

# КЛЮЧЕВЫЕ РЕЛИЗЫ

декабрь



# ПЕРВАЯ СВЕРХДЕРЖАВА. ИСТОРИЯ РОССИЙСКОГО ГОСУДАРСТВА. АЛЕКСАНДР БЛАГОСЛОВЕННЫЙ И НИКОЛАЙ НЕЗАБВЕННЫЙ

Борис АКУНИН

## СЕДЬМАЯ КНИГА ПРОЕКТА «ИСТОРИЯ РОССИЙСКОГО ГОСУДАРСТВА»

Эта книга посвящена событиям первой половины XIX века, эпохе правления сыновей императора Павла — Александра, кумира отечественных либералов, и Николая, кумира отечественных государственников. Два эти политических режима, очень разные по идеологии и стилю, задали России новый ритм дыхания, продолжающийся и поныне. Какие уроки можно извлечь из изучения александровско-николаевской эпохи? «Первая сверхдержава» — седьмой том «Истории Российского Государства» — рассказывает читателю, в чем причины стремительного взлета и последующего ослабления Российской империи, какой ценой страна достигла лидирующей мировой позиции и к каким результатам привел опыт «сверхдержавности».

**Впервые в России: книга в книге — дополнительный контент доступный при помощи приложения «Аристокбук»**

**Суммарные тиражи автора в России превышают десятки миллионов экземпляров**

70x100/16 (162×235 мм) • 7БЦ • 384 с.  
ISBN 978-5-17-082577-6 • 16+



# САМАЯ ХИТРАЯ РЫБА

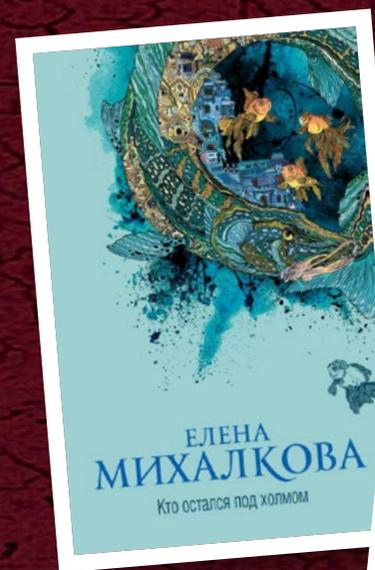
Елена МИХАЛКОВА

Что делать, если рядом с вами поселился убийца?  
Не следите за ним.  
Не злите его.  
Не ссорьтесь.  
Но главное — не давайте ему понять, что вы что-то знаете.  
Что делать, если вы нарушили одно из правил?  
БЕГИТЕ

Новый остросюжетный роман от автора бестселлеров  
«Нет кузнечика в траве» и «Кто остался под холмом»

ЕЛЕНА  
МИХАЛКОВА

Самая хитрая рыба



84x108/32 (125×200 мм) • 7БЦ • 448 с.  
ISBN 978-5-17-119259-4 • 16+



КРИСТИНА КАБОНИ

# ТАИНСТВЕННЫЙ ЯЗЫК МЁДА

Кристина КАБОНИ

НОВАЯ ПРОНИЗИТЕЛЬНАЯ  
ИСТОРИЯ ДЛЯ ПОКЛОННИКОВ КНИГИ  
«ЭЛЕАНОР ОЛИФАНТ  
В ПОЛНОМ ПОРЯДКЕ»

«Это не любовный роман. Кристина Кабони использует любовную линию, чтобы рассказать о более глубоком и важном».

ELLE.it

«Кристина Кабони — пример того, как, оставаясь глубоко укоренившимся в земле и древних знаниях, путешествовать по миру».

Мануэла Арка, газета L'Unione Sarda

## ТАИНСТВЕННЫЙ ЯЗЫК МЁДА

«ЭТО НЕ ЛЮБОВНЫЙ РОМАН. КРИСТИНА КАБОНИ ИСПОЛЬЗУЕТ ЛЮБОВНУЮ ЛИНИЮ, ЧТОБЫ РАССКАЗАТЬ О БОЛЕЕ ГЛУБОКОМ И ВАЖНОМ».

ELLE.IT

Анжелика живет налегке, готовая в любой момент сорваться с места и уехать. Есть только одно место на земле, где она чувствует себя как дома, — в тихом саду среди ульев и их обитателей. Здесь, обволакиваемая тихой вибрацией пчелиных крыльев и ароматами цветов, она по-настоящему счастлива и свободна. Анжелика умеет общаться с пчелами на их языке и знает все их секреты. Этот дар она переняла от женщины, заменившей ей мать. Девушка может подобрать для любого человека особенный, подходящий только ему состав меда. Лавандовый помогает успокоить мятущуюся душу, а мед из акации дает повод для искренней улыбки. Однажды судьба преподносит Анжелике шанс снова вернуться в свой родной дом, где ее ждут разочарование и радость, любовь, предательство и смех сквозь слезы.

84x108/32 (125×200 мм) • 7БЦ • 352 с.

ISBN 978-5-17-103845-8 • **16+**

# ЗАПРИ ВСЕ ДВЕРИ

Райли СЕЙГЕР

НЕКОТОРЫЕ ДВЕРИ

ЛУЧШЕ НИКОГДА НЕ ОТКРЫВАТЬ

*«Ночной кошмар, скрывающийся за фасадом манхэттенской сказки».*

**BookPage**

Не приводить гостей.  
Ночевать только в апартаментах.  
Не беспокоить других жильцов.

