

СОЧНЫЕ НОВИНКИ



ИЗДАТЕЛЬСКАЯ ГРУППА АСТ



2020

АВГУСТ

КЛЮЧЕВЫЕ РЕЛИЗЫ



БАЛ БЕЗУМЦЕВ

Виктория Мас

ОДНА ИЗ ЛУЧШИХ КНИГ ГОДА

ПО ВЕРСИИ ЖУРНАЛА LE POINT

Действие романа происходит в Париже конца XIX века, когда обычным делом было отправлять непокорных женщин в психиатрические клиники. Каждый год знаменитый невролог Жан-Мартен Шарко устраивает в больнице Сальпетриер странный костюмированный бал с участием своих пациенток. Посмотреть на это зрелище стекается весь парижский бомонд.

На этом страшном и диком торжестве решаются судьбы женщин: старой Терезы, юной, но уже сломленной жизнью Луизы, медсестры Женевьевы и беседующей с душами умерших Эжени Клери. Чем для них закончится этот Бал безумцев?

ТОП-100 САМЫХ ВАЖНЫХ КНИГ 2019 ГОДА ПО ВЕРСИИ ЖУРНАЛА LIRE

Виктория Мас стала лауреатом сразу двух премий: *Premiere Plume* и *Le prix Stanislas du premier roman*, которую ежегодно вручают молодым романистам за их первые шаги в серьезной литературе.

84x108/32 (125x200 мм) • 7БЦ • 256 с. ISBN 978-5-17-121895-9



16+

ВИКТОРИЯ Мас

бал безумцев



Планируется
экранизация
романа

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЙ БЕСТСЕЛЕР



ЕЕ ЗВАЛИ ЕВА

Сьюзан Голдинг

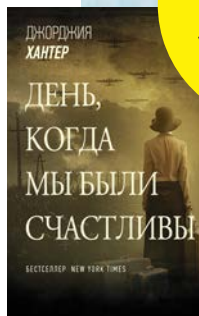
Душераздирающая история о том, на что готова пойти женщина ради любви всей своей жизни

Иногда за свои обещания приходится платить высокую цену... Эвелин Тейлор-Кларк доживает последние дни в лечебнице «Лесные поляны», расположенной в одном из сельских районов Англии. На первый взгляд она кажется добродушной пожилой леди, любящей проводить время за кроссвордами. Среди вещей, которые она привезла с собой, были письма мужу. В них она рассказывала ему о своей жизни, о принятых решениях и совершенных поступках. Ее прошлое хранит тайны, которые она помнит до мельчайших подробностей... Пэт, племянница Эвелин, разбирая архивы, находит фотографии военного времени, паспорт на чужое имя и другие личные вещи и передает их тете. Глядя на эти документы, Эвелин переносится в прошлое, в страшное место. Когда-то она отправилась туда, чтобы отомстить человеку, который послал на смерть ее мужа. Эвелин оказалась втянутой в мир боли и предательства, и это изменило ее навсегда. Ведь способность к жестокости зачастую может скрываться под маской цивилизованности.

Новинка в серии "Звезды зарубежной прозы" – это истории обычных людей, переживших трагические события XX века.

«Невероятно трогательно и глубоко! Эвелин – персонаж, который определенно останется со мной!» - Steph and Chris's Book Review

