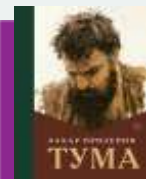




# ДАЙДЖЕСТ НОВИНОК

РЕДАКЦИЯ «NEOCLASSIC»



## Чёт-нечёт. Раздел старинного имения, или Пособие по новейшей литературе Захар ПРИЛЕПИН

Детальный и принципиальный разговор об отечественной литературе последних пятнадцати лет: масштабная карта новейшего литературного процесса

*Первый мой «Книгочёт», посвящённый литературе «нулевых», вышел в 2012 году. Там рассматривалась проза, поэзия и публицистика 1999–2012 гг. И вот минуло ещё 13 лет. Оглядываясь, вижу: я пришёл в литературу преисполненным счастья, желающим всем или почти всем добра. Это была юность. Потом пришла зрелость. В 2014 году внутри русской литературы случилась большая ссора — причиной стали киевские, крымские, донбасские события; в 2022 году ссора обратилась в настоящий раскол. Сегодня у меня пропало прежнее литературное всеприятие. В новой книге «Чёт-нечёт» я даже имитировать благостность взгляда не стану.*

*...Но я ещё умею вздохнуть читать книги — и в силах восхищаться чужим талантом.*

\*\*\*

И в начале XIX века, и в начале XX века — на фоне огромных исторических событий — литература могла казаться делом вторичным, нишевым. Но миновало сто, двести лет — и мы поняли: ключевые для национального сознания вещи происходили именно в литературе. Русская поэзия и проза 1812-го и 1825 года, 1914-го и 1920 года — что может быть важнее? В тех текстах закладывался наш национальный характер. Мы созданы той литературой. Достигла ли современная словесность явленной тогда, в прошлом и позапрошлом веке, глубины? Соразмерна ли она русской судьбе? Предвидела ли она текущие события? Разгадала ли их смысл? О том и пойдёт разговор.



# Голодные игры (подарочное издание)

## Сьюзен Коллинз

Переиздание международного бестселлера в подарочном оформлении!

- Подарочное издание международного бестселлера!
- Запечатанный обрез, суперобложка-постер с развернутой историей Панема на обороте, красная фольга и слепое тиснение на обложке, иллюстрация на полупрозрачной кальке в начале книги, дизайнерское оформление начала каждой части, рисунки перед каждой главой, форзац с картой Панема и легендой с описанием дистриктов, нахзац с краткой историей Панема и продолжением легенды.
- Литературная основа серии фильмов «Голодные игры», состоящей из 5 вышедших фильмов,
- Общий тираж книг Сьюзен Коллинз в России приближается к 900 000 экземпляров.
- Цикл «Голодные игры» состоит из трех книг основной трилогии («Голодные игры», «И вспыхнет пламя», «Сойка-пересмешница») и двух приквелов: опубликованной в 2020 году «Баллады о змеях и певчих птицах» и «Рассвета жатвы» 2025-го года.
- В планах редакции: выпустить в подарочном оформлении все книги серии.

Панем — государство, возникшее из руин на территории, которую когда-то называли Северной Америкой. Его сияющая столица Капитолий, окружена двенадцатью отдаленными дистриктами. Его правительство жестоко и беспощадно, оно держит дистрикты в страхе, заставляя их ежегодно отправлять по одному юноше и одной девушке в возрасте от двенадцати до восемнадцати лет на Голодные игры — смертельную битву, транслируемую в прямом эфире.

Шестнадцатилетняя Китнисс Эвердин вызывается добровольцем на Игры, чтобы спасти свою сестру. Девушка и прежде была на грани жизни и смерти, а выживание для нее — привычное дело, но она понимает, что вряд ли вернется живой. Китнисс становится участницей смертельной борьбы, но для того, чтобы победить, ей придется сделать выбор между выживанием и человечностью, между жизнью и любовью.



# Новолуние (подарочное издание)

Стефани Майер

Переиздание второй части легендарной вампирской саги в подарочном оформлении!

