



КЛЮЧЕВЫЕ

РЕЛИЗЫ

Декабрь 2020





СКАЗКИ НАРОДОВ МИРА

БОРИС АКУНИН

НОВАЯ КНИГА
БОРИСА АКУНИНА!

Книга состоит из девяти сказок, сочиненных Борисом Акуниным (Китайская, Немецкая, Испанская, Русская, Английская, Французская, Еврейская, Арабская и конечно же Японская). Читатели встретят некоторые традиционные сюжеты и знакомых персонажей, но увидят их в совершенно новом свете. Автор, как известный рассказчик и прославленный переводчик, бережно сохранил антураж национальных историй, но вдохнул в них новую жизнь, так что они стали особенно понятны и интересны современным взрослым и детям.

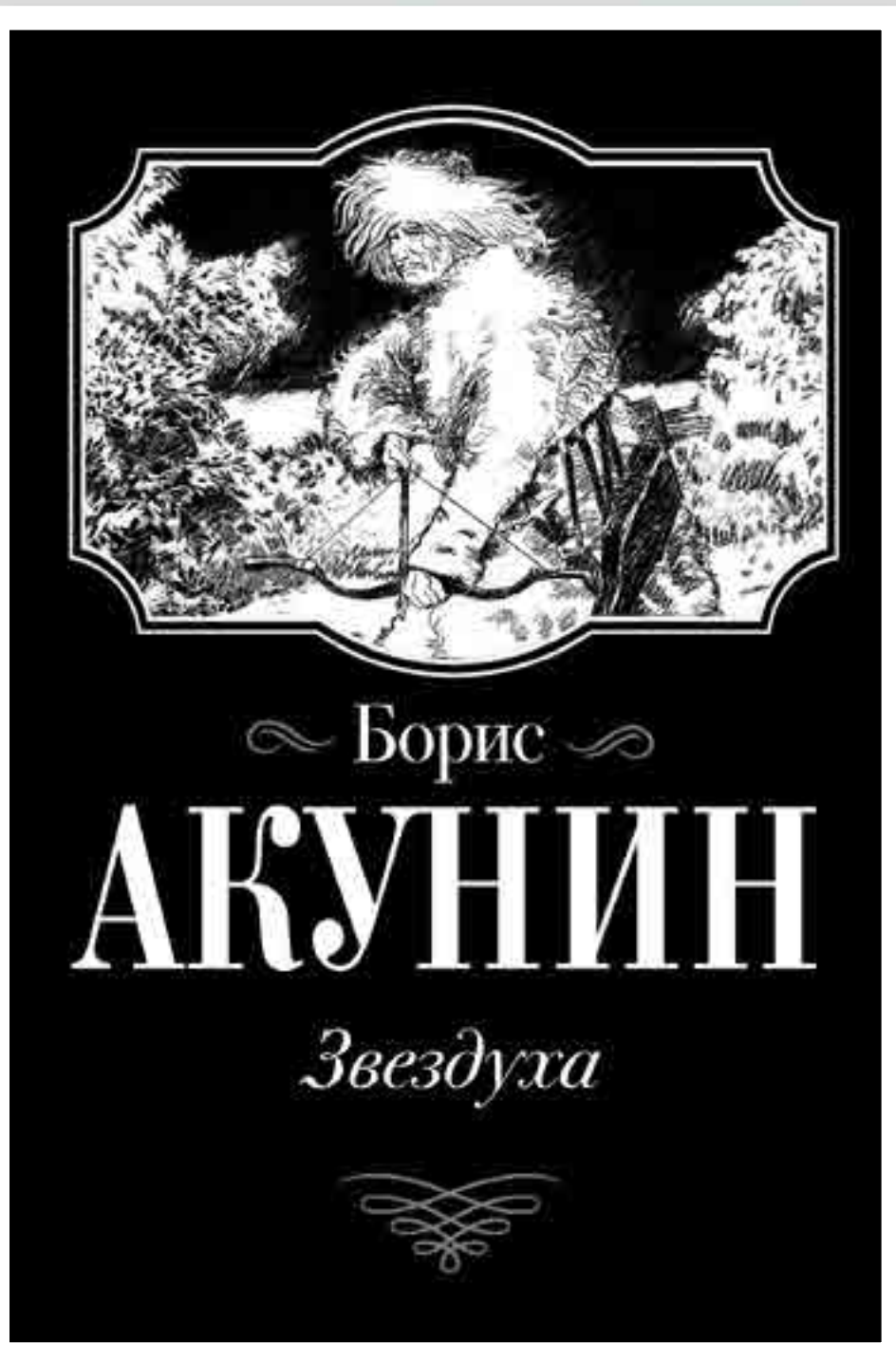
Сказки проиллюстрировали разные художники, подарив каждой сказке свой неповторимый почерк.

