



ДАЙДЖЕСТ НОВИНОК

РЕДАКЦИЯ ЕЛЕНА ШУБИНОЙ

Абрам Терц

(Андрей Синявский)

18+



Крошка Цорес



Крошка Цорес

Абрам Терц (Андрей Синявский)

Культовая проза Абрама Терца

Абрам Терц — литературный псевдоним Андрея Донатовича Синявского (1925–1997), филолога и прозаика, сотрудника ИМЛИ в Москве и профессора Сорбонны в Париже, автора книг «Прогулки с Пушкиным», «В тени Гоголя», «Голос из хора», «Иван-дурак», повести «Любимов» и романа «Спокойной ночи».

В книгу вошли ранние рассказы и повести, написанные с 1955 по 1963 год и опубликованные за границей под псевдонимом Абрам Терц, и роман «Крошка Цорес» (1979).

- Абрам Терц — автор литературоведческих бестселлеров «Прогулки с Пушкиным» и «В тени Гоголя».
- Ранняя проза Андрея Синявского, написанная под псевдонимом Абрам Терц, сразу стала популярной в СССР и за границей, ходила в списках, стала одной из причин для его ареста за антисоветскую пропаганду.
- Проза Терца — документ эпохи «оттепели»; она помогает лучше понять реалии и советскую культуру середины XX века.

Серия: Независимый текст

84x108/32 • 416 стр. • ISBN 978-5-17-188148-1 • 18+



Некоторые вещи уже произошли

Татьяна Замировская

Шорт-лист премий «Национальный бестселлер» и «Большая книга»

«Некоторые вещи уже произошли» — сборник рассказов, написанных в 2020–2025 годах, о катастрофических обстоятельствах и о том, как они воздействуют на память, речь, язык и идентичность. А еще — о тревожном расстройстве. Потому что всякий раз, когда происходит то, чего мы, тревожники, так боялись, нам парадоксальным образом становится чуть легче. Возможно, это книга о том, как преодолевать страх и оставаться человеком даже там, где нет больше сил им быть.

- Книга о тревожных людях: страх сбывается — и становится легче.
- Новая книга Татьяны Замировской, автора культового романа «Смерти.net», сборников «Свечи Апокалипсиса», «Земля случайных чисел», «Воробьиная река», «Жизнь без шума и боли»

Серия: Классное чтение

84x108/32 • 512 стр. • ISBN 978-5-17-177750-0 • 18+



Случай на узловой станции

Алексей Варламов

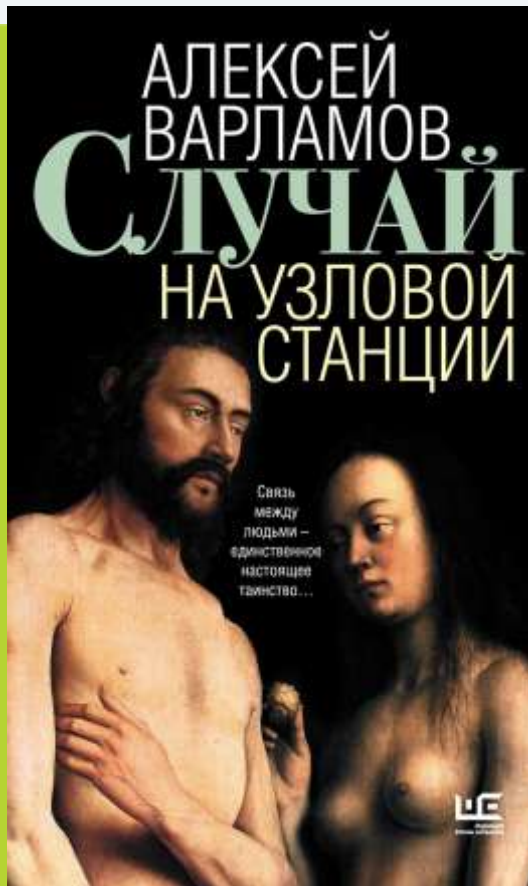
Новый сборник рассказов Алексея Варламова —

