



# ДАЙДЖЕСТ НОВИНОК

РЕДАКЦИЯ «NEOCLASSIC»

# РАССВЕТ ЖАТВЫ



18+

СЮЗЕН КОЛЛИНЗ



## РАССВЕТ ЖАТВЫ

Сюзен КОЛЛИНЗ

Новая глава культовой саги «Голодные игры»

С приближением Пятидесятих Голодных игр страх охватывает все дистрикты Панема. В этом году состоится вторая Квартальная Бойня, и каждый дистрикт обязан отправить в два раза больше трибутов. Хеймитч Эбернети старается не думать об этом, ему хочется, чтобы Жатва поскорее закончилась, тогда он сможет провести время с любимой девушкой и семьей.

Когда называют имя Хеймитча, его привычный мир рушится. Он отправляется в Капитолий вместе с тремя другими трибутами из Дистрикта-12: девочкой, которая для него как сестра, парнем, зарабатывающим на ставках, и самой заносчивой девушкой в городе. Хеймитч знает, что живым не вернется, и все же продолжает борьбу, понимая, что главные его соперники находятся за пределами смертельной арены...

- За четверть века до Китнисс Эвердин на Голодные игры отправился Хеймитч Эбернети.
- Добро пожаловать на Вторую Квартальную Бойню!
- Читайте книгу — ждите фильм. Киноадаптация романа «Рассвет жатвы» выйдет в кино в ноябре 2026 года!

Серия: Голодные игры: сага-легенда  
84x108/32 • 384 стр. • ISBN 978-5-17-170878-8 • 18+





# ОПОЛЧЕНСКИЙ РОМАНС

## Захар ПРИЛЕПИН

От автора романа «Обитель»

«Когда-то о событиях “Русской весны” повсюду говорили российские новостные каналы — а потом всё как-то сникло. И следующие 8 лет этой историей жили те, кто там находился по причине рождения или по причине личной совести и долга. А сейчас, на исходе третьего года СВО, и вовсе тяжело поверить, что вообще было что-то ДО февраля 2022-го.

Но оно действительно — было. Наивное, героическое и трагическое. И во всём этом вместе с нами находился один русский писатель. Статус его был определён неточно — от офицера ДНР по местным документам до международного террориста по версии наших «западных партнёров». С нами, остальными сепаратистами, в принципе было то же самое.

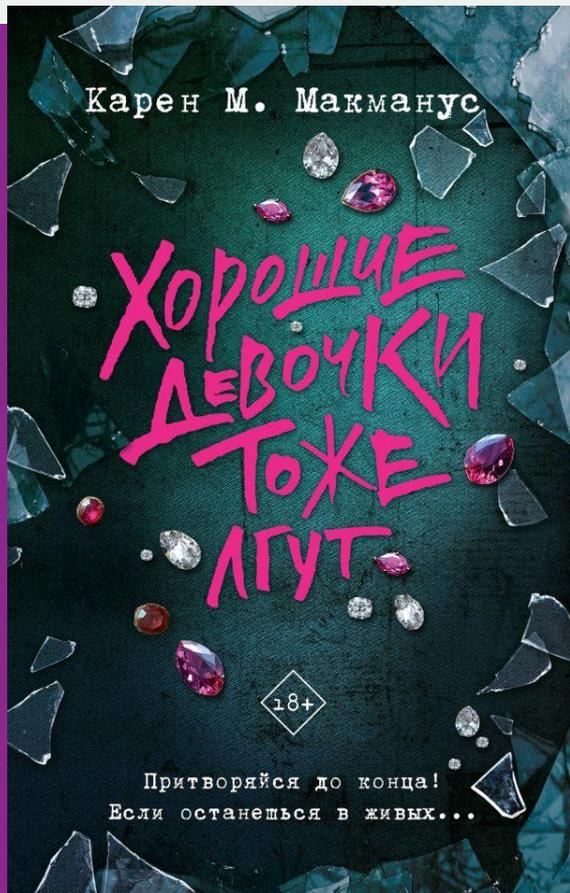
И вот мы все — от главы Республики до рядовых ополченцев — оказались на страницах этой книги, а потом ещё и в кинематографе. Знай мы это тогда — может, вели бы себя более героически. Но, думаю, Захар всё равно описал бы нас такими, какими мы и были всегда: грешными, дурными, живыми. То есть — русскими».

**Ринат Есеналиев, ополченец «Русской весны»**

- «Ополченский романс» — первая попытка автора художественно осмыслить прожитые на Донбассе военные годы.
- Читайте книгу — смотрите сериал. В феврале 2025 года вышла восьмисерийная экранизация романа «Ополченский романс» с Владимиром Стекловым, Юрием Торсуевым, Алексеем Вертковым и Антоном Шагиным.