84x108/32 (125x200 мм) • 7БЦ • 384 с. ISBN 978-5-17-122970-2



**Бестселлер
The USA Today**

СЬЮЗАН
ГОЛДРИНГ

ЕЕ ЗВАЛИ
ЕВА

БЕСТСЕЛЛЕР THE USA TODAY

ИСТОРИЧЕСКИЙ РОМАН



16+

КОЭФФИЦИЕНТ ПОЦЕЛУЯ

Хелен Хоанг

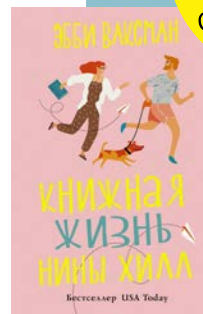
БЕСТСЕЛЛЕР AMAZON

И THE WASHINGTON POST

Стелла Лейн — красивая, независимая, обеспеченная тридцатилетняя женщина. Она работает экономистом и считает, что математика — единственное, что объединяет все живое во Вселенной. Однако из-за синдрома Аспергера выстроить отношения с цифрами Стелле намного проще, чем с людьми. Она знает о своих проблемах и верит, что сумеет побороть страх перед контактом с противоположным полом и близостью. Будучи перфекционисткой, Стелла собирается быстро решить свою проблему. Что для этого нужно сделать? Конечно же нанять профессионала, который даст ей практические уроки. Ее учителем становится Майкл Фан — обаятельный парень со шведско-вьетнамскими корнями... из эскорта. Вскоре Стелла получает не только полезный опыт, но и начинает смотреть на мир по-другому, оставаясь при этом верной себе. Сделка начинает приобретать иной смысл, а практические занятия убеждают девушку, что любовь важнее логики...

Новинка серии «Жизнь прекрасна!» о женщинах, которые начали все сначала. После прочтения этих книг вы захотите кардинально изменить свою жизнь!

84x108/32 (125x200 мм) • 7БЦ • 384 с. ISBN 978-5-17-120864-6



ПОБЕДИТЕЛЬ
ПРЕМИИ
GOODREADS
CHOICE AWARDS

ХЕЛЕН ХОАНГ



КОЭФФИЦИЕНТ ПОЦЕЛУЯ

Бестселлер Amazon и The Washington Post

18+



ПОД ПАЛЯЩИМ СОЛНЦЕМ

Джейн Харпер

БРАТ ПРОТИВ БРАТА,

ЧЕЛОВЕК ПРОТИВ ПРИРОДЫ

Квинсленд, самые жаркие и засушливые территории Австралии. Два брата, Натан и Баб Брайт, впервые за несколько лет встречаются на границе своих обширных владений. У могильного камня, настолько старого, что никто уже не вспомнит, кто именно там похоронен, они находят тело их среднего брата, Кэмерона. Нет ни следов борьбы, ни каких-либо улик. Все говорит о том, что причиной смерти стали жара и обезвоживание. Что же заставило Кэмерона выйти под палящее солнце? Какую загадочную цель он преследовал? Натан пытается найти ответы, и одна за другой начинают вскрываться давно забытые и тщательно скрывааемые семейные тайны.

**ЭТО НЕ ПРОСТО СЕМЕЙНАЯ ДРАМА –
ЭТО ТРИЛЛЕР, СИЛЬНЫЙ И АТМОСФЕРНЫЙ,
КАК НАДВИГАЮЩИЙСЯ ШТОРМ**

84x108/32 (125x200 мм) • 7БЦ • 384 с. ISBN 978-5-17-121686-3



От автора
бестселлера
The New York
Times

16+

ДЖЕЙН
ХАРПЕР

ПОД
ПАЛЯЩИМ
СОЛНЦЕМ

НОВЫЙ
МИРОВОЙ
ТРИЛЛЕР

ТРИ БРАТА
ОДНА СМЕРТЬ
НИ ОДНОГО ОТВЕТА

НОВЫЙ МИРОВОЙ ТРИЛЛЕР



ПРОВАЛ

Ханс Русенфельдт
Микаэль Юрт

ОТ СОЗДАТЕЛЕЙ САМОГО УСПЕШНОГО

СКАНДИНАВСКОГО СЕРИАЛА «МОСТ»

У особой следственной группы из Стокгольма новое дело: в школьном классе найден убитым звезда известного реалити-шоу. Его руки связаны, на голову надет колпак, а на спине висит тест, состоящий из школьных вопросов. Вскоре появляются и другие жертвы. Изогранный и умный убийца, недовольный тем, что в газетах и на телевидении говорят лишь о глупых звездах реалити-шоу и интернет-знаменитостях, заставляет своих известных и богатых жертв отвечать на вопросы из школьной программы, в случае провала – убивает. Сумеет ли Себастиан Бергман забыть о собственных переживаниях, чтобы поймать серийного убийцу прежде, чем он станет угрозой для существования их команды?

Ханс Русенфельдт и Микаэль Юрт – знаменитый шведский детективный дуэт, создавший самый успешный в истории скандинавского телевидения сериал! Авторы международных бестселлеров о полицейском психологе Себастиане Бергмане.

