



MAINSTREAM

ДАЙДЖЕСТ НОВИНОК

РЕДАКЦИЯ «MAINSTREAM»



Призрачная невеста

Шелби МАХЁРИН

Захватывающее завершение дилогии о вампирах!

Жизнь Селии окончена. Свой последний вдох она сделала, когда пыталась спасти любимых, в том числе могущественного и загадочного короля вампиров Михала, который не пожелал её отпускать. Очнувшись, Селия поняла, что не может находиться на солнце. Она слышит, как бьются сердца её друзей, и жаждет крови близких. Михал обрёл её на вечную жизнь в качестве вампира.

Однако не только Селия воскресла из мёртвых. Её сестра Филиппа вернулась бледной тенью себя, а из могил восстали мертвецы. Хрупкое равновесие между жизнью и смертью нарушено, пробуждая тёмное зло — и он идёт за Селией, готовый объявить её своей Невестой. Когда на карту поставлена судьба всего мира, Селия и Михал должны отбросить страстное влечение, чтобы исцелить завесу и восстановить равновесие.

- Вторая книга дилогии, первая — «Алая вуаль»
- Мрачное фэнтези во вселенной популярного цикла «Змей и голубка»
- Для любителей захватывающих и темных историй о вампирах

Серия: Mainstream. Фэнтези
84x108/32 • 704 стр. • ISBN 978-5-17-188733-9 • 18+





Боги Боли

Рина КЕНТ



Продолжение цикла «Наследие богов»



Я СОВЕРШИЛА УЖАСНУЮ ОШИБКУ.
Будучи принцессой мафии, я знала, что моя судьба уже решена.
Но я шла напролом и мечтала не о том парне.
Крейтон Кинг — отвратительный человек с великолепной внешностью.
Он молчалив, задумчив и, очевидно, эмоционально недоступен.
Поэтому я думала, что все кончено.
Пока он не разбудил во мне зверя.
Меня зовут Анника Волкова, и я злейший враг Крейтона.
Он не остановится, пока не сломает меня.
Или я не сломаю его.

- От автора бестселлеров «Испорченный король» и «Стальная принцесса»
- Семейное древо на форзацах
- Яркая, эмоциональная история с горячими сценами и крутыми сюжетными поворотами
- Для поклонников темной романтики и творчества Пенелопы Дуглас и Х.Д. Карлтон

Серия: LAV. Романтика
84x108/32 • 512 стр. • ISBN 978-5-17-191683-1 • 18+





Со льдом

Ивар ЛЁККЕ

Первая книга новой серии детективов!

Треск льда.
Девушка в красном шарфе.
Крик, который никто не услышал.

Детектив Мортен Соренсен видит этот сон каждую ночь. В нем его пропавшая дочь Вероника идет по замерзшему озеру навстречу фигурам в капюшонах. А потом лед трескается, и Мортен падает в бездну.

Наяву все начинается так же. В Скардвике, забытом богом городке на севере Норвегии, находят тело шестнадцатилетней Лины Мюре. Та же поза. Тот же красный шарф. На запястьях вырезаны руны.

Местные шепчутся о древнем ритуале, что способен остановить приход суровой зимы. Пресса трубит о сектантах. Но Соренсен, сосланный в Скардвик после скандала в Осло, знает: по-настоящему опасны не безумцы, а те, чьи расчетливые сердца скованы льдом.

- Мрачный криминальный триллер в лучших традициях скандинавского нуара
- Для фанатов Ю Несбё, Юсси Адлер-Ольсена, Сорена Свейструпа, Камиллы Лэкберг и Питера Хёга

Серия: Северный след
84x108/32 • 320 стр. • ISBN 978-5-17-182907-0 • 18+



Гордость и предубеждение

Джейн ОСТЕН

Один из самых известных романов о любви!

«Гордость и предубеждение» — самый популярный женский роман в мире, провозглашенный интернет-пользователями Великобритании одной из лучших книг всех времен и народов.

Мистер Дарси — главный герой романа — стал для многих читательниц эталоном мужчины, благородный аристократ, который закрывает глаза на сословные предрассудки и женится по любви на женщине, стоящей гораздо ниже его по положению. На Элизабет Беннет, гордой, неприступной девушке, умной, начитанной и глубоко чувствующей.