Богато иллюстрированное издание напечатано с использованием золотой краски и станет идеальным подарком к любому празднику.

Эта книга для тех, кому нравится читать про больших грозных драконов и про маленьких храбрых рыцарей, для тех, кто верит, что любовь сама себе хозяйка и что феи дарят подарки. «Сказки народов мира», придуманные Борисом Акуниным, предназначены для всех девочек и мальчиков - даже тех, кто давно уже вырос и имеет собственных детей.

60x84/16 (138x200 мм) • 7БЦ • 224 с.
ISBN 978-5-17-133987-6 • **16+**





ЗВЕЗДУХА

БОРИС АКУНИН

СПЕЦИАЛЬНОЕ ИЗДАНИЕ
ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТОМА ПРОЕКТА
«ИСТОРИЯ РОССИЙСКОГО ГОСУДАРСТВА»
В ФОРМАТЕ РОCKET-BOOK

*«Очень понравилось: динамично, ярко, захватывающе...
вообщем, спасибо писателю за очередную возможность
окунуться в мир исторического повествования!»*

Елена Шоль,
читатель на сайте **Лабиринт**

«По-божьи, может, и не так. А по-человечьи так. Люди делятся на своих и чужих. Свои — те, кто с тобой и за тебя. Они-то и есть настоящие люди. Чужие — или враги, или никто. Они не имеют никакой важности. Своя собака дороже чужого хана. Со своими, как с чужими, обходиться нельзя. И наоборот: поступать с чужими, как со своими, тоже неправильно...»

В начале XIII столетия Русь столкнулась не только с непобедимым врагом, но и с другим взглядом на мир. Борис Акунин в жесткой, драматической повести «Звезда» рассказал о тяжелейшем времени противостояния монголо-татарской орде... и о невозможной самоотверженной любви.

«Звезда» является художественным сопровождением второго тома «Истории Российского государства», посвященного ордынской эпохе и относится ко времени монгольского завоевания.

70x100/32 (112x165 мм) • 3 • 256 с.
ISBN 978-5-17-134077-3 • **16+**



Потрясающе.
Не оторваться.
Эту книгу просто нельзя
обойти стороной!

Саманта Даунинг,
автор бестселлера
«Моя дорогая жена».

ЭЛИС
ФИНИ

От автора бестселлера
New York Times
«Иногда я лгу»

ЕГО
И ЕЕ



ЕГО И ЕЕ

ЭЛИС ФИНИ

ИДЕАЛЬНЫЙ ТРИЛЛЕР

ОТ АВТОРА БЕСТСЕЛЛЕРА «ИНОГДА Я ЛГУ»

«Пробирающий до костей психологический триллер... только наслаждение романом и отделяет реальность от вымысла. Но тревожный холодок, пробегающий по шее, — на 100% настоящий».

People

«Автор играет с вами в кошки-мышки... зыбкость и постоянное напряжение интригуют».

Booklist

Она — Анна Эндрюс, телеведущая дневных новостей на BBC.

Он — Джек Харпер, ее бывший муж и главный инспектор полиции в Блэктауне — месте, где она выросла.

