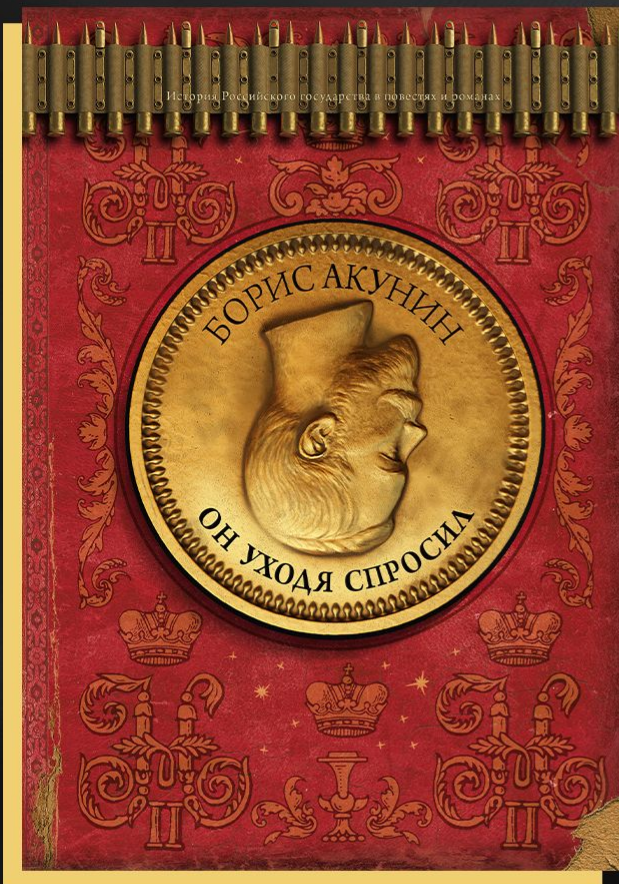




ДАЙДЖЕСТ НОВИНОК

РЕДАКЦИЯ «ЖАНРЫ»



ОН УХОДЯ СПРОСИЛ

Борис АКУНИН

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ТОМ МАСШТАБНОГО

ПРОЕКТА БОРИСА АКУНИНА

«ИСТОРИЯ РОССИЙСКОГО ГОСУДАРСТВА»!

«В этот самый миг с грохотом распахнулась дверь. Сейчас судьба подхватит меня и понесет на своих бурных волнах, не давая опомниться...» Не зря криминалист Василий Гусев пытался передать дело «табачно-спичечной королевы» главе частного детективного агентства. Расследование, на первый взгляд касающееся только одной семьи, вскоре выйдет на совсем другой уровень и затронет тех, от кого зависит судьба Империи...

Подарочное издание с графическими иллюстрациями известного художника Игоря Сакурова

Серия: История Российского Государства (подарочная)
70x100/16 • 7БЦ • 304 с. • ISBN 978-5-17-148290-9 • 16+





ЕЛЕНА
МИХАЛКОВА

Тигровый, черный, золотой

ТИГРОВЫЙ, ЧЕРНЫЙ, ЗОЛОТОЙ

Елена МИХАЛКОВА

Новое дело Макара Илюшина и Сергея Бабкина началось со лжи. Частные детективы, специализирующиеся на розыске пропавших людей, берутся найти исчезнувшие из музея картины. Мир людей искусства полон неприглядных тайн, интриг и подводных течений, заблудиться в нем легко, а вот найти выход – сложно.

Как разобраться, кто талантлив, кто бездарен? Чьи работы стоят дорого,

а чьи – не окупят и потраченных красок? Как связаны кража картин и жестокое убийство? Об этом – в детективе Елены Михалковой «Тигровый, черный, золотой».

Обидеть художника может каждый? Попробуйте. Если не боитесь.

Серия: Новый настоящий детектив Елены Михалковой
84x108/32 • 7БЦ • 416 с. • ISBN 978-5-17-146815-6 • 16+





МЕТРО 2033. ЧАСТЬ 1, 2

Дмитрий ГЛУХОВСКИЙ

КУЛЬТОВАЯ КНИГА ДМИТРИЯ

ГЛУХОВСКОГО – ТЕПЕРЬ В ВИДЕ

ГРАФИЧЕСКОГО РОМАНА

2033 год. Разрушительная война, превратившая мир в радиоактивную пустыню, вынудила москвичей искать убежища в метро. За прошедшие годы его станции стали настоящими государствами, которые торгуют или воюют друг с другом. На поверхности по руинам

мегаполиса бродят чудовища-мутанты, а внизу, в туннелях, происходят страшные вещи. Артему, жителю ВДНХ, предстоит пройти опасный путь к Полису, чтобы спасти от мутантов свою станцию, а может быть, и все метро.

