

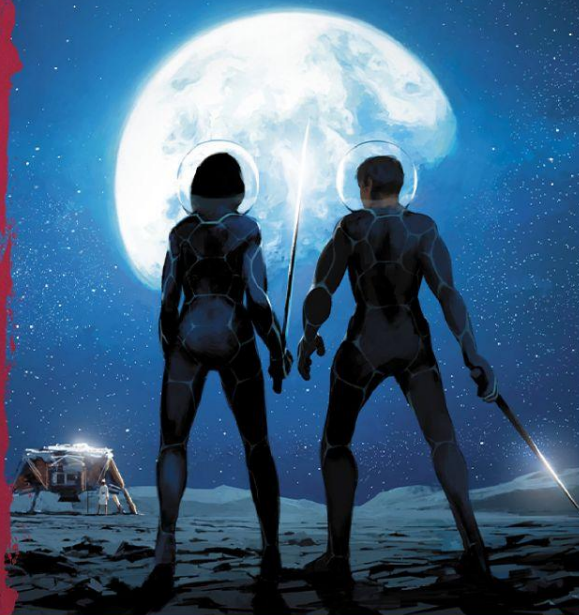


# ДАЙДЖЕСТ НОВИНОК

Редакция «Neoclassic»

СЕРГЕЙ ЛУКЬЯНЕНКО

ТРИ ДНЯ ИНДИГО



# ТРИ ДНЯ ИНДИГО

Сергей ЛУКЬЯНЕНКО

ПРОДОЛЖЕНИЕ РОМАНА

“СЕМЬ ДНЕЙ ДО МЕГИДДО”

Прошло всего две недели с того момента, как Максим Воронцов стал Призванным и защитил Гнездо Изменённых. Но события совершают новый и неожиданный поворот. На этот раз помощь Максима требуется могущественным

и таинственным Продавцам... а наградой за эту помощь может стать то, чего он хочет больше всего на свете.

И этот путь уведет его далеко за пределы Москвы...

*Новинка от создателя культовых бестселлеров «Ночной дозор», «Черновик» и «Порог».*

*Продолжение романа «Семь дней до Мегиддо».*

*«Старый-добрый Лукьяненко» вернулся! Фанаты приняли первую книгу трилогии на ура и сравнивают с лучшими произведениями автора.*

*Увлекательная смесь космической фантастики и постапокалиптики.*

*Сергей Лукьяненко — один из самых популярных современных писателей в России. Его книги переведены на 15 языков и продаются в 38 странах.*

*Суммарный тираж книг Сергея Лукьяненко превышает 84 000 000 экземпляров.*

84x108/32 (125x200) • 7БЦ • 384 с. • ISBN 978-5-17-146198-0 • 16+





от автора бестселлера  
«ДЕВУШКА В ПОЕЗДЕ»

ПОЛА ХОКИНС

# ТЛЕЮЩИЙ ОГОНЬ

Роман удивительной, прямо-таки взрывоопасной  
силы — он не отпустит до последней фразы.

**Кейт Мосс**



# ТЛЕЮЩИЙ ОГОНЬ

Пола ХОКИНС

**НОВЫЙ ОГНЕННЫЙ ТРИЛЛЕР ОТ АВТОРА**

**МИРОВОГО ХИТА «ДЕВУШКА В ПОЕЗДЕ»!**

Когда в плавучем доме находят тело молодого художника Дэниела, у полиции есть основания предполагать, что это жестокое убийство совершила женщина.

Но кто она?

Лора, его симпатичная подруга, подверженная вспышкам ярости?

Карла, тетя Дэниела, много лет считающая его мать виновной в гибели своего сына?

Или Мириам, живущая на соседней барже?

И кажется, ей явно есть, что скрывать...

Три женщины, так или иначе связанные с убитым.

Три женщины, в душе которых горит желание исправить причиненное им зло.

Но как далеко могла зайти каждая из них, чтобы обрести покой? И как долго могут тлеть секреты, прежде чем они превратятся в настоящий огонь?...

