

ПИЛОТ

Константин Шаров

Обучение псиона, способного стать боевым пилотом космического корабля, — дело дорогое и доступно только крупным корпорациям и государствам. А что, если ты не хочешь до пенсии отрабатывать полученный в юности «долг»? Вселенная хранит множество тайн. Ни один человек ещё не покидал поля притяжения Земли. А вдруг, если отлететь чуть дальше, обнаружишь нечто совершенно удивительное?

84x108/32 (125x200 мм) • 7БЦ • 352 стр.
ISBN 978-5-17-134978-3 • 16+

Ленинград
издательский дом



КУРЬЕР

Николай Марчук

За спиной осталась успешная, сытая жизнь, дорогая машина и высокооплачиваемая работа. Впереди полная неизвестность — новый, неизведанный мир, в котором царит закон силы.

Владимир Дубровский подрядился перевезти грузовик денег, но по незнанию угодил в иной мир. Теперь он считает, сколько патронов осталось в магазине автомата и хватит ли сил дотянуться до последней гранаты.

Бандиты, работоторговцы, наркочилеры и даже нечистая сила из ада, все хотят добраться до Дубровского, чтобы посмотреть, какого цвета его потроха.

84x108/32 (125x200 мм) • 7БЦ • 352 стр.
ISBN 978-5-17-134981-3 • 16+

Ленинград
издательский дом



ВТОРАЯ ЖИЗНЬ АРХИМАГА

Иван Щукин

С давних времен на Земле открываются порталы в другие миры, из которых приходят гости. Гости самые разные: агрессивные и миролюбивые, обладающие многими знаниями или вовсе не способные к общению. Объединяет их магический дар и невозможность вернуться назад. Владимир Северский – молодой грхимаг и сотрудник Организации, которая занимается отслеживанием попаданцев. Он – Привратник, тот, кто первым встречает гостей и должен быть готов ко всему. Его оружие — пуля и магия, за плечами пять лет обучения, а впереди интересная и очень необычная карьера.

Но на первом же задании всё пошло не так. Гость мёртв, а у Владимира появился необычный попутчик и целая куча проблем. А также чувство, что всё только начинается...

ВТОРАЯ ЖИЗНЬ АРХИМАГА

Его оружие — пуля и магия

84x108/32 (125x200 мм) • 7БЦ • 384 стр.
ISBN 978-5-17-134982-0 • 16+

Ленинград
издательский дом

ЧУЖОЙ

Виктор Мишин

Андрей Морозов волею случая и стечения обстоятельств оказывается во вражеском тылу. Благодаря удачному внедрению в подразделение вермахта, он проворачивает опасные и необходимые для страны диверсии. Захват вражеских офицеров и выявление диверсантов — все это приближает Великую Победу. Но какой ценой все это дается Андрею?

84x108/32 (125x200 мм) • 7БЦ • 352 стр.
 ISBN 978-5-17-134979-0 • 16+

Ленинград
 издательский дом



ГОСПОДИН ИЗОБРЕТАТЕЛЬ

Анатолий Подшивалов

Конец XIX века, время непростое. Сознание Андрея Степанова не вселяется ни в императора, ни в цесаревича, ни в великого князя, ни даже в захудалого графа. А вселяется оно в обычного молодого человека, который даже не дворянин, а неудавшийся юрист, да еще купеческого рода. «Вселенец» не спецназовец, не снайпер, не владеет единоборствами, песен про поручиков и кавалергардов «сочинять» не хочет. Дед его — купец первой гильдии, но отказал всем от дома, и к нему еще предстоит найти подход. По специальности Андрей — математик-программист, кроме того, работая в фармацевтической компании, он нахватался по верхам кое-каких знаний в химии. Историю знает крайне отрывочно, точных дат не помнит, только ведущие события и общий ход истории. И что делать с такими навыками в конце XIX века?.. А за себя и державу — обидно.