84x108/32 (125x200 мм) • 7БЦ • 448 с. ISBN 978-5-17-107348-0



18+

ХАНС РУСЕНФЕЛЬДТ МИКАЭЛЬ ЮРТ

ПРОВАЛ

ДУЭТ
ШВЕДСКИХ
АВТОРОВ МИРОВОГО
КЛАССА
WESTDEUTSCHER
RUNDFUNK

18+

СКАНДИНАВСКИЙ ТРИЛЕР



АЛМАЗЫ ДЛЯ ЗОЛУШКИ

Данил Корецкий

ПРОДОЛЖЕНИЕ ЛЕГЕНДАРНОГО РОМАНА

«ЛАБУТЕНЫ ДЛЯ ЗОЛУШКИ»

Кира – дочь геолога, открывшего когда-то в джунглях алмазное месторождение, отправляется искать алмазную жилу в составе экспедиции. В этом поиске переплетаются интересы нескольких разведок и опасного авантюриста, а Кира пытается «вычислить» среди участников операции убийцу ее отца. Поход по джунглям опасен и полон приключений. Алмазного месторождения, обозначенного на карте, в реальности, на месте не оказалось. Удастся ли определить настоящие координаты алмазов? Сможет ли бывший бухгалтер Кира выпутаться из этой запутанной истории? Сможет ли она отомстить за отца? И кто, наконец, получит вожаделенные алмазы?

Данил Корецкий – признанный мастер шпионского детектива и один из самых читаемых авторов в России!

Общий тираж книг Данила Корецкого свыше 20 миллионов экземпляров

84x108/32 (125x200 мм) • 7БЦ • 384 с. ISBN 978-5-17-118993-8



ОТ АВТОРА
СЕРИИ-
БЕСТСЕЛЛЕРА
«АНТИКИЛЛЕР»

*** ДАНИЛ ***
КОРЕЦКИЙ



..... АЛМАЗЫ
ДЛЯ ЗОЛУШКИ



ДЕТЕКТИВНЫЙ РОМАН



ПИСЬМА ИЗ ОДИНОЧЕСТВА

Ринат Валиуллин

ОТ АВТОРА БЕСТСЕЛЛЕРОВ «СОСТОЯНИЕ – ПИТЕР»
И «ГДЕ ВАЛЯЮТСЯ ПОЦЕЛУИ. ПАРИЖ»

Бич человечества — это одиночество, и с каждым годом он будет хлестать все сильнее.

Как бы много люди ни общались в виртуальном пространстве — оно отдаляет, все меньше сам мир нуждается в людях. Одиночество — это не выбор, это естественный отбор.

Технологии отбирают у людей все живое общение, общество и государство — все душевное. Они уже проникли в людские желания, сегодня предугадывают их, а завтра намерены диктовать. Человеческого в людях все меньше. Знаете, что держат люди за обедом вместо хлеба? Телефон. Из всех расставаний самое чреватое на сегодня — расставание с телефоном.

Но вся беда в том, что у главного героя романа, юноши, запертом в одиночестве навсегда, нет даже телефона — только совсем небогатый жизненный опыт, несколько писем и огрызок надежды, что он еще сможет когда-нибудь увидеть свет.

Роман, полный печали, тревоги и большого мужества. Основан на реальных событиях. В книге использованы письма автора.

84x108/32 (125x200 мм) • 7БЦ • 256 с. ISBN 978-5-17-118848-1

18+



РУССКАЯ СОВРЕМЕННАЯ ПРОЗА И ДРАМАТУРГИЯ



ЖЕЛЕЗНЫЙ ЛЕС

Анна Малышева

ПРОДОЛЖЕНИЕ ИЗВЕСТНОГО БЕСТСЕЛЛЕРА

«КЛЕТКА ДЛЯ СВЕРЧКА»

Александра Корзухина, художница, реставратор и продавец антиквариата, получает новый заказ. Знаменитый московский коллекционер хочет втайне распродать свою уникальную коллекцию. Его семья накануне распада, и только старшая дочь встала на его сторону... В то же время из Литвы приезжает старый знакомый Александры, с которым она вместе училась в Петербурге. Он предлагает ей авантюрный план – подделывать гербы, потерявшие хозяев, и продавать их нуворишам. Александра отдает предпочтение первому предложению, не подозревая, к каким роковым последствиям это приведёт...