Серия: Кинобестселлеры  
84x108/32 • 352 стр. • ISBN 978-5-17-172144-2 • 18+





# ХОРОШИЕ ДЕВОЧКИ ТОЖЕ ЛГУТ

Карен МАКМАНУС

Для всех поклонников романов «Один из нас лжет»

и «Хороших девочек не убивают»

Лас-Вегас. Город возможностей. Джейми Куинн, стремясь заработать, приобретает здесь к прибыльному бизнесу — краже и подделке ювелирных украшений. А двенадцать лет спустя, когда подросла ее дочь Кэт, Джейми решает навсегда покончить с этой работой. Но сначала ей придется выполнить последнее поручение: подменить рубиновое ожерелье дочери миллиардера Сазерленда подделкой во время грандиозного праздника в их поместье. Однако Джейми неожиданно заболевает и повернуть дело вместо нее предстоит Кэт. А дальше события принимают неожиданный оборот: в день вечеринки поддельное ожерелье исчезает, неизвестный стреляет в одного из сыновей Сазерленда, и Кэт становится свидетельницей этого убийства. И тогда Джейми и Кэт понимают, что новой целью убийцы могут стать они сами...

- Увлекательный молодежный триллер с непредсказуемым сюжетом и яркими персонажами.
- Бестселлер по версии New York Times и USA Today и лучший молодежный роман месяца по версии Amazon.
- Макманус — королева молодежного триллера. Ее романы переведены на 42 языка, по мотивам романа «Один из нас лжет» снят популярный одноименный сериал.
- Впервые на русском языке.



# НЕУДАВШЕЕСЯ СВИДАНИЕ



18+

БЕТ О'ЛИРИ



## НЕУДАВШЕЕСЯ СВИДАНИЕ

Бет О'ЛИРИ

От автора бестселлера «Квартира на двоих»

Жизнерадостная Шивон – тренер по личностному росту, у которой полно забот. Миранда привыкла работать в компании мужчин, для которых она «свой парень». Застенчивая и тревожная Джейн помогает в благотворительном магазине. Они не знакомы между собой и совсем не похожи друг на друга, но есть кое-что объединяющее их – неудавшееся свидание в День святого Валентина. Свидание с одним и тем же человеком – Джозефом Картером. И то, что каждая из них готова дать ему второй шанс.

Вот только в уравнении из трех женщин и одного мужчины конечный ответ не может понравиться всем. Кто найдет любовь, а чье сердце будет разбито?

- Мгновенный бестселлер по версии Sunday Times.
- Яркий, смешной и увлекательный роман о любви, ожидании и сюрпризах, которые нам подбрасывает жизнь.
- Умная, тонкая, трогательная и искусно переплетенная история.
- Бет О'Лири — автор современных ромкомов, которые переведены на 30 языков и разошлись по миру тиражом свыше 1 000 000 экземпляров.



Томас Гарди

# В КРАЮ ЛЕСОВ

ВИКТОРИАНСКИЙ  
БЕСТСЕЛЛЕР



## В КРАЮ ЛЕСОВ

Томас ГАРДИ

От автора романов «Вдали от безумной толпы»

и «Тэсс из рода д'Эрбервиллей»

Образованная девушка среднего класса должна выйти замуж за мужчину своего круга, уверен отец Грейс Мелбери. Равнодушный к чувствам дочери, он заставляет ее разорвать отношения с невежественным, но честным и добрым лесником Джайлсом Уинтерборном и буквально толкает под венец с доктором Эдридом Фитцпирсом.

Однако семейная жизнь превращается в ад для обоих супругов: неисправимый женолюб Фитцпирс заводит интрижку за интрижкой, а Грейс, вовсе не склонная к кроткому долготерпению, изничтожает его колкостями и сарказмами.

Дело неумолимо движется к трагедии. Но кто станет ее жертвой?..

- Классика викторианской литературы.
- Один из лучших романов Томаса Гарди.



# ЧЕМОДАН

Сергей ДОВЛАТОВ

Классика русской литературы

«Чемодан» — знаковый для творчества Довлатова сборник иронических рассказов-зарисовок о небольшом чемодане, который главный герой, покидая родину, взял с собой. Распаковав его через несколько лет, он обнаружил в чемодане двубортный костюм, вельветовую куртку, три пары финских креповых носков, зимнюю шапку из фальшивого котика — абсолютно ненужные в новой жизни, но дорогие сердцу вещи, с каждой из которых связана драматическая, смешная или нелепая история...

- Автор книг «Чемодан», «Заповедник» и «Компромисс» Сергей Довлатов — один из главных русских писателей второй половины XX века.
- «Чемодан» — значимый для творчества Довлатова сборник иронических рассказов.
- Издание в серии «Эксклюзив: Русская классика» — в удобном карманном формате и узнаваемом оформлении.