«Метро 2033» — легендарный роман Дмитрия Глуховского. Книга переведена на 37 языков и разошлась по миру тиражом в миллионы экземпляров

«Метро 2033» положило начало трилогии, популярному межавторскому циклу «Вселенная Метро 2033» и одноимённой серии видеоигр

Дмитрий Глуховский — один из самых популярных современных российских писателей, автор романов «Метро 2033», «Будущее» и «Пост»

«Метро 2033. Части 1 и 2» — первая книга графической адаптации романа, выполненной голландским художником Петером Нуйтеном

Серия: Глуховский. Графический роман
70x100/16 • 7БЦ • 128 с. • ISBN 978-5-17-149765-1 • 18+



СТАЛКЕР

Дмитрий Силлов



ЗАКОН «БРИТВЫ»



ЗАКОН "БРИТВЫ"

Дмитрий СИЛЛОВ

НОВАЯ КНИГА КУЛЬТОВОГО АВТОРА

ДМИТРИЯ СИЛЛОВА

Случилось страшное. То, что ужаснее самой мучительной смерти.

Снайпер серьезно ранен, и у него есть всего лишь сутки для того, чтобы найти в Зоне редчайший артефакт, способный его излечить, — иначе через двадцать четыре часа он будет полностью парализован.

А в это время в далекой Японии у русского ниндзя Виктора Савельева члены якудза похищают дочь. И для того чтобы вернуть ее, он должен доставить Снайпера в логово якудза — на верную смерть.

Что ужаснее — погибнуть в Зоне обездвиженным или умереть под пытками в руках самых изощренных убийц планеты, ведущих свой род от средневековых кланов?

Но на самом деле — какая разница? Главное — прожить оставшиеся часы так, чтобы не было стыдно перед самим собой и верным другом — ножом по имени «Бритва», который Снайпер уже давно и не случайно считает не просто оружием, а существом, живущим по своим собственным законам.

Новая книга в легендарной серии «Сталкер»

Дмитрий Силлов — один из самых популярных авторов, продолжающих работать в жанре боевой фантастики

Суммарный тираж книг автора превысил отметку в 500 000 экземпляров.

Новые приключения популярного сталкера по кличке Снайпер

Серия: Сталкер
84x108/32 • 7БЦ • 288 с. • ISBN 978-5-17-145486-9 • 16+





ТАЙНЫЙ ДНЕВНИК МИХАИЛА БУЛГАКОВА

АНОНИМУС

Наши дни. Следователь Орест Волин получает приказ расследовать дело об убийстве в московском Музее Булгакова. Сотрудница музея, придя утром на работу, обнаружила мёртвое тело с ножом в спине. Но затем труп бесследно исчез. Было ли преступление реальным? Или это чей-то злой розыгрыш?

Тем временем Волин получает новости о том, что зашифрованные дневники

надворного советника Загорского, которые он обнаружил в ходе предыдущего дела, на самом деле – ранее не публиковавшийся дневник Михаила Булгакова, описывающий события 1918-1921 годов... И как это связано с убийством в Музее Булгакова?

Читайте продолжение проекта АНОНИМУС и стройте собственные догадки, кто скрывается за псевдонимом.

Новый амбициозный проект – серия объединённых общими персонажами и единой сквозной линией детективов от автора, личность которого читатель узнает только в финале!

Читателям предстоит не только оценить оригинальность сюжета, но и самим почувствовать себя в роли детективов и разгадать главную интригу: принадлежат произведения перу одного автора или же над серией работал творческий коллектив писателей?