- Сага, изданная суммарным тиражом более 160 миллионов экземпляров и переведенная на 40 языков!
- Сага, экранизации которой собрали невероятные кассы по всему миру и прославили целое поколение молодых звезд Голливуда, в том числе Роберта Паттинсона и Кристен Стюарт!
- История нелегкого выбора, опасных приключений, кровавых событий, трагических недопониманий, драматических открытий и всепобеждающей любви...
- Подарочное издание с высококласными полиграфическими характеристиками: цветные форзац и нахзац, черная лента-ляссе, запечатанный обрез.

Любовь Беллы Свон к Эдварду Каллену больше жизни... и ровно столько она может стоить нашей героине. Белле постоянно грозит опасность.

Даже некоторые представители клана Каллен могут напасть на нее — что уж говорить о вампирах из других семей? И о грозных правителях «ночных охотников» — безжалостном древнем клане Вольтури, по закону которых любой смертный, узнавший о вампирах, должен быть убит или обращен...

Чтобы спасти любимую, Эдвард принимает тяжелое решение: покинуть ее. Разлука наверняка убьет его, но будет жить Белла. Она будет жить, даже если забудет его и достанется ненавистному сопернику — Джейкобу Блэку из племени оборотней...

Серия: Сумерки (под.)  
60x90/16 • 480 стр. • ISBN 978-5-17-183248-3 • 16+





# Еретики Дюны

Фрэнк Герберт

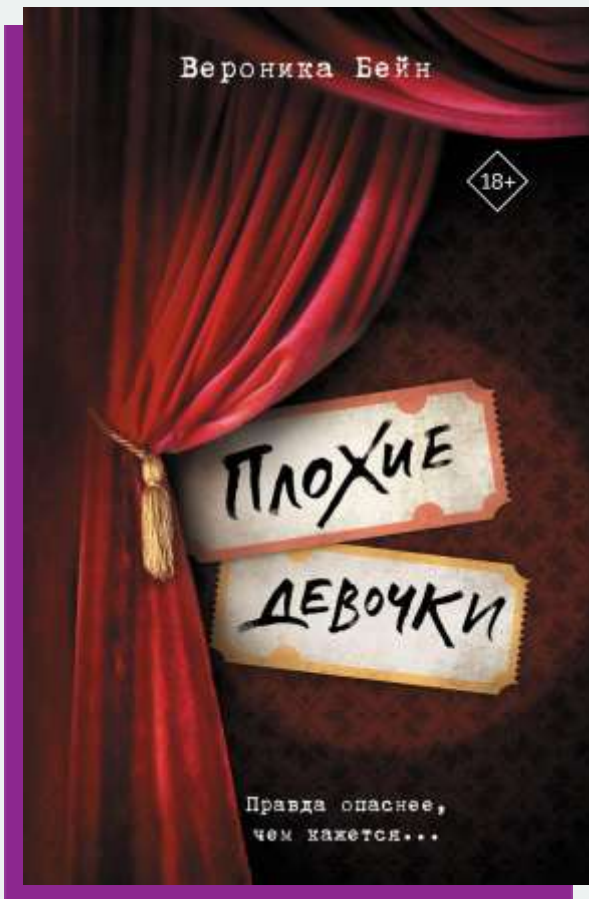
Пятый роман цикла «Хроники Дюны» — одного из культовых циклов в истории научной фантастики.

- Книги цикла «Хроники Дюны» переведены на десятки мировых языков, а их суммарный тираж превышает 20 000 000 экземпляров.
- С цветными иллюстрациями художника Дмитрия Андреева.
- Подарочное издание: суперобложка, ляссе, цветной обрез, постер-вкладыш внутри.

Спустя полторы тысячи лет после убийства Бога-Императора Лето II, сына Муад'Диб, и великого исхода из Старой Империи на родину возвращаются потомки переселенцев. Они несут с собой странные пугающие технологии и опасные идеи, способные снова ввергнуть космос в хаос. Они идут, чтобы завоевывать Вселенную и строить новый мир – мир без песчаных червей, которые отныне провозглашены носителями воли Тирана...