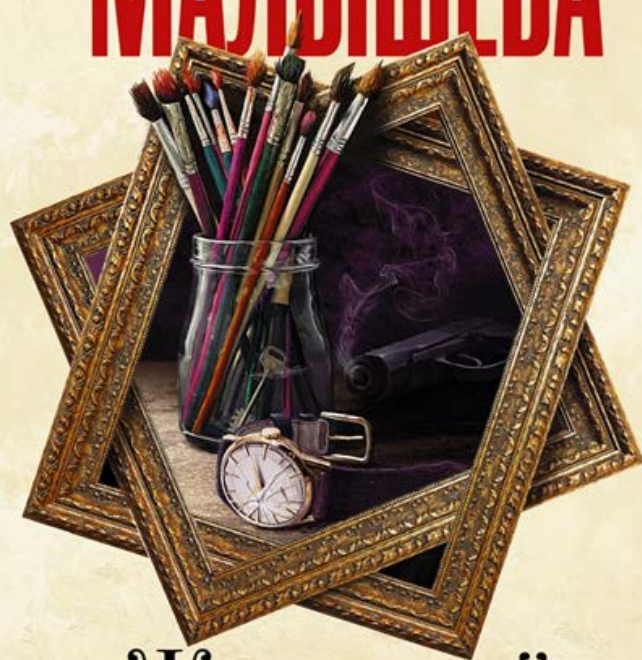
Новый роман от мастера детективного жанра!

Суммарный тираж книг Анны Малышевой
более 6 млн экземпляров.

84x108/32 (125x200 мм) • 7БЦ • 320 с. ISBN 978-5-17-121469-2

16+

анна
МАЛЫШЕВА



Железный
лес

арт-детектив



MoLox

Наталья Андреева

СОВРЕМЕННОЕ ПРОЧТЕНИЕ КЛАССИКИ!

ПО МОТИВАМ ПОВЕСТИ АЛЕКСАНДРА КУПРИНА

Во время санации крупного банка его сотрудник Андрей Бобров помогает хозяевам украсть у государства огромные деньги. Чтобы не оказаться под следствием, Бобров на время уезжает в провинциальный Чацк, где устраивается на работу в филиал банка «Счастливый». Но вскоре из клиентских ячеек начинают загадочным образом пропадать крупные суммы. Бобров опасается, что, памятуя его криминальное прошлое, в кражах обвинят его. Единственный способ не попасть под подозрение – самому найти вора. Банк тоже озабочен своей репутацией, и присылает из Москвы ревизора, миллионера и большого любителя хорошеньких женщин Василия Квашнина. По приезду в Чацк, тот начинает домогаться невесту Боброва. Девушка понимает, что такой шанс упускать нельзя. Лучше стать любовницей миллионера и уехать в Москву, чем женой какого-то провинциального клерка. А тут еще вор, испугавшись прессинга, начинает убирать сообщников.

По мотивам повести Александра Куприна «Молох».

84x108/32 (125x200 мм) • 7БЦ • 320 с. ISBN 978-5-17-118704-0

16+



НАТАЛЬЯ
АНДРЕЕВА



MoLox

АКТУАЛЬНЫЙ ДЕТЕКТИВ

РОССИЙСКАЯ ОСТРОУЖЕТНАЯ ЛИТЕРАТУРА



Злобный босс, пиджак и Танечка

Оксана Алексеева

ЯРКИЙ И СМЕШНОЙ СОВРЕМЕННЫЙ РОМАН!

Всех ошибок в жизни не избежать.

Вот и Танечка, устав от собственной прилежности, решила поддаться порыву страсти. Всего раз — и с первым встречным!

Но романтика закончилась, не успев начаться, а возмущенная Танечка сбежала от кавалера, прихватив его дизайнерский пиджак, чтобы укрыться от холода... и нанести хотя бы какой-то моральный ущерб. Осталось только выбросить эту позорную историю из памяти. Начинается новый этап жизни: институт позади, да здравствуют трудовые будни! Только вот, устроившись на престижную работу, Танечка встречает горелюбовника, который оказывается... ее боссом. Мало того, он ее даже не узнал, зато сразу невзлюбил!..

Ненависть Танечки против его ненависти — посмотрим, кто продержится дольше!

84x108/32 (125x200 мм) • 7БЦ • 320 с. ISBN 978-5-17-123072-2

16+

Оксана Алексеева
**ЗЛОБНЫЙ
БОСС, ПИДЖАК
И ТАНЕЧКА**

**СТАРТ
НОВОЙ
СЕРИИ!**



СЕНТИМЕНТАЛЬНАЯ ПРОЗА РОССИЙСКИХ АВТОРОВ



АЛМАЗЫ ДЛЯ БУЛЬВАРНОГО КОЛЬЦА

Ринат Валиуллин & Ринат Валиулин

НОВЫЙ ЛИТЕРАТУРНЫЙ ДУЭТ!

