



ДАЙДЖЕСТ НОВИНОК

РЕДАКЦИЯ «NEOCLASSIC»



Сойка-пересмешница (под.)

Сьюзен КОЛЛИНЗ

Переиздание заключительной части культовой трилогии в подарочном оформлении!

Вопреки всему Китнисс Эвердин дважды пережила Голодные игры, но ее дом разрушен, а судьба Пита, которого похитил Капитолий, неизвестна. И тогда легенда становится реальностью. Таинственный Дистрикт-13, само существование которого долгие годы оставалось тайной, выходит из тени, чтобы возглавить борьбу против Капитолия. Теперь, когда искра разгорелась в пылающее пламя восстания, у Китнисс нет другого выбора, кроме как стать символом Сопротивления.

- Запечатанный обрез, суперобложка-постер с историей противостояния Капитолия и повстанцев, фольга и слепое тиснение на обложке, иллюстрация на полупрозрачной кальке в начале книги, стильная верстка с ч/б иллюстрациями, легенда с описанием дистриктов на обороте форзацев, карта военных действий во время революции сойки-пересмешницы на форзаце и символ повстанцев на нахзаце.
- Общий тираж книг Сьюзен Коллинз в России приближается к 900 000 экземпляров.
- В планах редакции: выпустить в подарочном оформлении все книги серии.

Серия: Голодные игры(под)
60х90/16 • 384 стр. • ISBN 978-5-17-179064-6 • 16+



Серия: Сапковский (под.)
60x90/16 • 416 стр. • ISBN 978-5-17-179600-6 • 18+

Час Презрения

Анджей САПКОВСКИЙ

Переиздание четвертой книги о ведьмаке в подарочном оформлении!

- Внутренние цветные иллюстрации, стильная верстка с небольшими ч/б иллюстрациями, рисунок на обреше, карта на форзаце и иллюстрация на нахзаце.
- В серии «Сапковский (под)» планируется выпустить **все 9 романов** о ведьмаке Геральте.
- Классический перевод Евгения Павловича Вайсброта **в новой редакции Вадима Кумока**.
- Цикл «Ведьмак» — классика жанра фэнтези.
- По мотивам цикла «Ведьмак» созданы пять знаменитых игр, три телесериала и два аниме.
- Цикл «Ведьмак» переведен на 37 языков и разошелся по миру тиражом свыше 15 000 000 экземпляров.
- Совокупный тираж цикла «Ведьмак» в России превышает 3 000 000 экземпляров.

Мир замер в ожидании очередной войны между Северными королевствами и могущественной Нильфгаардской империей. Пытаясь понять, кто и зачем охотится за Цири, ведьмак Геральт обращается к услугам частных детективов. Тем временем Йеннифер обучает девочку искусству магии. Чародейка и ее ученица направляются на остров Танедд, где должен пройти сбор всех волшебников севера. Они и не подозревают, что именно Танедд станет полем новой битвы за власть над Континентом.





Серия: Сумерки (под.)
60х90/16 • 608 стр. • ISBN 978-5-17-185774-5 • 16+

Рассвет (подарочное издание) Стефани МАЙЕР

Переиздание заключительной части легендарной
вампирской саги в подарочном оформлении!

- Сага, изданная суммарным тиражом более 160 миллионов экземпляров и переведенная на 40 языков!
- Сага, экранизации которой собрали невероятные кассы по всему миру и прославили целое поколение молодых звезд Голливуда, в том числе Роберта Паттинсона и Кристен Стюарт!
- История нелегкого выбора, опасных приключений, кровавых событий, трагических недопониманий, драматических открытий и всепобеждающей любви...
- Подарочное издание с высококласными полиграфическими характеристиками: серебряная фольга, печать по обреза, цветные форзац и нахзац, лента-ляссе!
- БОНУС: Вложение во весь тираж! Двухсторонний тематический постер!

Истинная любовь не боится опасности...

Белла Свон согласна стать женой своего возлюбленного — вампира Эдварда и принять его дар бессмертия.

Однако после нескольких дней подлинного счастья ее жизнь превращается в кошмар.

Белла и Эдвард ждут ребенка, а это по жестоким законам «ночных охотников» — тягчайшее преступление.

Чтобы выстоять в борьбе с врагами, им придется объединиться с другими кланами...



Тума (с иллюстрациями)

Захар ПРИЛЕПИН

Переиздание одного из главных романов современности с цветными иллюстрациями

Здесь — жизнь, вместившая несчётные воинские походы и великие любви. Здесь явлена человеческая воля, преодолевающая ад.

Время действия — XVII век. Место действия — казачий Дон, Россия и её кровоточащие уkraine, Крым и Соловецкий монастырь... Среди персонажей — братья Разины Степан, Иван и Фрол и отец их Тимофей, царские бояре и османские беи, будущий патриарх Никон, атаманы Войска Донского, есаулы и казаки: самые яркие люди своей эпохи.

Перед вами книга, где прошлое становится явью: это больше, чем легенда, — это правда. Читатель без труда узнает каждого персонажа как своего близкого и поймёт ту жизнь как свою: здесь описаны наши предки, переживавшие те же самые страсти, что переживаем сегодня мы.

...В этом эпическом, написанном на восьми языках, изумляющего масштаба романе можно запоропаться, как в самых любимых книгах юности.

Серия: Захар Прилепин: лучшее
70х90/16 • 736 стр. • ISBN 978-5-17-191955-9 • 18+





Трудно быть богом

Аркадий и Борис СТРУГАЦКИЕ

Читайте книгу — смотрите сериал!