Их пути вновь пересекаются, когда в ее родном городе находят тело молодой женщины. Жертву знали оба, но кому-то известно больше, чем кажется.

Есть две версии: его и ее. Один из них знает больше, чем говорит. Кто лжет?

Элис Фини 16 лет проработала на BBC. Ее роман «Иногда я лгу» быстро обрел популярность и попал в списки бестселлеров The New York Times. Книга переведена на 16 языков, по ней снимается сериал с Сарой Мишель Геллар в главной роли.



84x108/32 (125×200 мм) • 7БЦ • 352 с.
ISBN 978-5-17-127482-5 • 16+



ВАШ ХОД, МИССИС НОРИДЖ

ЕЛЕНА МИХАЛКОВА

ОСТРОСЮЖЕТНАЯ ПРОЗА

НОВАЯ КНИГА ЕЛЕНА МИХАЛКОВОЙ



ЕЛЕНА
МИХАЛКОВА

Ваш ход, миссис Норидж

Благопристойные английские поместья напоминают глубокие озера с темной водой. Что скрывается там, за невозмутимой гладью? Твердое надежное дно или коварные омуты, мелкие безобидные рыбешки или страшные зубастые чудовища?

Твердость духа, незабываемые принципы и типично английское чувство юмора помогают Эмме Норидж блестяще разрешать загадки, которые подбрасывает ей жизнь. Берегитесь, господа, — гувернантка выведет вас на чистую воду!

Продолжение любимых читателей рассказов про миссис Норидж, английскую гувернантку, в новой книге «Ваш ход, миссис Норидж».

84x108/32 (125×200 мм) • 7БЦ • 416 с.
ISBN 978-5-17-133630-1 • 16+



ЕЛЕНА
МИХАЛКОВА



Самая хитрая рыба

САМАЯ ХИТРАЯ РЫБА

ЕЛЕНА МИХАЛКОВА

ЗНАМЕНИТЫЙ РОМАН ЛЮБИМОЙ
ПИСАТЕЛЬНИЦЫ В ФОРМАТЕ
РОCKET-BOOK

*«Что делать, если рядом с вами поселился убийца?
Не следите за ним.
Не злите его.
Не ссорьтесь.
Но главное — не давайте ему понять, что вы что-то знаете.
Что делать, если вы нарушили одно из правил?
БЕГИТЕ»*

Роман мастера остросюжетной прозы Елены Михалковой «Самая хитрая рыба» — захватывающая история, в которой маленькая ложь из прошлого порождает большое зло. Противостоять ему могут лишь те, кто размотает клубок этой истории до того дня, с которого все началось.

Елена Михалкова — писатель, один из самых популярных в России авторов остросюжетных книг. Экранизации произведений автора: «Котов обижать не рекомендуется», «Улыбка пересмешника», «Дудочка крысолова», «След лисицы на камнях», «Знак истинного пути» и другие.

70x100/32 (112x165 мм) • 3 • 448 с.
ISBN 978-5-17-133299-0 • **16+**



Барбара О'Нил

КОГДА МЫ ВЕРИЛИ В РУСАЛОК



КОГДА МЫ ВЕРИЛИ В РУСАЛОК

БАРБАРА О'НИЛ

БЕСТСЕЛЛЕР #1 AMAZON CHARTS,
THE WASHINGTON POST, THE WALL STREET
JOURNAL И USA TODAY!

«Сказку Андерсена я прочла Саре, когда ей было пять лет, и она влюбилась в Ариэль. Диснеевская история интересна, но печальные сказки тоже нужны. Дети знают, что жизнь состоит не только из светлых радостей. Знают.»

Воспоминания накатывают волнами, и у нее уже не хватает сил сопротивляться прошлому, которое не позволяет жить настоящим. В тот день, когда погибла ее сестра Джози, Кит тоже будто покинула этот мир. Навязчивые призраки памяти, от которых она не способна убежать, преследуют ее до сих пор. Но несколько кадров теленовостей переворачивают всё...