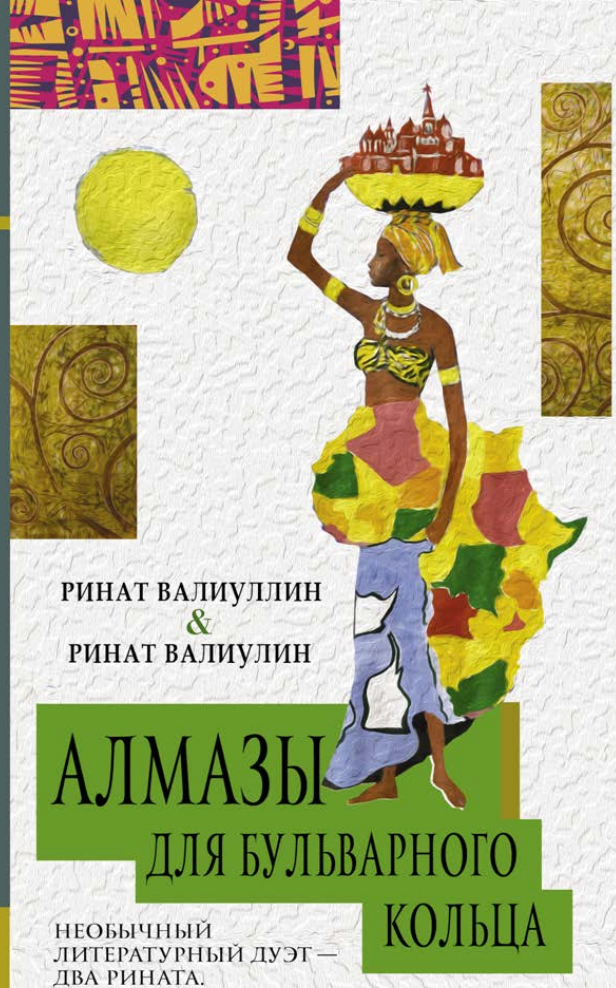
ТАЛАНТЛИВЫЙ ПИСАТЕЛЬ И ИЗВЕСТНЫЙ ЖУРНАЛИСТ!

СССР, конец 70-х.

Вчерашний студент Олег Хайдаров из абсолютно мирной и беспечной Москвы попадает в пылающую войной Анголу, которая только что рассталась с колониальным прошлым и уже погрузилась в кровавую, затянувшуюся на два десятилетия гражданскую бойню. Война перемальвает личные отношения, юношеский романтизм, детские представления о добре и зле. Здесь прочитанные книги становятся бесполезной макулатурой, дикие звери в африканской саванне обретают узнаваемые человеческие черты, Свобода превращается в призрак долгого и тернистого пути в бесконечность, Родина кончается на лжи и предательстве близких и начинается вновь, когда возникают надежда, вера и любовь...

84x108/32 (125x200 мм) • 7БЦ • 320 с. ISBN 978-5-17-123068-5

16+



РИНАТ ВАЛИУЛЛИН
&
РИНАТ ВАЛИУЛИН

АЛМАЗЫ ДЛЯ БУЛЬВАРНОГО КОЛЬЦА

НЕОБЫЧНЫЙ
ЛИТЕРАТУРНЫЙ ДУЭТ —
ДВА РИНАТА.