*Для всех поклонников бестселлера «Исчезнувшая».*

*Захватывающая и запутанная история об обмане, убийстве и мести.*

*Пола Хокинс — автор культовых бестселлеров «Девушка в поезде» и «В тихом омуте».*

*Её книги переведены на 40 языков и разошлись по миру тиражом в 27 000 000 экземпляров.*

*В 2016 роман «Девушка в поезде» лёг в основу одноимённого фильма с Эмили Блант в главной роли. Картина собрала в прокате свыше 170 миллионов долларов.*

84x108/32 (125x200) • 7БЦ • 352 с. • ISBN 978-5-17-138191-2 • 16+





БЕСТСЕЛЛЕР NEW YORK TIMES

ДАНИЭЛЬ  
КАНЕМАН

АВТОР БЕСТСЕЛЛЕРА «ДУМАЙ МЕДЛЕННО... РЕШАЙ БЫСТРО»

ОЛИВЬЕ СИБОНИ  
КАСС Р. САНСТЕЙН



**ШУМ**

НЕСОВЕРШЕНСТВО  
ЧЕЛОВЕЧЕСКИХ СУЖДЕНИЙ

ДАНИЭЛЬ КАНЕМАН  
автор бестселлера «Думай медленно... решай быстро»  
ОЛИВЬЕ СИБОНИ  
КАСС Р. САНСТЕЙН

**ШУМ**

НЕСОВЕРШЕНСТВО  
ЧЕЛОВЕЧЕСКИХ  
СУЖДЕНИЙ



ЭТА КНИГА — СВОЕГО РОДА ПРОДОЛЖЕНИЕ «ДУМАЙ МЕДЛЕННО... РЕШАЙ БЫСТРО». ЕЩЕ ОДИН ШАГ НА ПУТИ К ПОНИМАНИЮ ЧЕЛОВЕЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.  
SUNDAY TIMES

# ШУМ. НЕСОВЕРШЕНСТВО ЧЕЛОВЕЧЕСКИХ СУЖДЕНИЙ

Даниэль КАНЕМАН, Оливье СИБОНИ,  
Касс Р. САНСТЕЙН

ОТ АВТОРА МЕЖДУНАРОДНОГО БЕСТСЕЛЛЕРА

«ДУМАЙ МЕДЛЕННО... РЕШАЙ БЫСТРО»

Два одинаково уважаемых врача могут поставить пациенту совершенно разные диагнозы.

Два одинаково честных судьи — вынести абсолютно разные вердикты по одному делу.

Два одинаково опытных специалиста по подбору персонала — выбрать на одну и ту же должность разных соискателей...

Почему это происходит? От чего зависит? Могут ли на такие важные решения влиять время суток или день недели?

Даниэль Канеман вместе с Оливье Сибони и Кассом Р. Санстейном раскроют секреты шума — посторонних влияний на наши суждения — во многих областях: от медицины до криминалистики, от экономического прогнозирования до юриспруденции, и, что еще важнее, научат, как его уменьшить, а значит, начать находить лучшие решения.

*Один из главных деловых бестселлеров года.*

*Новое революционное исследование о том, почему люди принимают неверные решения и как этого избежать.*

*«Шум» поможет избавиться от предвзятости и фонового мусора, которые мешают принимать верные решения.*

60x90/16 (138x212) • 7БЦ • 544 с. • ISBN 978-5-17-146374-8 Серия «Думай и решай» • 16+

60x90/16 (138x212) • 7БЦ • 544 с. • ISBN 978-5-17-133459-8 Серия «Власть и успех» • 16+





Карен М. Макманус

~~Вам известно,~~

# КУЗЕНЫ

~~что вы сделали~~



Смерть в наследство...

Карен М. Макманус

ОДИН

ИЗ

НАС

ЛЖЕТ



Это может произойти  
и в вашей школе...