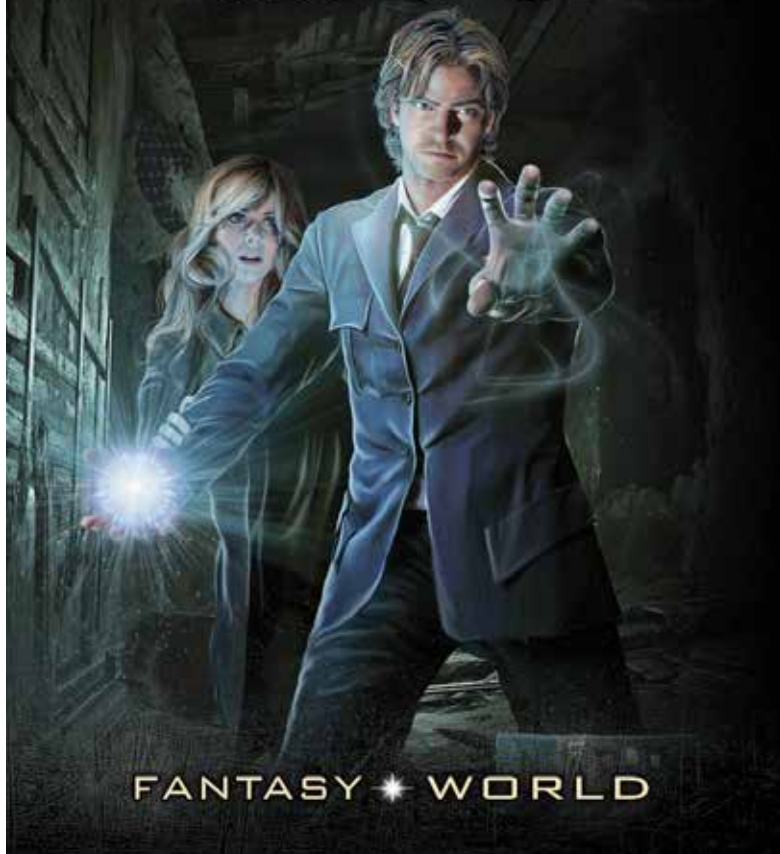
84x108/32 (125x200 мм) • 7БЦ • 352 стр.
ISBN 978-5-17-134984-4 • 16+

Ленинград
издательский дом



АЛЕКСЕЙ ШИРОКОВ
АЛЕКСАНДР ШАПОЧКИН

ВТОРОЙ КУРС



FANTASY * WORLD

ВТОРОЙ КУРС

Алексей Широков
Александр Шапочкин

Закончились похождения Кузьмы «Варлока» Ефимова в мире эльфов. Варяг побеждён и отправлен на перерождение, установлен постоянный портал с Землёй, враги, забившись в норы, зализывают раны. Можно и домой вернуться с молодой женой, богиней по совместительству. Тем более что за приключениями юный герцог двух империй забыл, что всё ещё учится в колледже. Теперь нужно срочно догнать программу, чтобы перейти на второй курс. Жаль только, что враги не хотят оставить его в покое, так и норовят напасть. А тут ещё в кампусе кто-то нападает на людей. Придётся аватару антиматерии брать расследование в свои руки.

84x108/32(125×200 мм) • 7БЦ • 384 стр.
ISBN 978-5-17-134985-1 • 16+

Ленинград
издательский дом

АНДРЕЙ
ПОСНЯКОВ

КОНДОТЬЕР

ЛИВОНСКИЙ ПРИНЦ
КОРОЛЬ
ПОТОМ И КРОВЬЮ

КОНДОТЬЕР

ЛИВОНСКИЙ ПРИНЦ
КОРОЛЬ
ПОТОМ И КРОВЬЮ

Андрей Посняков

Вторая половина шестнадцатого века. Ливонская война. Войска союзника Ивана Грозного, принца Ливонии Магнуса, осадили Ревель. Свистят ядра и пули, тащит штурмовые лестницы лихая пехота... и никто не догадывается, что сам принц — не настоящий! А наш современник, оказавшийся в прошлом по собственной воле, Леонид Арцыбашев. В Москве Леонид обнаружил в одной из антикварных лавок старинный манускрипт эпохи Ивана Грозного. Проследив за хозяином манускрипта, Леонид оказался в подземельях Москвы... откуда выбрался в подвал Тайницкой башни Кремля в шестнадцатом веке, как раз во время правления царя Ивана Васильевича.

Странно одетого Арцыбашева принимают за «датского немца» — союзника Ивана, ливонского принца Магнуса.

60x90/16 (140x210 мм) • 7БЦ • 832 стр.
ISBN 978-5-17-134983-7 • 16+

Ленинград
издательский дом

ЧЕРНАЯ СМЕРТЬ

ЧЕРНЫЕ БУШЛАТЫ
 ЧЕРНАЯ ПЕХОТА
 ЧЕРНАЯ СМЕРТЬ

Александр Конторович

Ветеран легендарной группы «Альфа» «провалился» в кровавый кошмар Второй мировой, оказавшись в теле матерого зека — «черного бушлата», устроившего побег от конвоя. Свои как рецидивиста приговорили к расстрелу... Немцы готовы взять на службу... Факт переноса сознания становится известен могущественным спецслужбам СССР и германского рейха.