Серия: Эксклюзив: Русская классика

76x100/32 • 160 стр. • ISBN 978-5-17-172661-4 • 18+



СЕРГЕЙ

ДОВЛАТОВ

ЧЕМОДАН

18+

Книги, изменившие мир.  
Писатели, объединившие  
поколения.

русская классика



# ВЕДЬМА

ТЭФФИ

Классика русской литературы



**ТЭФФИ**

**ВЕДЬМА**

*Книги, изменившие мир.  
Писатели, объединившие  
поколения.*

русская классика



Тэффи считала сборник «Ведьма», вышедший в 1936 году, самой удачной своей книгой. На его страницах оживают ведьмы и лешие, домовые и русалки, водяные и оборотни, а также другие персонажи древних славянских мифов, сказок, легенд, преданий, поверий и обычаев, услышанных писательницей в детстве, которое она провела в русской провинции. Рассказаны все эти истории с присущими Тэффи теплотой, душевностью, искренностью и юмором, а и без того выразительный язык, изысканность которого отмечали Бунин, Куприн и Мережковский, в «Ведьме» достигает своего пика.

В данное издание вошли «Домовой», «Лешачиха», «Русалка», «Чудит» и другие рассказы из сборника «Ведьма», избранные рассказы из книги «Неживой зверь», а также другие истории.

- Самая удачная книга Тэффи по мнению самой Тэффи.
- По мнению критиков, в «Ведьме» изысканность и выразительность языка Тэффи достигают своего пика.
- Издание в серии «Эксклюзив: Русская классика» — в удобном карманном формате и узнаваемом оформлении.



# НА ОСТРОВЕ НЕБЕСНЫХ СЕТЕЙ

## Мондзаэмон ТИКАМАЦУ

Классика японской литературы

«Безумцы, не знающие удержу в любви, всегда к печальному концу приходят...» У молодого торговца бумагой Дзихэя жена и двое детей, но, повстречав красавицу гетеру Кохару, Дзихэй забывает и о семье, и о делах. Все мысли Кохару также посвящены Дзихэю, девушка становится холодна и безучастна к другим мужчинам. Понимая, что им никогда не быть вместе, влюбленные видят лишь один выход из сложившейся ситуации...

- Мондзаэмон Тикамацу считается величайшим драматургом Японии. Писатель жил с 1653 по 1724 года.
- За долгую и насыщенную карьеру Тикамацу написал около 20 пьес для театра кабуки и более сотни — для кукольного театра бунраку. Излюбленными темами драматурга были исторические драмы и бытовые трагедии.
- В данное издание вошли также пьесы «Ночная песня погонщика Ёсаку из Тамба» и «Масляный ад».
- Все три произведения публикуются в переводе знаменитого филолога и исследователя японской литературы Веры Николаевны Марковой.

Серия: Эксклюзивная классика  
76x100/32 • 448 стр. • ISBN 978-5-17-172692-8 • 16+



## МОНДЗАЭМОН ТИКАМАЦУ

НА ОСТРОВЕ  
НЕБЕСНЫХ СЕТЕЙ

Книги, изменившие мир.  
Писатели, объединившие  
поколения.

Э К С К Л Ю З И В Н А Я К Л А С С И К А



# ИСТОРИЧЕСКИЕ ЗАПИСКИ. ИЗБРАННОЕ

## СЫМА ЦЯНЬ

Классика китайской литературы

Сыма Цянь (145-86 гг. до н. э.) – великий китайский ученый, историк и географ, философ и астроном, историограф династии Хань, создатель «Ши цзи» – грандиозного исторического труда, по своей роли и значению для Китая сопоставимого с «Историей» Геродота для западной культуры.

- «Ши цзи», также известные как «Исторические записки» — грандиозный исторический труд.
- Созданные между 109 и 91 гг. до н. э., «Исторические записки» охватывают огромный период китайской истории на протяжении двух тысячелетий – от мифического Желтого Императора и до империи Западная Хань включительно.
- В настоящее издание вошли 17 глав раздела жизнеописаний, повествующих о деяниях не только императоров, но и государственных деятелей и философов, дипломатов и полководцев Древнего Китая.

Серия: Эксклюзивная классика  
76x100/32 • 448 стр. • ISBN 978-5-17-170333-2 • 16+



# СЫМА

# ЦЯНЬ

ИСТОРИЧЕСКИЕ  
ЗАПИСКИ  
Избранное

Книги, изменившие мир.  
Писатели, объединившие  
поколения.

Э К С К Л Ю З И В Н А Я К Л А С С И К А