В женщине, случайно попавшей в объектив камеры, Кит узнает свою погибшую сестру. Теперь она уверена – Джози жива. Эта мысль пугает, но неожиданно дарит давно утраченную надежду.

В поисках ответов Кит отправляется в Новую Зеландию. Все больше погружаясь в воспоминания о счастливых днях юности, она не может забыть и о трагедии, которая сломала их жизни.

Теперь, чтобы найти друг друга, они должны будут обрести себя.

Барбара О'Нил — автор 13 бестселлеров и 7-и кратная победительница престижной литературной премии Rita Award (Romance Writers of America).

84x108/32 (125×200 мм) • 7БЦ • 448 с.
ISBN 978-5-17-127435-1 • **16+**





ОСТРОВИТЯНЕ

НАТАЛЬЯ АНДРЕЕВА

ФОРТУНА ЛЮБИЛА ЕГО,
А ОН ЕЕ НЕ ЗАМЕЧАЛ

Сеанс групповой психотерапии или самоубийство? Один из пациентов, заранее все спланировав, обесточил лифт и запер дверь на лестничную клетку. Ключ исчез и мобильные телефоны тоже.

В записке, которую оставил Сергей, огромными буквами написано: «Я БОГ». Семь человек оказались отрезаны от мира на десятом этаже высотки. На Острове Страха. Потому что одной жертвой не ограничилось. Возомнивший себя Богом маньяк решил, что смерть — всего лишь игра. В которой нет победителей, все — проигравшие.

Детективы Натальи Андреевой завоевали сердца сотен тысяч читателей, а 15 книг выкуплены для экранизации!