Три простых правила, которые Джулс Ларсен должна соблюдать, ведь ее наняли присматривать за квартирой в Бартоломью, одном из самых таинственных зданий Манхэттена. Для Джулс, недавно перенесшей тяжелое расставание, эта работа — отличный шанс начать жизнь с чистого листа. Джулс заводит знакомство с Ингрид, еще одной работающей по соседству девушкой. Но когда та признается, что в Бартоломью все не то, чем кажется, и темная история, скрытая под его сверкающим фасадом, начинает пугать ее, Джулс отмахивается от нее как от безобидной страшилки...

На следующий день Ингрид исчезает. В поисках правды об исчезновении подруги Джулс погружается в грязное прошлое Бартоломью. Оказывается, Ингрид — не первая пропавшая здесь девушка, и теперь Джулс нужно как можно скорее разоблачить убийцу и сбежать из Бартоломью.

**Бестселлер New York Times**

84x108/32 (125×200 мм) • 7БЦ • 384 с.  
ISBN 978-5-17-117311-1 • **18+**



РАЙЛИ  
СЕЙГЕР

# ЗАПРИ ВСЕ ДВЕРИ

ПОПАВ СЮДА ОДНАЖДЫ, ТЫ РИСКУЕШЬ  
ОСТАТЬСЯ ЗДЕСЬ НАВСЕГДА

18+

НОВЫЙ  
МИРОВОЙ  
ТРИЛЛЕР

БЕСТСЕЛЛЕР NEW YORK TIMES

ХАНС РУСЕНФЕЛЬДТ  
МИКАЭЛЬ ЮРТ



МОГИЛА  
В ГОРАХ

МНОГОПЛАНОВЫЙ, ЗАХВАТЫВАЮЩИЙ РОМАН,  
КОТОРЫЙ НАПОМИНАЕТ ТРИЛОГИЮ  
СТИГА ЛАРССОНА  
SUNDAY TIMES



# МОГИЛА В ГОРАХ

Ханс РУСЕНФЕЛЬДТ,  
Микаэль ЮРТ

Заблудившиеся туристки обнаруживают в горах массовое захоронение: шесть скелетов, четверо взрослых и двое детей. Кто они? Почему их убили? И какое отношение к ним имеет Хамид — иммигрант, пропавший много лет назад? Медленно, крошечными шажками шведские полицейские приближаются к разгадке. Правда, блистательного криминального психолога Себастьяна Бергмана больше интересуют личные проблемы, но ему еще предстоит сыграть свою роль в этом деле...

**Атмосферный триллер от создателей  
криминального сериала «МОСТ» — самого успешного  
в истории скандинавского телевидения!**

**Ханс Русенфельдт и Микаэль Юрт — знаменитый  
шведский детективный дуэт, авторы международных  
бестселлеров о полицейском психологе  
Себастьяне Бергмане**

*«Многоплановый,  
захватывающий роман,  
который напоминает  
трилогию Стига  
Ларссона».*

SUNDAY TIMES



84x108/32 (125x200 мм) • 7БЦ • 512 с.  
ISBN 978-5-17-102674-5 • 18+





# МЕТРО 2035: ПИТЕР. БИТВА БЛИЗНЕЦОВ

Шимун ВРОЧЕК

**ДОЛГОЖДАННОЕ  
ЗАВЕРШЕНИЕ ТРИЛОГИИ «ПИТЕР»!**

Циничный отморозок и неправильный ангел.  
Человек, превративший свое обидное  
прозвище в знамя. Убер.

Десять лет мы ждали завершения этой истории,  
не оставившей равнодушным ни одного выжившего.  
И ожидание того стоило!

Шимун Врочек ставит в своей питерской трилогии  
убедительную и впечатляющую точку.

60x90/16 (138x212 мм) • 7БЦ • 352 с.  
ISBN 978-5-17-118823-8 • **18+**



# ЗАКОН БАНДИТА

Дмитрий СИЛЛОВ

НОВЫЙ СИЛЛОВ!

НОВЫЙ СНАЙПЕР! НОВЫЙ СТАЛКЕР!

Ты можешь жить по своим правилам, иметь личный моральный кодекс, бороться с нечистью, варварством и предательством... Но у Зоны свои законы.

И вот случилось так, что она поставила Снайпера перед выбором, где на одной чаше весов оказалась жизнь его друзей, а на другой — все то, ради чего он жил до сих пор. То, что считал своим Предназначением. Бандиты — одна из самых влиятельных и самых презираемых группировок Зоны. Но для того, чтобы вернуть к жизни своих друзей, Снайперу необходимо вступить в эту группировку, дать Клятву бандита и отказаться от всех своих принципов, которыми он руководствовался на пути Меченосца.

Но что не сделаешь ради тех, кто отдал жизнь за тебя!  
Главное только, чтобы все это было не зря...

Дмитрий Силлов — один из самых популярных авторов, пишущих в жанре постапокалиптического боевика!

Дмитрий — настоящая легенда серии «Сталкер»!

84x108/32 (125x200 мм) • 7БЦ • 288 с.  
ISBN 978-5-17-117458-3 • 16+