Читайте продолжение проекта АНОНИМУС и стройте собственные догадки, кто скрывается за псевдонимом

Серия: Проект Анонимус
84x108/32 • 7БЦ • 320 с. • ISBN 978-5-17-149340-0 • 16+



САБИНА ТИКХО
НА ЯЗЫКЕ
ЭЛЬФОВ

ВСЕ ПРОЙДЕТ. А ТЫ? СПРОСИ, ЧТО Я ТАКОЕ,
И ТОЖЕ — УХОДИ



18+

НА ЯЗЫКЕ ЭЛЬФОВ

Сабина ТИКХО

ДЛЯ ПОКЛОННИКОВ РОМАНОВ

«КРАСНЫЙ, БЕЛЫЙ И КОРОЛЕВСКИЙ СИНИЙ»

И «ВСЕГО ЛИШЬ ПОЛНОСТЬЮ РАЗДАВЛЕН»

Он странный. С ним никто не общается. У него отменная память. Он повсюду бродит как привидение.

Так они говорят.

Он учится в Бостонском университете, где все, сторонясь, зовут его Эльфом — из-за татуировки на шее, начертанной на квенья. А еще потому, что чужак. Странно смотрит, странно говорит, странно себя ведет, с приходом нового времени года

меняет цвет волос. Половину ночи проводит на улице.

Его прозвище не нравится только одному человеку. Студенту исторического факультета, который уже почти два года непрерывно наблюдает за ним и ночами ходит по пятам, думая, что остается незамеченным.

«Все пройдет. А ты? Спроси, что я такое, и тоже — уходи».

Сабина Тикхо – новое, но уже популярное имя в современной литературе. Первые её тексты разлетелись на просторах Сети. Книги писательницы – искренние и честные истории о равноправии любви, о человеке в мире и мире в человеке

Серия: Хиты молодежной прозы
84x108/32 • 7БЦ • 320 с. • ISBN 978-5-17-149214-4 • 18+



МИКА МИСФОР ИГРАЙ!

ОНИ НЕ ДРУЗЬЯ. ОНИ ДАЖЕ НЕ ЗНАКОМЫЕ.
ВСЕ, ЧТО ИХ СВЯЗЫВАЕТ, —
ЭТО СЛУЧАЙНОСТИ.

18+



ИГРАЙ!

Мика МИСФОР

ДЛЯ ПОКЛОННИКОВ РОМАНОВ

«ЗА СТЕНКОЙ. ИСТОРИЯ ОТИСА РЕВИАЛЯ»

И «КРАСНЫЙ, БЕЛЫЙ И КОРОЛЕВСКИЙ СИНИЙ»

Теодор не сталкивался в жизни с тяжелыми проблемами, не терзался душевными муками, не был на месте тех, кого сам же изо дня в день смешивает с грязью. И ему абсолютно плевать на наказания, назначаемые директором школы, пока его не заставляют выйти на сцену вместе с неудачниками из театрального кружка.

Вот только единственное, о чем он может думать, — это то, что ему придется провести бок о бок с Кристофером Андерсоном ближайший месяц.

С тем самым Кристофером, которого он усиленно избегал целый год. И который пусть и ненамеренно, но все же нашел способ до него добраться.

Серия: Хиты молодежной прозы

84x108/32 • 7БЦ • 256 с. • ISBN 978-5-17-149212-0 • 18+



ЛитРес:

КНИГИ ЮЛИИ ЕФИМОВОЙ
УЖЕ ОЦЕНИЛИ БОЛЕЕ
30 ТЫСЯЧ ЧИТАТЕЛЕЙ!

НЕИЗВЕСТНЫЙ ПСЕВДОНИМ БОГА

ЮЛИЯ ЕФИМОВА

ЛИРИЧЕСКИЙ ДЕТЕКТИВ



НЕИЗВЕСТНЫЙ ПСЕВДОНИМ БОГА

Юлия ЕФИМОВА

КНИГИ ЮЛИИ ЕФИМОВОЙ УЖЕ

ОЦЕНИЛИ БОЛЕЕ 30 000 ЧИТАТЕЛЕЙ!

Наташа Петрова, уставшая женщина из провинциального города Н., не верит ни в себя, ни в свое возможное счастье. Но все меняет случайная встреча с одноклассником, и ее скучная жизнь превращается с ног на голову. Страшные и запутанные события смешают воедино великое изобретение, которое может помочь больным людям, но в то же время рискует погубить все человечество, веточку лаванды,

что так заботливо создал Карл Фаберже для одной царской особы, и чешского суслика Дусу, из-за которого все и началось. Но мы всего лишь фигуры на шахматной доске, за которой играет Великий сочинитель. Перемешав пешки с ферзями, он все же закончит свою партию победой, ведь ему подвластно все. Потому что Великий сочинитель – это неизвестный псевдоним Бога.