70x90/32 (107×165 мм) • 3 • 384 с.
ISBN 978-5-17-121853-9 • **16+**





Наталья
Солнцева

Почти готическое убийство

ПОЧТИ ГОТИЧЕСКОЕ УБИЙСТВО

НАТАЛЬЯ СОЛНЦЕВА

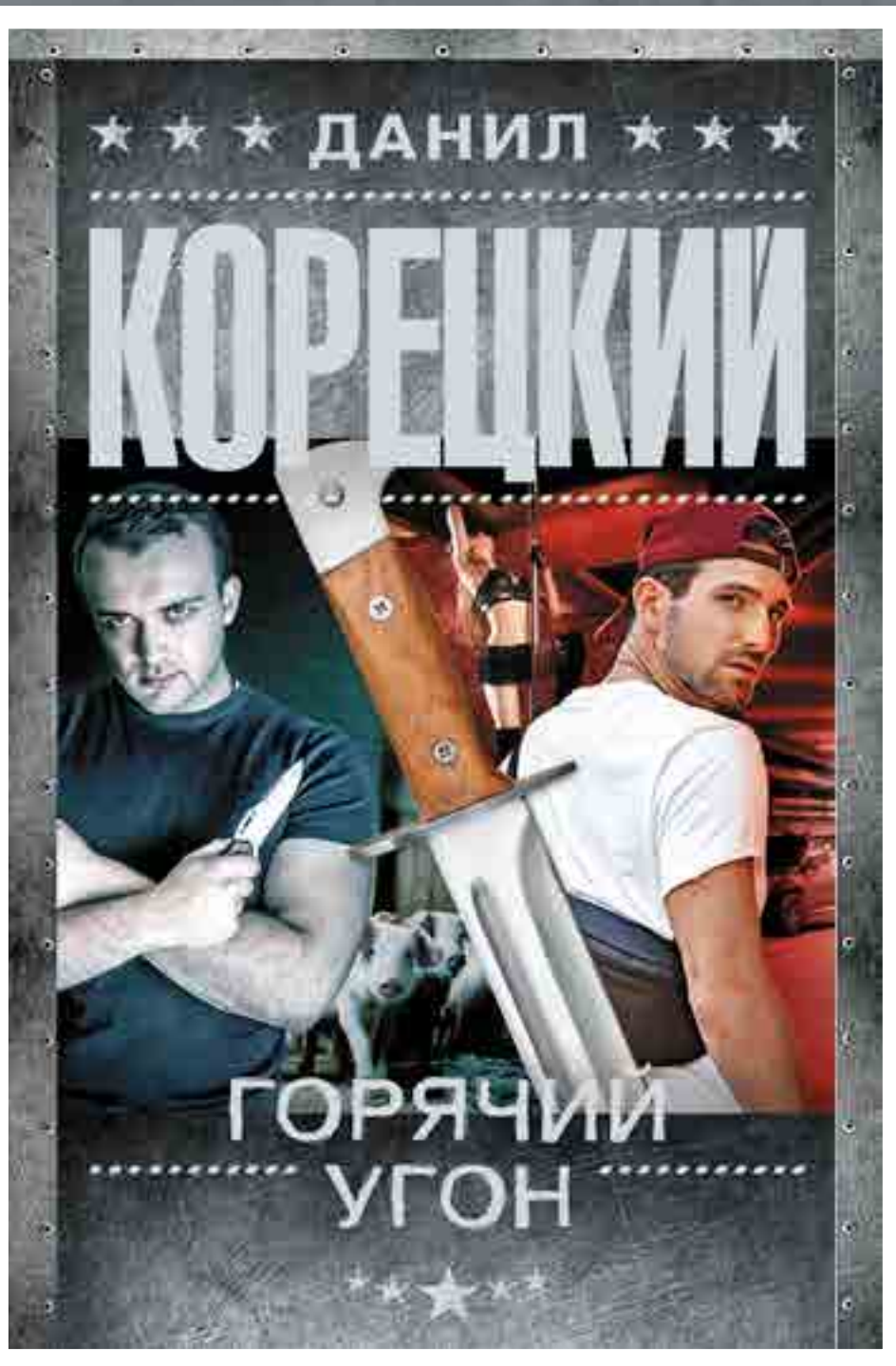
ВРЕМЯ НЕ ИЗМЕРЯЕТСЯ ДНЯМИ
И МЕСЯЦАМИ. ОНО ИЗМЕРЯЕТСЯ
СОБЫТИЯМИ

В «Агентство информационных услуг» обращается за помощью странный тип. Разодетый как балаганный актер, он называет себя наследником древнего шотландского рода, за которым ведется охота. Лариса и Ренат приняли бы его визит за розыгрыш, однако на следующий день они обнаружили труп необычного посетителя в своем собственном офисе. В руке убитого приглашение на бал в старинном замке Глэмис. Обязательное условие для участников — маскарадные костюмы. Чем обернется для детективов вынужденное перевоплощение в Белую Даму и графа Биэрди? И как им узнать страшного соперника под маской одного из гостей бала?

Популярный автор мистических детективов — сама фигура загадочная. Наталья Солнцева открытых интервью не дает, в сети не найти её официальной биографии. Всё — фрагментами, слухами, строчками. По одним данным она — человек публичный, главный редактор глянцевого журнала. По другим — и вовсе мужчина под псевдонимом. Во что можно поверить, так это что в прошлом Солнцева — археолог-любитель. Сюжеты произведений строятся вокруг мифов и исторических артефактов, рассказывает о них писательница достоверно и со знанием дела. Сама говорит, что узнать о ее жизни можно только из книг — все они хоть чуточку, но автобиографичны.