СЕНТИМЕНТАЛЬНАЯ ПРОЗА РОССИЙСКИХ АВТОРОВ



МЕСТЬ ТЬМЫ. КРОВЬ ЗА КРОВЬ

Сергей Тармашев

ДОЛГОЖДАНОЕ ПРОДОЛЖЕНИЕ

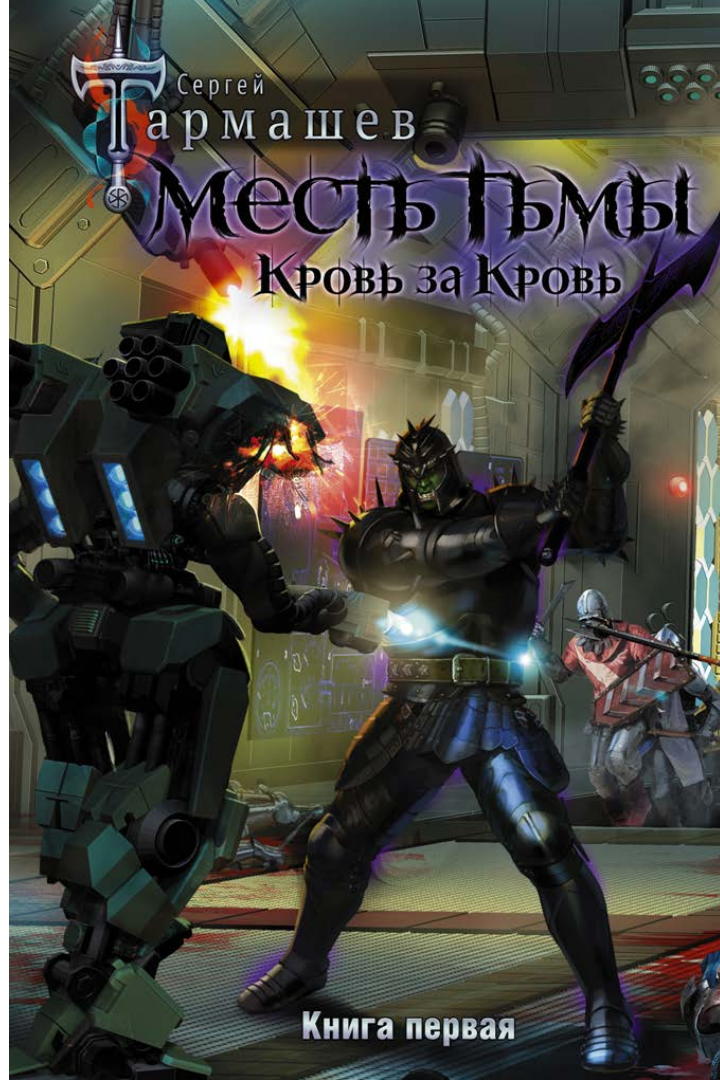
КУЛЬТОВОГО ЦИКЛА!

Пять тысяч лет прошло с тех пор, как Трэрг Огненный Смерч, великий шаман Орков, обменял свою жизнь на будущее Ругодара. Но не все Дети Некроса были повержены в великой войне, недобитые остатки затаились и плетут свои черные козни в глубинах мертвого континента. Пять тысяч лет храбрые воины Небесной Тысячи, союза благородных Эльфов и доблестных Орков, ведут неустанную охоту на Детей Некроса, оберегая покой всего Парна.

Но беда приходит вовсе не из безжизненных пустошей мертвого континента. Беда случается прямо на зеленых просторах Ругодара. Одно из становищ Орков поражено мором невиданной силой. Поветрие не пощадило никого: ни женщин, ни детей, ни стариков. По всем признакам, в деле не обошлось без магии, а значит, небеса Парна скоро озарятся пламенем новой войны, ибо зеленокожие гиганты не остановятся, пока виновные не заплатят за свое злодеяние!

60x90/16 (138x212 мм) • 7БЦ • 384 с. ISBN 978-5-17-127197-8

16+



ФАНТАСТИКА



Ком. Путь домой

Роман Злотников

ПРОДОЛЖЕНИЕ ЦИКЛА “КОМ”!

Семь лет прошло с тех пор, как простой московский продавец Андрей провалился в Ком – предельно опасный мир, полный опаснейших магических тварей и враждебных охотников со всех концов галактики, выжить в котором невероятно сложно. За это время он стал главой боевого клана и могущественным чародеем. Однако по-настоящему крутые проблемы со стороны местных хозяев жизни начались у лидера клана «Кузьмич» после того, как выяснилось, что он способен, воспользовавшись старыми координатами, открыть портал на родную планету и наладить поставки в Ком земного оружия...

Роман Злотников – один из самых популярных отечественных фантастов, автор циклов “Арвендейл”, “Вечный”, “Землянин” и “Ком”!

Общий тираж книг Романа Злотникова превышает 2 000 000 экземпляров



ВОЗЬМИТЕ КНИГУ С СОБОЙ



ИЗДАТЕЛЬСКАЯ ГРУППА АСТ



2020

АВГУСТ