## КУЗЕНЫ

Карен М. МАКМАНУС

НОВЫЙ ВЗРЫВНОЙ ТРИЛЛЕР ОТ АВТОРА

КУЛЬТОВОГО ХИТА «ОДИН ИЗ НАС ЛЖЁТ»

Состоятельная дама Милдред Стори внезапно разорвала отношения со своими детьми и лишила их наследства. Единственным объяснением стала записка: «Вам известно, что вы сделали».

Прошли годы. У детей Милдред подросли собственные дети. И вот однажды трое кузенов получили приглашение от бабушки провести лето у нее на острове.

84x108/32 (125x200) • 7БЦ • 320 с. • ISBN 978-5-17-133373-7 • 16+

Ребят такое предложение сбивает с толку, но их родители мечтают вернуть благосклонность матери...

На острове ребят не ждет теплый прием, и вскоре они осознают, что у бабушки на них совсем другие планы. Ведь двадцать лет назад произошло нечто, навсегда изменившее жизнь семьи Стори...

## ОДИН ИЗ НАС ЛЖЕТ

Карен М. МАКМАНУС

ПЕРЕИЗДАНИЕ НАШУМЕВШЕГО

БЕСТСЕЛЛЕРА В НОВОЙ СЕРИИ

Строгий учитель в наказание оставил пятерых старшеклассников в классе после уроков, но только четверо вышли оттуда живыми.

Пятый, Саймон, — школьный изгой, жестоко мстивший своим обидчикам, раскрывая их неприглядные секреты в Интернете, — был найден мертвым.

84x108/32 (125x200) • 7БЦ • 352 с. • ISBN 978-5-17-137700-7 • 16+

Полиция не сомневается: это убийство. Под подозрение попадают все, ведь у каждого есть что скрывать.

Но кто из четверых юношей и девушек — убийца? У каждого из них были свои причины избавиться от Саймона. Но кто же пошел на преступление?



Холли Джексон

хороших  
девочек

НЕ

убивают

Домашнее задание —  
с риском  
для жизни!



# ХОРОШИХ ДЕВОЧЕК НЕ УБИВАЮТ

Холли ДЖЕКСОН

**СТАРТ НАШУМВШЕЙ ТРИЛОГИИ ХОЛЛИ ДЖЕКСОН**

Пять лет назад популярную школьную красавицу Энди Белл убил ее парень Сэл Сингх, а сознавшись в содеянном, покончил с собой. Дело закрыто. Полиция знает, что это сделал Сэл. Весь город знает...

Но ученица местной школы Пиппа Фитц-Амоби с ними не согласна. Она выбирает эту жуткую трагедию

в качестве темы для своего выпускного проекта. Вместе с братом Сэла, вооружившись ноутбуком, диктофоном и большим желанием докопаться до истины, Пиппа начинает свое расследование.

Однако не все хотят, чтобы темные тайны прошлого были раскрыты...

*Роман переведён на 17 языков!*

*Для поклонников бестселлеров «Один из нас лжёт», «Все твои грязные секреты», «Хорошие девочки умирают первыми», «Милая Роуз Голд» и «Девятый дом»*

84x108/32 (125x200) • 7БЦ • 416 с. • ISBN 978-5-17-132604-3 • 16+



ДЕТЕКТИВ: НОВЫЙ УРОВЕНЬ

# ТЫ ВСЕ БЛИЖЕ



МЭРИ ТОРДЖУССЕН

ДЕТЕКТИВ: НОВЫЙ УРОВЕНЬ

# СЛЕДУЙ ЗА МНОЙ



КЭТЛИН БАРБЕР

# ТЫ ВСЕ БЛИЖЕ

Мэри ТОРДЖУССЕН

**НОВЫЙ ЗАХВАТЫВАЮЩИЙ**

**ТРИЛЛЕР ОТ ПРИЗНАННОГО АВТОРА**

Руби была несчастлива в браке — детей нет, муж контролирует каждый ее шаг, жизнь превратилась в рутину, — но ей не хватало смелости все изменить. Пока она не встретила Гарри. Вместе они готовы начать новую жизнь и даже разработали

идеальный план — вот только ему не суждено было осуществиться.

Жизнь Руби рухнула, и она потеряла все. А тем временем вокруг начинают происходить странные и угрожающие события: звонки, письма, преследования...