Юлия Ефимова — лауреат литературной премии "Электронная буква"

Серия: Лирический детектив
84x108/32 • 7БЦ • 320 с. • ISBN 978-5-17-148028-8 • 16+



НАТАЛЬЯ
АНДРЕЕВА



БУНТ
ОСМАНСКОЙ ЗОЛУШКИ

АКТУАЛЬНЫЙ ДЕТЕКТИВ

БУНТ ОСМАНСКОЙ ЗОЛУШКИ

Наталья АНДРЕЕВА

ОСТРОСЮЖЕТНЫЙ ИСТОРИЧЕСКИЙ

РОМАН ДЛЯ ПОКЛОННИКОВ СЕРИАЛА

“ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕК”!

Турция, 1640 год. Восемнадцатым султаном огромной Османской империи становится Ибрагим по прозвищу Дели – безумный. Среди его странностей любовь к толстым женщинам. По приказу султана к нему во дворец свозят самых пышных красавиц. Так в гарем попадает необаянная Ашхен. Еще раньше ее родной брат, красавец Баграт сумел стать любимым пажом падишаха. Выросшие в нищете, брат

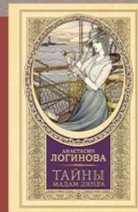
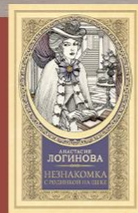
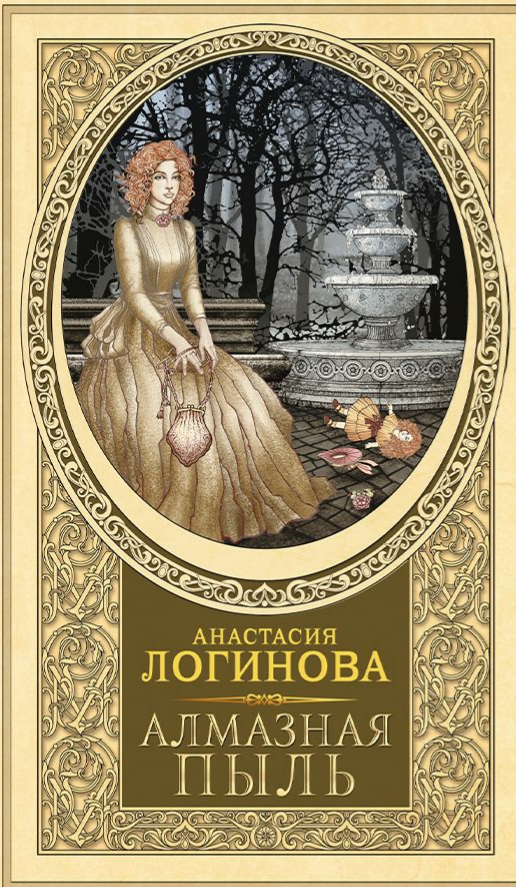
с сестрой мечтают о богатстве и власти. Для этого надо прибрать султана к рукам. Но как, если его поступки непредсказуемы? И начинается захватывающая игра между жизнью и смертью... Сегодня ты идешь по Золотому пути, а завтра твой труп могут вынести из дворца через Ворота Мертвых. Чем же все закончится для Шекер Пара и ее брата? Ведь у них так много врагов...

*Суммарный тираж книг Натальи Андреевой более
7 000 000 экземпляров!*

15 книг Натальи Андреевой выкуплены для экранизации

Серия: Бестселлеры Натальи Андреевой
84x108/32 • 7БЦ • 320 с. • ISBN 978-5-17-147579-6 • 16+





АЛМАЗНАЯ ПЫЛЬ

Анастасия ЛОГИНОВА

ПРОДОЛЖЕНИЕ ЗАХВАТЫВАЮЩЕЙ

СЕРИИ ИСТОРИЧЕСКИХ ДЕТЕКТИВОВ!

