

ИЗДАТЕЛЬСКАЯ ГРУППА АСТ •



ДАЙДЖЕСТ НОВИНОК

Департамент Художественной литературы

ДАЙДЖЕСТ НОВИНОК

Редакция «Corpus»





НЕГРАМОТНАЯ, КОТОРАЯ СПАСЛА КОРОЛЯ И КОРОЛЕВСТВО В ПРИДАЧУ

Юнас ЮНАССОН

**ПРОДАНО БОЛЕЕ 3 МИЛЛИОНОВ ЭКЗЕМПЛЯРОВ
ПО ВСЕМУ МИРУ, ПРАВА КУПЛЕНЫ В 28 СТРАНАХ**

Летом 2007 года король и премьер-министр Швеции исчезают с официального приема. Как и почему они оказались в кузове картофелевоза, мчащегося в неизвестном направлении? Что там делают два брата-близнеца, внешне не отличимые друг от друга, а внутренне – полные антиподы,

свирепая подружка одного из них, принципиально не признающая никаких правил, включая дорожные, и чернокожая уроженка ЮАР – явный лидер этой странной компании? Но главное – откуда в кузове взялась... атомная бомба?

Юнас Юнассон обладает двумя талантами: придумывать для своих книг длинные названия и превращать любой сюжет в комедию. Избегайте читать его сочинения в людных местах – вы будете так хохотать, что вас могут принять за ненормального.

– The Guardian



АГЕНТ НА ПЕРЕДОВОЙ

Джон Ле Карре

**ПРОЩАЛЬНЫЙ ПОДАРОК ЧИТАТЕЛЯМ ОТ МЭТРА
ШПИОНСКОГО РОМАНА**

Более полувека читатели черпали из романов Джона Ле Карре представление о настоящих, лишенных показного героизма, трудовых буднях британских спецслужб и о нравственных испытаниях, выпадающих на долю разведчика. В 2020 году мировой классик шпионского романа ушел из жизни, но в свет успела выйти его последняя книга, отразившая внутреннюю драму британского общества на пороге Брексита. Нат — немолодой сотрудник разведки, отозванный в Лондон с полевой службы.

Несложная работа «в тылу» с талантливой, перспективной помощницей дает ему возможность наводить порядок в семейной жизни и уделять время любимому бадминтону. Его постоянным партнером на корте становится застенчивый молодой человек, чересчур близко к сердцу принимающий политическую повестку страны. Их зарождающаяся дружба неожиданно-негаданно приводит к самой нестандартной спецоперации в карьере бывалого оперативника.

Ле Карре — один из величайших прозаиков, пишущих о проблеме нравственного выбора, неутомимый исследователь этой «нейтральной полосы» в нашем сознании.

— Los Angeles Times

84x108/32 • 7БЦ • 336 с. • ISBN 978-5-17-118998-3 • 16+



КЛОУН ШАЛИМАР

Салман РУШДИ

БЕСТСЕЛЛЕР THE NEW YORK TIMES

«Клоун Шалимар» – один из лучших романов Салмана Рушди. В этой полной любви, страсти, боли, трагедии истории четыре главных героя – бывший посол США в Индии Макс Офалс, его дочь Индия, ее мать Бунньи и ее муж Номар, которого все называют Шалимаром. Но в повествовании

важнейшую роль играет Кашмир, спорная область Индостана, за которую борются Индия и Пакистан. Мелькают разные страны, люди разных национальностей и вероисповеданий пытаются понять, кто они на самом деле, хотя найти счастье, обрести потерянный рай.

Рушди рассказывает нам о Кашмире, далекой долине в Индостане, ставшей ареной непримиримых битв. А также о мире, в котором мы все живем и умираем.

–The Wall Street Journal

60x88/16 • 7БЦ • 544 с. • ISBN 978-5-17-121693-1 • 16+



ДЕЛА ЧЕЛОВЕЧЕСКИЕ

Карин ТЮИЛЬ

Молодого человека обвиняют в том, что он изнасиловал девушку. Виновен ли он? Или она обвинила его из мести? Французская романистка Карин Тюиль выстроила сюжет с бальзаковским размахом — тут и громкий судебный процесс, и мир телевидения с его интригами, взлеты и падения медийных

карьер, любовь и измены. Роман удостоен премии "Интералье" и Гонкуровской премии лицеистов. На его основе снимается фильм с Шарлоттой Генсбур и Матье Кассовицем.

Блестящий роман о наступлении новой эры в отношениях мужчины и женщины.

—Le Canard Enchaîné

84x108/32 • 7БЦ • 384 с. • ISBN 978-5-17-121537-8 • 18+



СПАСИБО

ИЗДАТЕЛЬСКАЯ ГРУППА АСТ