В новом масштабном сериале по мотивам культового произведения братьев Стругацких снялись Александар Радойичич, Сергей Безруков, Виктория Исакова, Фёдор Бондарчук, Никита Кологривый, Равшана Куркова, Леонид Ярмольник и многие другие звезды российского кино

Повесть «Трудно быть богом», одно из самых любимых читателями произведений братьев Стругацких, рассказывает о группе землян-историков, скрытно присутствующих на средневековой планете в качестве наблюдателей. Главный герой, сотрудник института истории Антон, отправляется в Арканар, чтобы спасти ученых, способных продвинуть эволюцию. Ему предстоит стать доном Руматой Эсторским — богатым аристократом, который любит драки, выпивку и женщин. Главное правило — не нарушать естественный ход истории.

Серия: Хиты экрана
84x108/32 • 224 стр. • ISBN 978-5-17-191728-9 • 12+

Девушка из номера 11

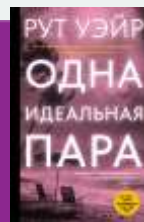
Рут Уэйр

Продолжение напряженного триллера Рут Уэйр «Девушка из каюты № 10»

Роман возвращает нас к Ло Блэлок некогда перспективной журналистке, которая только начала приходить в себя после кошмарных событий на лайнере «Аврора». Теперь она получает неожиданное приглашение на церемонию открытия роскошного отеля в Швейцарии — идеальный материал для статьи и возможность напомнить о себе в профессии. Ее цель — взять интервью у Маркуса Лидманна, главы крупной корпорации и владельца нового отеля.

В Швейцарии Ло сталкивается не только с роскошью, но и с призраками прошлого: среди гостей она замечает старых знакомых, связанных с тем самым трагическим путешествием на «Авроре». А вечерняя находка — записка с приглашением зайти в номер 11 — вовсе перекраивает ее планы. Назревает отчаянный побег, следом за которым приходит трагедия: Маркус Лидманн найден мертвым, а все улики указывают на Ло. Теперь ей предстоит не просто написать статью, а спасти собственную репутацию и жизнь, распутывая клубок чужих тайн и предательств, где каждый союзник может оказаться врагом...

Серия: Neoclassic: новое расследование
84x108/32 • 416 стр. • ISBN 978-5-17-182618-5 • 16+



Кэти Бернет

Смерть

Бет

18+

Одна из нас должна была
пострадать...



Смерть Бет

Кэти БЕРНЕТ

Современный ретеллинг «Маленьких женщин» Луизы Мэй Олкотт в детективном сеттинге!

- Сахарное напыление на обложке!
- Что если бы у семейства Марч была другая история?
- Дебютный триллер Кэти Бернет – современный ретеллинг романа «Маленькие женщины» Л. М. Олкотт, знакомого многим с детства.
- Для поклонников Карен М. Макманус, Холли Джексон, Челси Ичасо, Меган Дэвидхизар.
- Бестселлер The New York Times.
- Первый выбор книжного клуба Риз Уизерспун «Sunnie Reads».

Новый год. Заснеженный лес. Бездыханное тело Бет Марч и тишина, в которой слышно, как рушится семья...

И теперь ее сестры — Мэг, Джо и Эми — клянутся найти убийцу. Но чем дальше продвигается расследование, тем очевиднее становится страшная правда: под подозрением находится каждый.

Джо — популярный блогер и начинающая писательница, одержимая поиском вдохновения, для которой трагедия может стать главным сюжетом жизни. Эми — талантливая художница, мечтающая изучать искусство в Европе, но для этого нужны деньги, всегда предназначавшиеся Бет. А Мэг готова защищать человека, которого подозревают в убийстве, — ведь для нее любовь сильнее любых улик.

У всех свои мотивы, но кто все-таки пошел на преступление?



Вам прописана другая кошка Исида Сё

Когда все остальное бессильно — заводят кота!

В старом районе Киото, в узком и тесном переулке, среди многоквартирных домов, прячется необычная клиника. Она не имеет точного адреса, но всегда попадает на глаза тем, кто по-настоящему в ней нуждается, — юной девушке, которая не хочет расставаться с любимым человеком; ее подруге, семья которой не может обрести гармонию и научиться слышать друг друга; овдовевшему старику, который никак не справится со смертью жены. Всем им предлагается крайне необычное лечение — взять домой на недельку кота: шкодливого бенгальского котенка, маленького манчкина, который только-только познает окружающий мир, — или пообщаться в клинике с откормленной и степенной кошкой. И оказывается, одна лишь забота о крохотном, мурчаще-урчащем комочке творит чудеса.

- Вторая книга из серии про магическую клинику Кокоро
- Новеллы читаются как самостоятельные истории



Симаррон

Эдна ФЕБЕР

Американская классика XX века о переселенцах и первопроходцев новой земли!

1889 год. Американцы массово заселяют некогда дикий Запад.

На землях так называемой Индейской территории за считанные дни вырастают целые поселения. Увидев отличные возможности для развития бизнеса, молодой и полный энтузиазма газетчик Янси Крэват по прозвищу Симаррон (от испанского «дикий, необузданный») перевозит свою семью в маленький городок Осейдж, недавно построенный посреди прерии. Вот только Янси — человек увлекающийся и непостоянный, и ежедневные заботы по выпуску газеты ложатся на плечи его жены Сабры, привыкшей к цивилизации и с детства боящейся индейцев...

- *Эдна Фербер (1885—1968) — американская писательница, сценарист и драматург. Многие ее произведения стали бестселлерами, вышедший в 1924 году роман «Большущий» удостоился Пулитцеровской премии, а «Симаррон» (1929) лег в основу одноименного фильма, завоевавшего сразу три премии «Оскар», в том числе за лучший фильм.*