В 1913 году в Петербурге живет маленькая Надя, которую изводят монстры, видимые только ей. Никто девочке не верит, особенно родной отец – он держит дочь взаперти и никого к ней не пускает, кроме гувернантки.

А в 2018 году в Петербурге живет Марго. В ее жизни только одна страсть – старинные

куклы, на которых она тратит большую часть зарплаты. Покупка одной из них и стала фатальной...

Марго перенеслась в прошлое, где ей предстоит помочь Наде и разгадать тайну ее семьи.

В книгах Анастасии Логиновой изумительно сочетаются пылкие романы и детективный сюжет, атмосфера XIX-XX веков и шпионские страсти – любой читатель найдет свое!

Серия: Детектив минувших лет

84x108/32 • 7Б • 320 с. • ISBN 978-5-17-147817-9 • 16+





Келли Риммер

ВЕЩИ,
О КОТОРЫХ
МЫ НЕ МОЖЕМ
РАССКАЗАТЬ



ВЕЩИ, О КОТОРЫХ МЫ НЕ МОЖЕМ РАССКАЗАТЬ

Келли РИММЕР

БЕСТСЕЛЛЕР ПО ВЕРСИИ NEW YORK TIMES

Семейная сага, захватывающая, эмоциональная история о любви, разбитом сердце, стойкости и надежде даже в самые мрачные времена. Роман одновременно стал бестселлером New York Times и Amazon TOP-10.

Автор ловко сплетает воедино рассказ Алины, влюбленной молодой женщины, пытающейся наладить жизнь во время Второй мировой войны в Польше, и ее внучки Элис — вечно измотанной матери, изо всех сил пытающейся

вырастить сына, страдающего аутизмом, и одаренную дочь. Алина просит Элис поехать в путешествие в Польшу, чтобы уладить какое-то дело, связанное с семейной тайной, которую женщина хранила почти 80 лет. Вопреки здравому смыслу Элис соглашается помочь своей бабушке, оставив детей на попечение мужа. В этом путешествии ей предстоит открыть забытые секреты, узнать настоящую историю своей семьи, постигнуть, что на самом деле означают верность, любовь и честь.

Пронзительный исторический роман для поклонников книг Кристин Ханны и Пэм Дженофф

Книги Келли Риммер переведены более чем на 20 языков

Келли Риммер — автор бестселлеров по версии изданий New York Times, Wall Street Journal и USA Today, которые разошлись суммарным тиражом более 1 000 000 экземпляров

Серия: В поисках утраченного счастья

84x108/32 • 7БЦ • 416 с. • ISBN 978-5-17-146750-0 • 16+



БЕСТСЕЛЛЕР THE WALL STREET JOURNAL

Прими мою Печаль

Мелинда Ли

11 000 000 ЧИТАТЕЛЕЙ ВЫБИРАЮТ КНИГИ МЕЛИНДЫ ЛИ



ПРИМИ МОЮ ПЕЧАЛЬ

Мелинда Ли

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ ТРИЛЛЕР ОТ АВТОРА

БЕСТСЕЛЛЕРА «СКАЖИ, ЧТО ТЕБЕ ЖАЛЬ».

ТРЕТЬЯ КНИГА В ЦИКЛЕ «БРИ ТАГГЕРТ»

Светлые волосы, красный плащ, безжизненный взгляд: Бри Таггерт находит тело девушки, прибитое к берегу реки. Записка, обнаруженная в ее машине, указывает на самоубийство, но вскрытие показывает, что Холли Торп уже была мертва к моменту падения с моста в реку.

Бри Таггерт вместе со своим верным партнером Мэттом Флинном начинают вести расследование, погружаясь в темные секреты Холли: муж, сестра, работодатель —

все они становятся подозреваемыми. У каждого были мотивы для ее убийства. Но кто же все-таки решился?

Только после того, как главный подозреваемый оказывается мертв, Бри и Мэтт, раскручивая паутину лжи, начинают понимать, какую коварную игру затеял убийца. Они должны поспешить, чтобы раскрыть преступление прежде, чем кто-то из них станет следующей жертвой.

В мире продано свыше 12 000 000 экземпляров книг Мелинды Ли!