84x108/32 (125x200) • 7БЦ • 352 с. • ISBN 978-5-17-134124-4 • 16+

# СЛЕДУЙ ЗА МНОЙ

Кэтлин БАРБЕР

**ОТ АВТОРА ТРИЛЛЕРА “ТЫ СПИШЬ?”,**

**ЭКРАНИЗИРОВАННОГО ДЛЯ APPLE TV**

Одри Миллер — красивая, успешная и счастливая. По крайней мере, так считают миллион подписчиков в Инстаграме. Они следят за каждым ее шагом и знают все подробности переезда из Нью-Йорка в Вашингтон, новой работы в престижном музее и повседневной жизни.

Вот только «за кадром» остаются навязчивый сосед-наркоман, взломанная

дверь в квартиру, странное поведение окружающих и жуткие находки.

И похоже, кому-то недостаточно лишь наблюдать за жизнью Одри на расстоянии. Теперь он хочет сделать ее своей, и в стремлении завоевать сердце девушки для него нет ничего запретного — и ничего личного...

84x108/32 (125x200) • 7БЦ • 320 с. • ISBN 978-5-17-122690-9 • 16+



ТОМАС СЭВИДЖ

# ВЛАСТЬ ПСА

## ВЛАСТЬ ПСА

Томас СЭВИДЖ

ЛИТЕРАТУРНАЯ ОСНОВА НОВОГО

ФИЛЬМА NETFLIX С БЕНЕДИКТОМ КАМБЕРБЭТЧЕМ

И КИРСТЕН ДАНСТ В ГЛАВНЫХ РОЛЯХ!

Братья Фил и Джордж — владельцы богатейшего ранчо в долине Монтаны. Больше, чем партнеры, и больше, чем братья. И несмотря на родство, так мало похожие друг на друга.

Фил — высокий и угловатый.  
Джордж — коренастый и невозмутимый.

Фил — умен, пронизателен и высшему обществу с его праздностью и роскошью предпочитает компанию простых ковбоев.  
Джордж — добр, молчалив и, напротив,

не водит дружбы с работниками ранчо, полностью посвящая себя бизнесу.

Много лет они делили одну комнату, вместе занимались фермерскими делами и ездили на охоту. Но идиллии приходит конец, когда Джордж тайно женится на Роуз — вдове с ребенком и хозяйке местной придорожной гостиницы. Узнав об этом, Фил решает во что бы то ни стало уничтожить их брак и вернуть прежнюю размеренную жизнь...

*Культовый вестерн для всех поклонников бестселлеров “Стоунер” и “К востоку от рая”.*

*В 2021 году Netflix экранизировал роман с Бенедиктом Камбербэтчем, Кирстен Данст и Джесси Племонсом в главных ролях.*







Ги де  
**МОПАСАН**

**Милый друг**

Лучшая мировая  
классика

# МИЛЫЙ ДРУГ

Ги ДЕ МОПАСАН

Судя по многолетней переписке с прелестной Фоли Гамильтон, кузен ее супруга, блестящий офицер Роберт Кэмбурн, был просто ангелом...

Увы, письма — всего лишь письма, и когда Роберт вернулся в Англию, чтобы стать защитником и опекуном овдовевшей Фоли

и ее падчерицы, ангел оказался сущим демоном, опасным, обольстительным мужчиной, которого нельзя не бояться — и невозможно не желать. Невинные мечты Фоли безжалостно разбиты, но на их место приходит бурная, пламенная страсть...

84x108/32 (125x200) • 7БЦ • 320 с. • ISBN 978-5-17-145721-1 • 16+





Владимир  
**МАЯКОВСКИЙ**

**«Ешь ананасы,  
рябчиков жуй...»**

Лучшая мировая  
классика

## «ЕШЬ АНАНАСЫ, РЯБЧИКОВ ЖУЙ...»

Владимир МАЯКОВСКИЙ

В этот сборник включены стихи  
Маяковского разных лет.