70x90/32 (107×165 мм) • 3 • 352 с.
ISBN 978-5-17-118979-2 • 16+





ГОРЯЧИЙ УГОН

ДАНИЛ КОРЕЦКИЙ

СУММАРНЫЙ ТИРАЖ

КНИГ ДАНИЛА КОРЕЦКОГО СВЫШЕ

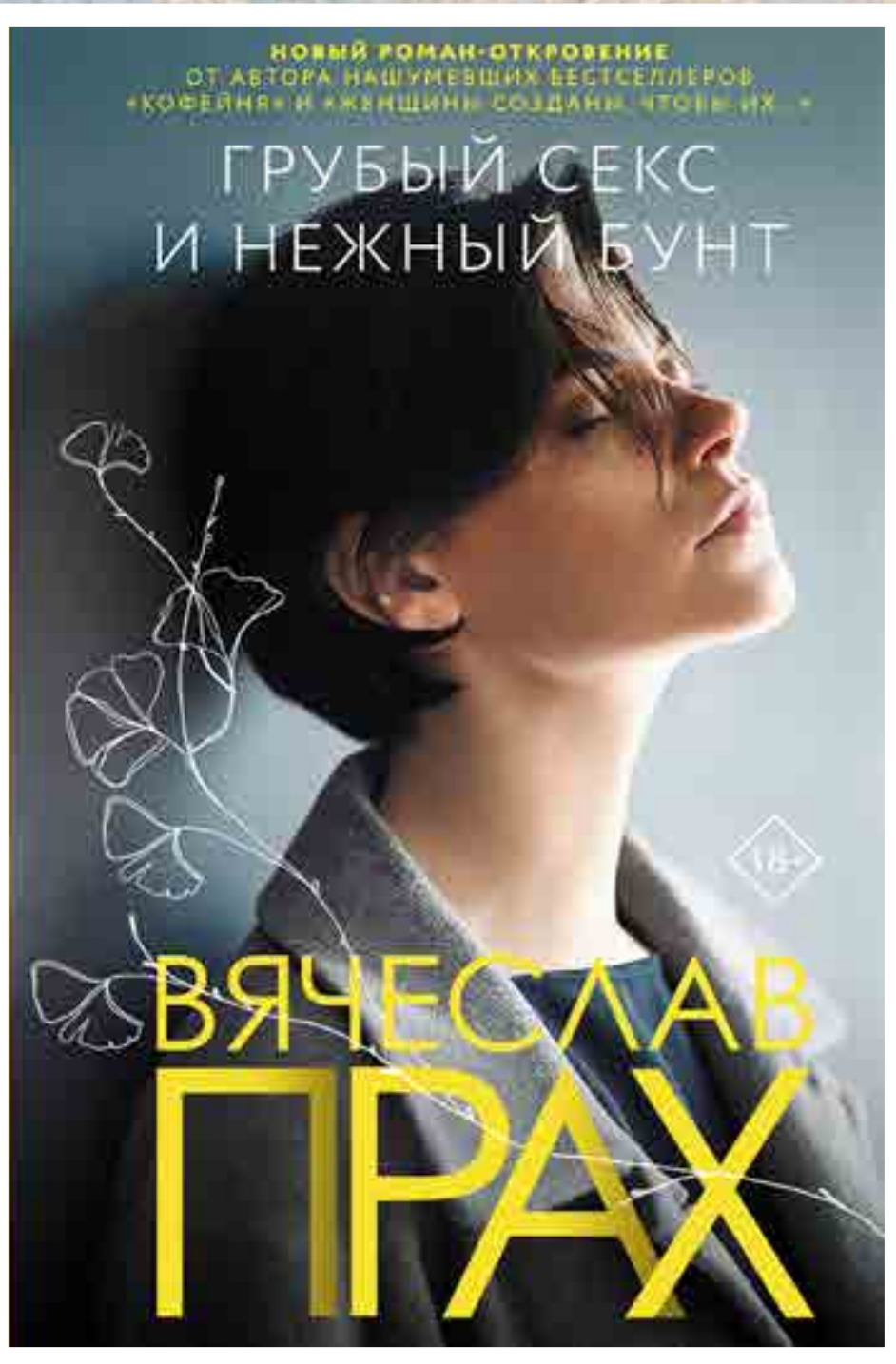
20 000 000 ЭКЗЕМПЛЯРОВ!!!