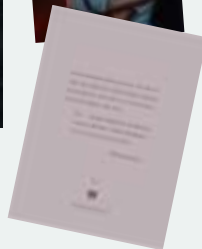
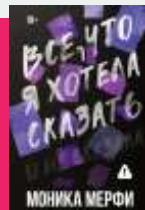
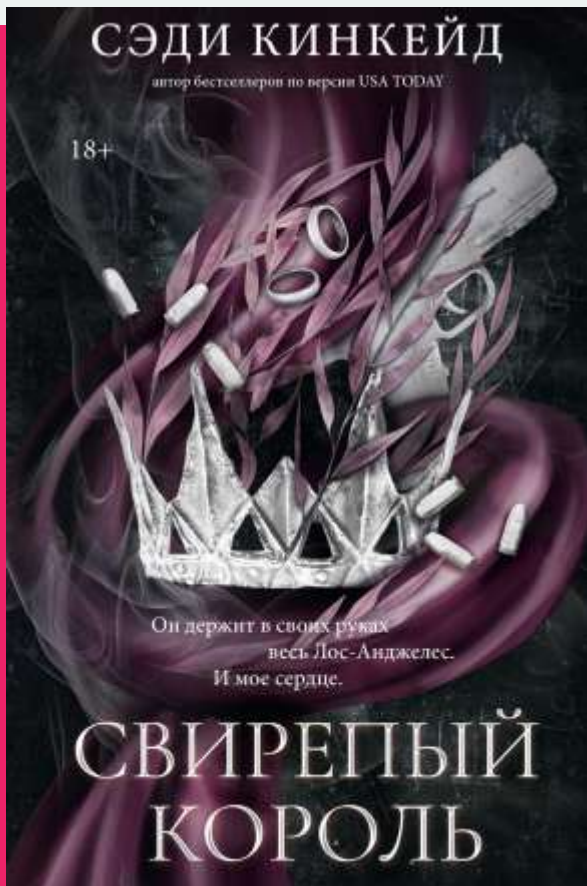
Перевод Иммануэля Маршака — это изящное сочетание точности и поэтичности: он бережно сохраняет иронию и тонкость Джейн Остен, наполняя текст мягкой музыкальностью русского слова и живым, естественным звучанием диалогов.

- Книга открывает новую серию LAV. Классика
- Изысканная обложка с объемными элементами, красочные форзацы, печать по обрзу, элегантная верстка с деталями из сюжета
- Двусторонняя софт-тач открытка, двусторонняя софт-тач закладка и стикерпак во всем первом тираже
- Бессмертный английский роман начала XIX века, серьезно повлиявший на мировое искусство

Серия: LAV. Классика

84x108/32 • 480 стр. • ISBN 978-5-17-180767-2 • 16+





Сви́репый ко́роль

Сэди КИНКЕЙД

Первая часть цикла "Беспощадный Лос-Анджелес"

Сегодня день моей свадьбы. Лучше бы я горела в аду.

Он воплощение всего, чего только может хотеть женщина. Красивый, могущественный, богатый и горячий, как ад. Я Алана Кармайл, и мне нет до него дела. Я хочу лишь спасти своего отца и не планирую поклоняться королю мафии. Но мне пришлось стать его женой. Это не сказка. Это мой кошмар.

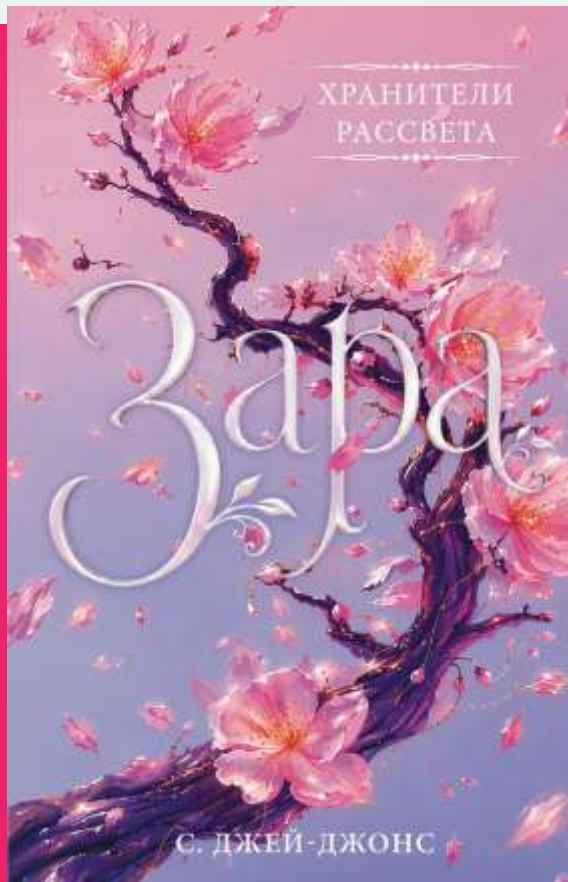
Когда на поверхности оказываются секреты из прошлого, становится понятно, что вся моя жизнь была обманом. И монстры вовсе не такие, какими кажутся на первый взгляд. Он свиреп и непреклонен. Я должна его ненавидеть.