Различные по темам и эмоциональной  
окраске, все они могут быть однозначно  
охарактеризованы, со слов самого поэта,  
как «пощечина общественному вкусу».

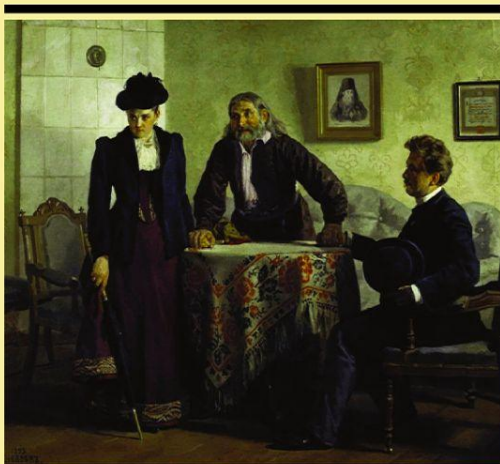
Сложные рифмы, яркие, смелые  
и вызывающие метафоры, «оголенный

нерв» любви, ярости, ненависти и страдания,  
бьющийся в каждой строке, дерзкий  
отказ от деления на строфы, графическая  
подача стихов знаменитой «лесенкой» –  
Маяковский не зря называл себя  
футуристом. Его стихи увлекают, задевают  
за живое и совершенно не стареют.

84x108/32 (125x200) • 7БЦ • 448 с. • ISBN 978-5-17-145676-4 • 12+







**ФЕДОР МИХАЙЛОВИЧ**

**ДОСТОЕВСКИЙ**

*Книги, изменившие мир.  
Писатели, объединившие  
поколения.*

**УНИЖЕННЫЕ  
И ОСКОРБЛЕННЫЕ**

р у с с к а я   к л а с с и к а

# УНИЖЕННЫЕ И ОСКОРБЛЕННЫЕ

Федор ДОСТОЕВСКИЙ

«Униженные и оскорбленные» (1860–1861) – первый большой роман Достоевского, созданный после возвращения из сибирской ссылки.

Написанное в эпоху необычайного подъема общественной жизни, произведение обратило внимание читателя на новую проблему – проблему эгоизма и оторванности русской интеллигенции от простого народа – «униженных и оскорбленных», чье достоинство писатель страстно защищал и отстаивал.

Свойственная прозе Достоевского необычайная психологическая глубина

и знание сокровенных тайн человеческой души соседствуют в этом романе с лиризмом и увлекательным, интригующим сюжетом, в котором главный персонаж – князь Валковский – развивает свою аморальную, эгоистическую «философию жизни». Именно Валковский стал первым в творчестве писателя героем-«идеологом».

«Униженные и оскорбленные» привлекали многих прославленных режиссеров – российских и зарубежных. Но ни вольные, ни даже самые дословные экранизации и постановки не смогли до конца передать силу литературного оригинала...

76x100/32 (115x180) • 7БЦ • 512 с. • ISBN 978-5-17-145825-6 • 12+







**ЭРИХ МАРИЯ**

**РЕМАРК**

*ПРИЮТ ГРЕЗ*

*Книги, изменившие мир.  
Писатели, объединившие  
поколения.*

Э К С К Л Ю З И В Н А Я К Л А С С И К А

## ПРИЮТ ГРЕЗ

Эрих МАРИЯ РЕМАРК

Первый роман Ремарка, в котором нет ни слова о войне.

«Приют Грез» – островок умиротворения среди океана горестей и невзгод, а его хозяин, талантливый художник и композитор Фриц – прекрасный врачеватель душ. Здесь царит атмосфера тепла и уюта, где даже самые отчаявшиеся начинают верить в лучшее.

Сердца обитателей этого гостеприимного дома открыты любви и полны надежд на прекрасное будущее, но все меняется со смертью Фрица. Сумеют ли молодые люди справиться с испытаниями реального мира, пережить смерть своего друга и перенять его отношение к жизни и искусству?

76x100/32 (115x180) • 7БЦ • 244 с. • ISBN 978-5-17-145826-3 • 16+