Серия: Дюна (под.)  
60x90/16 • 560 стр. • ISBN 978-5-17-181875-3 • 16+





Серия: Neoclassic: Расследование  
84x108/32 • 320 стр • ISBN 978-5-17-185665-6 • 18+

# Плохие девочки

Вероника Бейн

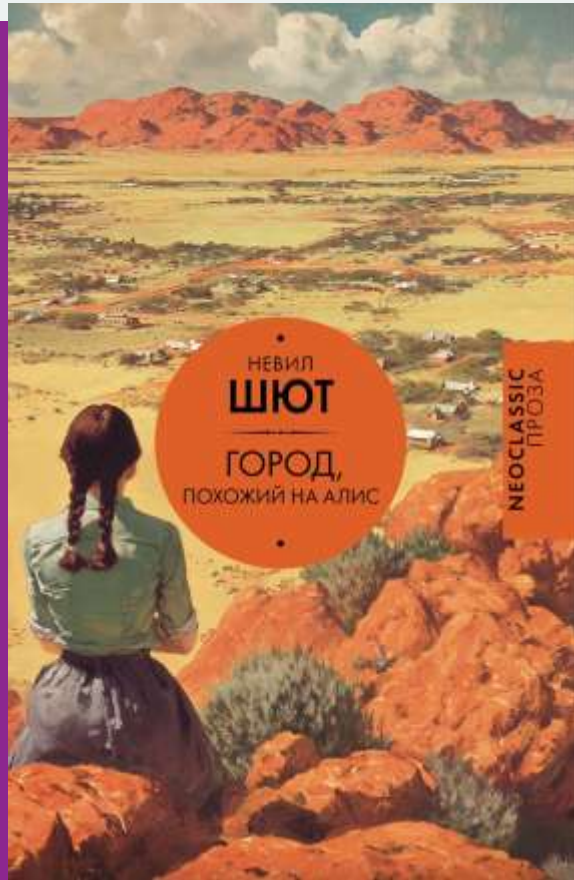
Американский триллер, Бестселлер USA Today

После унижительного скандала в школе Грета Райли Грин решает начать все с чистого листа. На лето она устраивается работать в парк развлечений, где, как ей кажется, сможет спрятаться от прошлого и найти новых друзей.

На вечеринке для сотрудников девушка знакомится с главной героиней костюмированного шоу – любимицей публики Мерси Гудвин. А через несколько дней Мерси бесследно исчезает и Грета узнает, что за приятной атмосферой, яркими софитами и аттракционами парка скрывается мрачная тайна. Двадцать лет назад здесь была убита юная актриса, но дело так и не раскрыли...

Могут ли эти случаи быть как-то связаны? Грета решает во всем разобраться, и чем ближе становится к разгадке тайны, тем отчетливее понимает – следующей жертвой может стать она сама...





# Город, похожий на Алис

Невил Шют

Роман, в котором переплетаются любовь и война, приключения и путешествия, а также история успеха.

- Основанный на реальных событиях, роман считается одним из лучших произведений Невила Шюта.
- Книга несколько раз экранизировалась и вошла в список 100 лучших романов XX века по версии издательства Modern Library.

Главная героиня — Джин Паджет, англичанка с непростой судьбой. Она выросла в Малайе, попала в лагерь к японцам во время Второй мировой войны и там познакомилась с военнопленным австралийцем Джо Харманом. От него она узнала о городе под названием Алис-Спрингс — островке цивилизации в самом центре Австралии. Прошло много лет, и судьба привела Джин в маленькое австралийское поселение, местные жители которого так ей полюбились, что она решила постараться превратить это место в город, похожий на Алис.

# Ночная сторона реки

Дженет Уинтерсон

Таинственные истории о призраках и о любви от одной из самых интересных писательниц современности

У тех, кто ушел на другую сторону реки, есть одно важное преимущество перед живыми – они не боятся смерти. Но точно так же, как мы, страшатся потерять любовь, дружбу, авторитет... и пытаются пробиться сквозь завесу времени, сквозь поток, разделяющий тот мир и этот... Чтобы провести с тобой еще один день. Напомнить. Соблазнить. Отомстить...