Киллер Гаврош исполняет очередной «заказ» и бросает свою машину. Угонщик Перевозчик завладевает ею и находит под сиденьем телефон с записью разговора киллера с заказчиком — руководителем ОПГ Авиллом. С тех пор судьбы этой троицы сплетаются в тугой узел: киллер хочет убить угонщика и вернуть телефон, заказчик — устранить обоих — ему не нужны свидетель и исполнитель, а Перевозчик хочет выжить — ведь для него рядовой угон вырос в неожиданную проблему, а сам он превратился в мишень для профессионального убийцы. Положение осложняется тем, что Гаврош и Перевозчик знакомы, хотя и не подозревают об этом, а невеста Перевозчика — стриптизерша Рита близко знакома с Авиллом. Кому из героев удастся добиться своей цели и какой ценой? Или в опасную игру включится ещё одна сила, которая и поставит в ней точку?

Данил Корецкий — признанный мастер шпионского детектива и один из самых читаемых авторов в России!

84x108/32 (125×200 мм) • 7БЦ • 352 с.
ISBN 978-5-17-133098-9 • **16+**





ГРУБЫЙ СЕКС И НЕЖНЫЙ БУНТ

ВЯЧЕСЛАВ ПРАХ

НОВЫЙ РОМАН-ОТКРОВЕНИЕ ОТ АВТОРА
НАШУМЕВШИХ БЕСТСЕЛЛЕРОВ «КОФЕЙНЯ»,
«ЖЕНЩИНЫ СОЗДАНЫ, ЧТОБЫ ИХ...»
И «СЛОВА, КОТОРЫЕ НАМ
НЕ ГОВОРИЛИ РОДИТЕЛИ...»!

Двое прилетают на юг Франции. Влюбленные друг в друга, влюбленные в свой единственный день. Этот день — их «минута, ставшая веком счастья».

Он думает, что страсть спасет его душу от кризиса смыслов. Она думает, что он станет одним из множества удовольствий жизни. Но это лишь начало пути, и пройдет по нему не каждый. Любовь — это всегда риск.

Не попробовав, не узнаешь; не нырнув глубже, не поймешь ни себя, ни того, кто рядом; не рискнув, никогда не испытаешь счастья.

В мире так много обмана, поэтому в сексе мы ищем честность...

Книга — бунт.