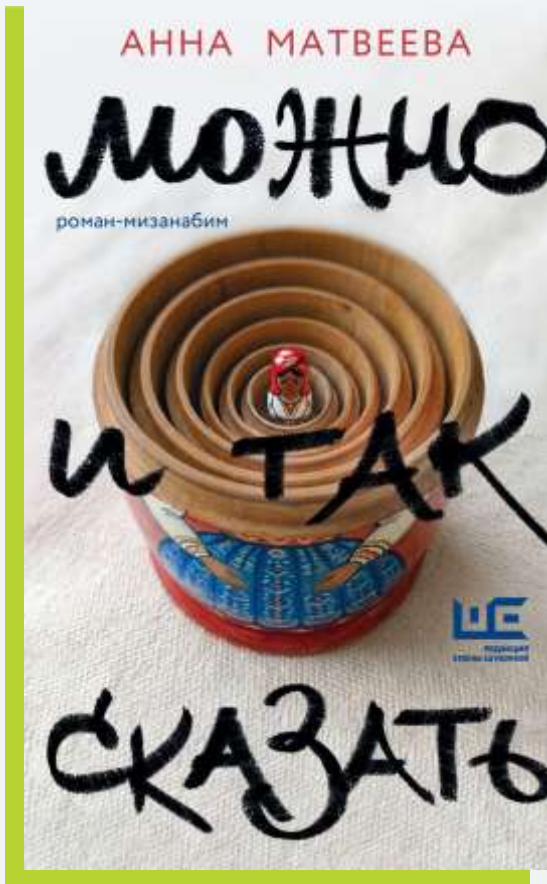
лауреата премии «Большая книга» и автора «Тотального диктанта» 2026

«Случай на узловой станции» — это не просто сборник рассказов, а целый материк русской жизни, где неожиданно сходятся поезда из разных эпох: от дореволюционной ссылки до лихих девяностых. Немой богомолец и продажный журналист, купеческая дочь, лишенная права голоса, и профессор, продающий Гентский алтарь за дешевую страсть, — герои этой книги никогда не идут прямой дорогой. Они плутают в лабиринтах незнакомых городов, теряются в степи, замерзают на случайных полустанках и находят ночлег там, где не ждали.

Алексей Варламов пишет о том, как страшно и прекрасно быть человеком в эпоху, когда «все смешалось, и не стало ни веры, ни безверия». Это пронзительная, почти осязаемая проза о русском характере в духе Лескова, Бунина и Шукшина, где «связь» между людьми оказывается единственным настоящим таинством.

Серия: Проза Алексея Варламова
84x108/32 • 416 стр. • ISBN 978-5-17-186096-7 • 16+





Можно и так сказать

Анна Матвеева

Новый роман Анны Матвеевой

«Это роман о природе творчества и о том, что все книги уже давно написаны, но далеко не все из них — прочитаны. А ещё он о Москве и о любви. Можно и так сказать!»

Анна Матвеева

Маститый писатель Аркадий Нуров переживает не лучший период. Его книге не дали Главную премию, молодая жена-актриса ушла к главрежу модного театра, а бывшая жена — его агент — обеспокоена не столько его литературной карьерой, сколько своим благополучием.

Что остаётся? Сдаться, смириться, запить... Или уехать с московских бульваров на выселки, завести там новые знакомства и начать писать — вместо долгожданного романа — пьесу? Вскоре действие пьесы, происходящее на борту рейса «Варадеро–Москва», кажется Нурову не только интереснее, но и реальнее его настоящей жизни.

Серия: Проза Анны Матвеевой
84x108/32 • 320 стр. • ISBN 978-5-17-162862-8 • 16+



Горожане. Удивительные истории из жизни людей города Е.

Анна Матвеева

Посвящается всем жителям Екатеринбурга —

лучшего в мире города!



Книга «Горожане» — это девять рассказов, восемнадцать героев и один необычный город глазами коренной екатеринбурженки Анны Матвеевой: лицом к лицу.

Здесь родился великий скульптор Эрнст Неизвестный, встретились когда-то и подружились опальный маршал Жуков и знаменитый уральский сказочник Бажов. Владимир Шахрин — ещё не ставший лидером легендарной группы «Чайф» — меняет пластинки на барахолке; Николай Коляда открывает свой авторский драматический театр, а на улицах эпатирует публику старик Букашкин — незабываемое лицо города. Ещё стоит нерушимо Ипатьевский дом — место казни императорской семьи, а будущий хозяин города Борис Ельцин пока только студент.



Книга Анны Матвеевой о всех них — людях, домах и историях города Е. Парные портреты ярких личностей соединяют столетия и рифмуются судьбами.

Серия: Проза Анны Матвеевой

84x108/32 • 320 стр. • ISBN 978-5-17-184982-5 • 18+