Одинокий человек во вражеском тылу. Нет связи со своими, нет помощи и соратников. По пятам идут опытные и матерые спецы из абвера. Им отдан приказ взять преследуемого любой ценой — и они полны решимости этот приказ выполнить. Но и со стороны своих тоже не приходится ожидать поддержки — спецгруппа НКВД имеет приказ любой ценой не допустить пленения подполковника Котова немцами. И даже ликвидировать его при угрозе захвата. А за его спиной — десятки и сотни жизней, которые он может попытаться спасти.

Ленинград
 издательский дом

60x90/16 (140x210 мм) • 7БЦ • 896 стр.
 ISBN 978-5-17-133661-5 • 16+



НАЙДЕНЫШ ПРИТЯЖЕНИЕ СИЛЫ

Валерий Гуминский

Он вынужден жить под чужим именем, не имея возможности воспользоваться своими правами, данными ему от рождения. И продолжает обучение в магической гимназии, пытаясь в полной мере взять под контроль свой Дар. Встреча с очаровательной незнакомкой круто меняет его судьбу. Никита влюбляется в Тамару, не представляя, какую роль предстоит ей сыграть в будущих событиях.

Стремясь усилить свои ряды перспективным сильным магом, в борьбу ввязываются императорский клан Меншиковых и Академия Иерархов. Но в противостояние могущественных сторон вмешивается политика. Тамару похищают с целью оказать давление на русское правительство по вопросу территориальных уступок на Дальнем Востоке.

Сможет ли Никита доказать в первую очередь самому себе, что по праву является обладателем Пяти Стихий? Спасет ли он понравившуюся ему девушку, применяя мощь и Силу магии против коварного противника?

60x90/16 (140x210 мм) • 7БЦ • 480 стр.
ISBN 978-5-17-134681-2 • 16+

Ленинград
издательский дом



МАСТЕР ДОРОГ

Андрей Земляной

Когда всё вокруг чужое, когда уже нет места сомнениям и нужно идти вперёд, он пройдёт там, где до него сдохли многие крутые парни, и он точно знает что делать с любой стороны от дульного среза и пройдёт путь там, где его не может быть.
Потому что он мастер дорог.

84x108/32 (125x200 мм) • 7БЦ • 352 стр.
ISBN 978-5-271-48555-8 • 16+

Ленинград
издательский дом



Владимир Поселягин

СЕЯТЕЛЬ



ВОЕННАЯ ФАНТАСТИКА

СЕЯТЕЛЬ

Владимир Поселягин

Оказаться вдруг неизвестно где — на чужой планете, в незнакомой обстановке, в другом времени. На каждом шагу — опасность и испытания на прочность. Каково это — быть игрушкой в руках Исследователя. Но я знаю — я смогу, я выдержу. Я должен!



84x108/32 (125x200 мм) • 7БЦ • 384 стр.
ISBN 978-5-17-134684-3 • 16+

Ленинград
издательский дом

ПРОФЕССИОНАЛ

Виктор Тюрин

Америка. Лос-Анджелес. 1949 год. Оперативник, работавший за рубежом, погибает и попадает в тело пятнадцатилетнего подростка. Так сложились обстоятельства, что с первых минут новой жизни герою придется вступить в схватку с мафией. У китайцев есть такая поговорка: акула будет очень довольна, если весь мир превратится в океан. Если сравнить эту поговорку с криминальным миром Америки, то как-то само собой вышло, что местные акулы оказались не такими уж страшными хищниками, когда в их водах появилась русская акула.



84x108/32 (125x200 мм) • 7БЦ • 352 стр.
ISBN 978-5-17-134685-0 • 16+

Ленинград
Издательский дом

КОНСТАНТИН
МУРАВЬЕВ



ГДЕ-ТО ТАМ

ГДЕ-ТО ТАМ
ГОРОД ДРЕВНИХ

ГДЕ-ТО ТАМ

ГДЕ-ТО ТАМ
ГОРОД ДРЕВНИХ

Константин Муравьев

Мир, где магия плотно вошла в жизнь всех живущих в нем существ. Мир, находящийся за границами нашей реальности и лежащий в глубине неизведанного пространства, куда забросила судьба нашего соотечественника, где на каждом шагу его ждут новые открытия, где каждый может оказаться либо другом, либо врагом, где помощь может прийти отовсюду: от маленького и смешного зверька до таинственного помощника или огромного костяного демона. Мир, находящийся где-то там...

60x90/16 (140x210 мм) • 7БЦ • 800 стр.
ISBN 978-5-17-134688-1 • 16+

Ленинград
издательский дом