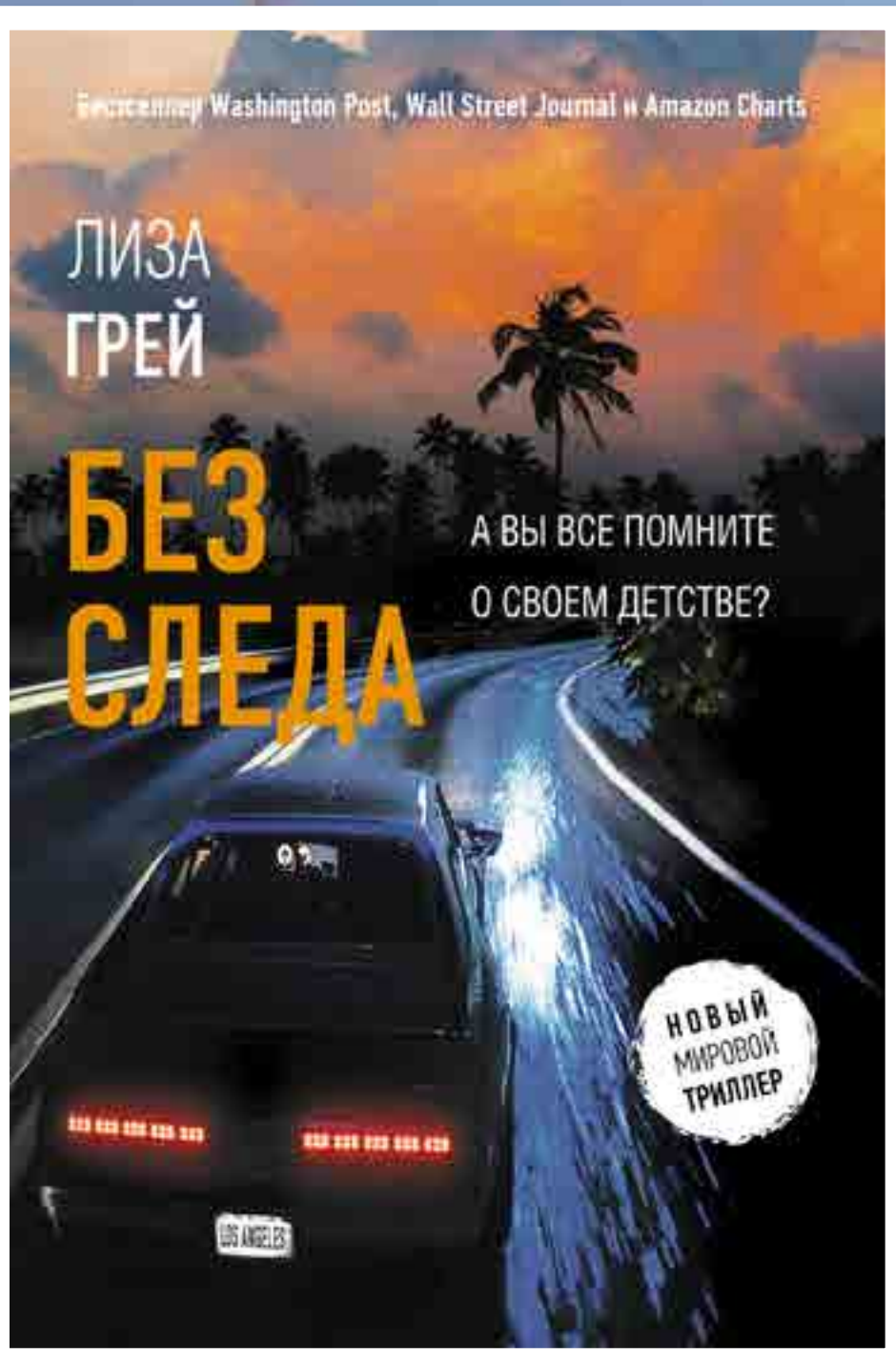
Книга — запретное наслаждение.

Книга — откровение тела и тайна души.

Чувственный и искренний роман «18+», гораздо более глубокий, чем может показаться на первый взгляд. Познание себя и другого человека, жизненные кризисы и их преодоление.

84x108/32 (125x200 мм) • 7БЦ • 320 с.
ISBN 978-5-17-127014-8 • **18+**





БЕЗ СЛЕДА

ЛИЗА ГРЕЙ

БЕСТСЕЛЛЕР WASHINGTON
POST, WALL STREET JOURNAL
И AMAZON CHARTS!

«Лиза Грей буквально ворвалась на литературную сцену со своим напряженным и захватывающим триллером. Ее остросюжетный роман никого не оставит равнодушным.»

Роберт Дугони, автор бестселлеров New York Times

Частный детектив Джессика Шо уже привыкла к анонимным посланиям. Но вот чего она никак не ожидала, так это получить фотографии трехлетней девочки, похищенной в Лос-Анджелесе двадцать три года назад. Девочки, в которой она с ужасом узнала саму себя.

В погоне за ответами Джессика направляется на самую темную изнанку Лос-Анджелеса, она жаждет раскрыть дело, с которым когда-то не справилась полиция.

В это же время детектив Джейсон Прайс расследует дело о чудовищном убийстве студентки колледжа, подрабатывавшей проституткой. Джессике и Джейсона сталкивает случай, однако вскоре она понимает, что Прайс знает и скрывает что-то о прошлом ее отца и смерти матери.

Джессике предстоит разгадать тайну своего собственного исчезновения много лет назад, но чем ближе она подбирается к правде, тем сложнее не потерять следы.

Первая книга серии захватывающих расследований частного детектива Джессики Шо!

84x108/32 (125×200 мм) • 7БЦ • 320 с.
ISBN 978-5-17-127465-8 • **16+**