Мелинда Ли — автор бестселлеров №1 в рейтингах Amazon Charts и Wall Street Journal, номинант премий International Thriller Award, RITA, Silver Falchion, Golden Leaf и Daphne du Maurier

Серия: Хит Amazon. Триллеры Мелинды Ли
84x108/32 • 7БЦ • 384 с. • ISBN 978-5-17-147388-4 • 16+





ОХОТА НА ТЕНЬ

Камилла ГРЕБЕ

СКАНДИНАВСКИЙ НУАР

О НЕУЛОВИМОМ СЕРИЙНОМ УБИЙЦЕ

1944 год. В Стокгольме совершено жестокое убийство. На место преступления прибывает Эли Свеннс, недавно поступившая на полицейскую службу. Но когда она оказывается у убийцы на пути, ее участь предreshена... Тридцать лет спустя Бритт-Мари Удин начинает расследование запутанного дела. Но ее упорства оказывается недостаточно.

Преступник ускользает, а вместе с ним пропадает и Бритт-Мари. В 80-е годы Болотный убийца вновь напомнил о себе. Полиция обращается к Ханне, профайлеру, надеясь, что она поможет выйти на след преступника. И вот уже 2019 год. За дело берется Малин Брундин, на ее плечах груз ответственности перед жертвами Болотного убийцы.

Серия: Триллер по-скандинавски
84x108/32 • 7БЦ • 448 с. • ISBN 978-5-17-147065-4 • 18+

КРЕСТ

Ингар ЙОНСРУД

ПОСЛЕДНЯЯ ЧАСТЬ ТРИЛОГИИ О ФРЕДРИКЕ

БЕЙЕРЕ, КОТОРУЮ ЧИТАЮТ В 20 СТРАНАХ!

Генри Фальк, сотрудник министерства обороны Норвегии найден мертвым на автомойке. На его фургоне было нацарапано слово «предатель». Через несколько дней бесследно исчезает журналистка, собиравшая информацию о Фальке. Но как оказалось, помимо покойного, ее интересовал и отец главного

инспектора Фредрика Бейера... В ходе расследования выясняется все больше и больше связей с прошлым детектива. А обнаруженные улики вынуждают Бейера вернуться к делам, которые он считал давно закрытыми. Кажется, что никому нельзя доверять. Сможет ли он решить эту сложную головоломку в одиночку?

Серия: Триллер по-скандинавски
84x108/32 • 7БЦ • 512 с. • ISBN 978-5-17-111288-2 • 18+





МНОЖЕСТВО ЖИЗНЕЙ ЭЛОИЗЫ СТАРЧАЙЛД

Джон АЙРОНМОНГЕР

ИЗОБРЕТАТЕЛЬНЫЙ РОМАН

ОТ АВТОРА МЕЖДУНАРОДНОГО

БЕСТСЕЛЛЕРА «КИТ НА КРАЮ СВЕТА»

Была та, с которой все началось...

Элоиза Мария Монбельяр, урожденная Фушар, одна из умнейших женщин своего поколения.

Ее жизнь сверкнула яркой вспышкой – стремительная, оборвавшаяся на взлете.

Эта вспышка могла бы остаться незамеченной, но нет.

В этом мире есть те, кто вглядывается в ночь, те, кто, засыпая, видит сны о других, наследуя чужие воспоминания. Они рождаются в год кометы.

В день, когда ночь пронзает стремительный всполох света. Их дар – вещие сны о прошлом. Их ноша – память о минувшем. Они засыпают и видят чужие жизни, миллионы нерассказанных историй, которые могли бы кануть в Лету. Марианна Мюзе, Катя Немцова, Галлея Гашек – потомки Элоизы Монбельяр. Они видели войны и перемирия, знали жизнь и смерть.

Их память веками оберегала истории от крадущейся по пятам темноты забвения.

Но теперь настало время говорить...

