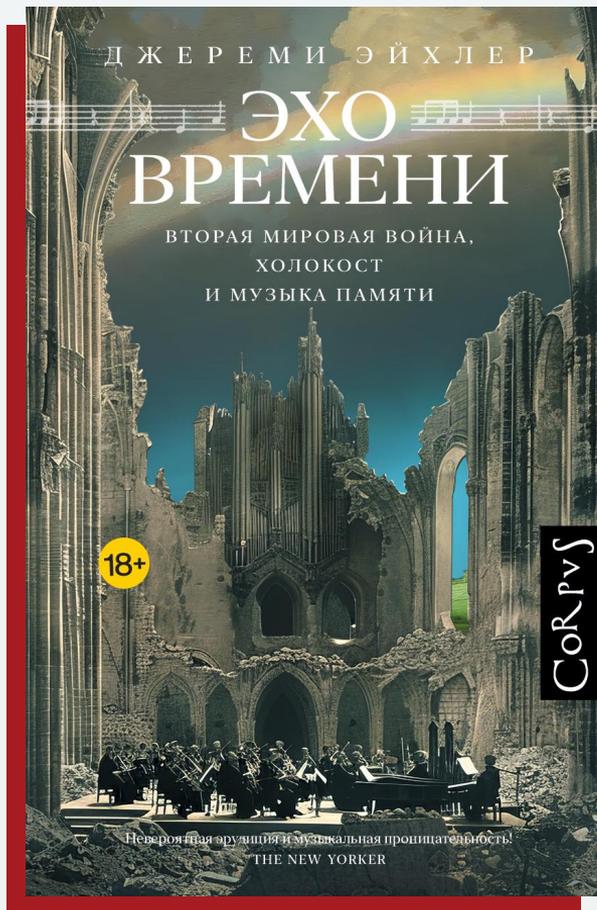


2024

CoRpus

ДАЙДЖЕСТ НОВИНОК

РЕДАКЦИЯ «CORPUS»



ЭХО ВРЕМЕНИ. ВТОРАЯ МИРОВАЯ ВОЙНА. ХОЛОКОСТ И МУЗЫКА ПАМЯТИ

Джереми ЭЙХЛЕР

Книга 2023 года по версии *The New York Times*

Джереми Эйхлер страстно доказывает, что в музыке заключена память культуры, что эта форма искусства несет в себе смысл прошлого. Его книга подробно, с привлечением широчайшего круга источников, показывает, как Рихард Штраус, Арнольд Шёнберг, Дмитрий Шостакович и Бенджамин Бриттен пережили эпоху Второй мировой войны и Холокоста, а затем воплотили свой опыт в глубоко трансцендентных музыкальных произведениях, ставших для нас эхом утраченного времени.

- Невероятная эрудиция и музыкальная пронзительность!

The New Yorker

Серия: Corpus.[music]
60x90/16 • 480 стр. • ISBN 978-5-17-162291-6 • 18+

МЫ ЭЛЕКТРИЧЕСКИЕ. НОВАЯ НАУКА ОБ ЭЛЕКТРОМЕ ТЕЛА

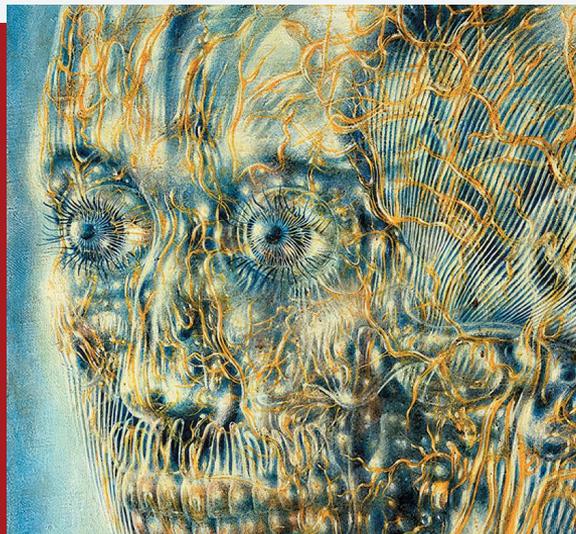
Салли ЭДИ

Биоэлектрическая революция — предвестник новой эры медицины

Столетиями ученые замечали, что в нашем теле существует собственное электричество. До относительно недавнего времени попытки объяснить, откуда оно берется и как работает, а также лечить или совершенствовать тело этим электричеством считались мошенничеством (в ряде случаев так и было). Однако у нас появились новые данные, и научная журналистка Салли Эди подробно рассказывает об истории открытия и изучения электрома человека, а также о попытках его использовать и модифицировать.

- Биофизика, биология, физика, электричество, нейробиология, медицина, биоэлектричество, клетки.

Серия: Элементы 2.0
60x90/16 • 384 стр. • ISBN 978-5-17-161070-8 • 12+



САЛЛИ ЭДИ

МЫ ЭЛЕКТРИЧЕСКИЕ
.....
НОВАЯ НАУКА ОБ ЭЛЕКТРОМЕ ТЕЛА

CoRpus

ЭЛЕМЕНТЫ 2.0



Книжные проекты
Дмитрия Зимина

Биоэлектрическая
революция — предвестник
новой эры медицины

СВЕТ ЖЕНЩИНЫ

Ромен ГАРИ

Новое издание одного из самых пронзительных романов французского классика

«Свет женщины», один из наиболее известных и зрелых его романов, вышел в 1977 году. Мишель и Лидия случайно сталкиваются — в буквальном смысле — на парижском перекрестке. Их встреча напоминает сцену из комедии, но фон у нее трагический. Оба потеряли самого дорогого человека, и единственный способ для них жить дальше — это снова обрести любовь. Роман был экранизирован культовым режиссером Коста-Гаврасом, главные роли в фильме сыграли Ив Монтан и Роми Шнайдер.

- Романы Ромена Гари выходят в новом оформлении

Серия: Весь Ромен Гари
84x108/32 • 192 стр. • ISBN 978-5-17-169617-7 • 16+