*Книги Джона Айронмонгера были переведены на 13 языков
Идеальный выбор для поклонников «Облачного атласа»
Дэвида Митчелла*

Серия: В ожидании чуда

84x108/32 • 7БЦ • 320 с. • ISBN 978-5-17-145488-3 • 18+

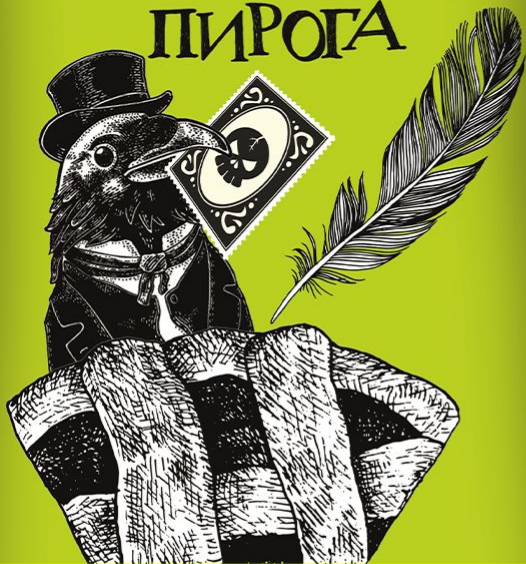


Флавия де Люс

ведет расследование

Алан Брэдли

СЛАДОСТЬ
НА КОРОЧКЕ
ПИРОГА



СЛАДОСТЬ НА КОРОЧКЕ ПИРОГА

Алан БРЭДЛИ

КУЛЬТОВЫЕ ДЕТЕКТИВЫ

О ФЛАВИИ ДЕ ЛЮС – ТЕПЕРЬ В МЯГКОЙ ОБЛОЖКЕ!

В старинном английском поместье Букшоу обитают последние представители аристократического рода - эксцентричный полковник де Люс и три его дочери. Летом 1950 года тягучее болото сельской жизни нарушают невероятные события: убийство незнакомца и арест полковника. Пока старшие дочери, как положено хорошо воспитанным английским леди, рыдают в платочки, младшая, одиннадцатилетняя Флавия, в восторге: наконец-то в ее жизни что-то произошло! Аналитический склад ума, страсть к химии и особенно к ядам помогут

ей разобраться в этом головоломном деле, на котором сломали зубы местные полицейские. Флавия приступает к поискам, которые приведут ее ни больше ни меньше, как к королю Англии собственной персоной. В одном она уверена: отец невиновен – наоборот, он защищает своих дочерей от чего-то ужасного... "Сладость на корочке пирога" – это мастерски рассказанная история обманов и пронзительное в своей достоверности погружение в английскую жизнь середины XX века.

Атмосферный готический детектив о Флавии де Люс, девочке, которая расследует преступления в родовом поместье Букшоу в 50-х годах XX века

Книги Алана Брэдли стали обладателями литературных наград Crime Writers' Association Debut Dagger Award, Barry Award, Agatha Award, Macavity Award, Dilys Award, и Arthur Ellis Award

Серия: Флавия де Люс ведет расследование (м)

76x100/32 • 3 • 352 с. • ISBN 978-5-17-138835-5 • 16+



КУИНН СПЕНСЕР



Самая необычная
пара детективов
со времен
легендарного
К-9

И ПЕС С НИМ

И ПЕС С НИМ!

Спенсер КУИНН

НОВАЯ СЕРИЯ ОСТРОУМНЫХ И ЛЕГКИХ

ДЕТЕКТИВОВ ДЛЯ ВСЕХ ПОКЛОННИКОВ

ЗНАМЕНИТОГО "К-9: СОБАЧЬЯ РАБОТА"

Самая необычная пара детективов со времен легендарного "К-9". Ведь "Шерлок Холмс" в ней – Чет, дворняга с разноцветными ушами, пес, обладающий талантом сыщика. Ну а частный детектив Берни Литтл – всего лишь "доктор Ватсон" при своем гениальном партнере по бизнесу.

Первое дело неугомонной парочки начинается вполне невинно: юная красотка Мэдисон Шамбли, исчезнувшая из дома,

появляется через три дня – и умело врёт заботливым родителям, оправдывая свое отсутствие.

Молодость, любовь... но при чем тут криминал?

Вес дело в том, что девушка пропадает вновь. И на сей раз Чет и Берни придется начать настоящее расследование, которое может поставить под угрозу их жизни...

«В книге есть и смешные, и трогательные моменты – а местами отличный саспенс. „И пес с ним!“ – очаровательный и ни на что не похожий роман!»

Стивен Кинг

Международный бестселлер – роман переведен на 12 языков!

Первая книга в цикле бестселлеров New York Times.

Серия: Собачья работа
84x108/32 • 7БЦ • 480 с. • ISBN 978-5-17-138830-0 • 16+