Но только его взгляд и прикосновения заставляют меня чувствовать себя живой.

- Темный роман о власти, предательстве и запретной страсти
- Двусторонняя открытка в подарок во всем первом тираже!
- В центре цикла находится мафиозный клан Монтойя

Серия: LAV. Романтика
84x108/32 • 352 стр. • ISBN 978-5-17-178765-3 • 18+





Хранители рассвета: Зара

С. ДЖЕЙ-ДЖОНС

Захватывающее фэнтези о запретной магии

МАГИЯ МЕРЦАЕТ. ЛЮБОВЬ ПЫЛАЕТ. ХАОС ЦАРИТ.

Магия запрещена во всех Утренних королевствах. Магов называют мерзостью и винят в нашествии монстров, опустошивших эти земли двадцать лет назад.

У Цзинь Зары и без того было достаточно забот: потакать прихотям мачехи, присматривать за слепой младшей сестрой и держать под контролем собственные магические способности. Но после случайной встречи с юношей по имени Хань она знакомится с секретной организацией магического освобождения под названием «Хранители рассвета». Зара понимает, что слухи о монстрах на болотах могут быть не такими уж и ложными. Таинственная чума развращает магов Цзаньхэя и превращает их в монстров.

Чтобы восстановить гармонию и принести мир во все уголки, Зара должна раскрыть в себе воина стихий, иначе баланс между порядком и хаосом будет потерян навсегда.

- Новинка от автора бестселлеров New York Times, в которой встречаются Сейлор Мун и Золушка.
- Суперобложка, тиснение фольгой на переплете, цветные форзацы.

Серия: BUZZ

84x108/32 • 544 стр. • ISBN 978-5-17-168270-5 • 16+



Город потерянных душ

Кассандра КЛЭР

Подарочное издание пятой книги культового цикла Кассандры Клэр
«Орудия смерти»!

Клэри Фрей предстоит отправиться в самое сердце Тьмы. Затеяв опасную игру, она бросает вызов раю и аду, чтобы спасти Джейса, которого она любит больше жизни. Джейс теперь — верный слуга Тьмы и неразрывно связан с Себастьяном, который собирается уничтожить Сумеречных охотников. Только Клэри и семья Джейса считают, что его можно спасти.

Будущее Сумеречных охотников зависит от успеха этой миссии.

Клэри готова на все ради Джейса, даже если цена, которую придется заплатить за любовь, будет слишком высока.

- Долгожданное продолжение истории Сумеречных охотников в новом улучшенном переводе и подарочном оформлении.
- Роскошное подарочное издание: печать по обрезау, уникальная стилистика, тиснение золотой и серебряной фольгой, иллюстрация на форзацах, три вклейки и открытка в стиле карты Таро от художницы Anteaterand Lighthouse!
- В центре сюжета — драматический выбор Клэри: спасти Джейса, ставшего слугой Тьмы, или смириться с роковой судьбой — от ее решения зависит будущее всего сообщества Сумеречных охотников.
- Книги цикла — бестселлеры по версии The New York Times и USA Today.
- Кассандра Клэр — корифей жанров «городское фэнтези» и молодежной литературы. Романы писательницы переведены на 35 языков, по ним вышли фильм и сериал, а общий тираж превысил 35 миллионов экземпляров.

Серия: Бестселлеры Кассандры Клэр (подарочное)
60х90/16 • 672 стр. • ISBN 978-5-17-163838-2 • 16+





Трон кошмаров

Керри МАНИСКАЛКО

Третья книга цикла независимых историй во вселенной популярной серии «Царство Греха»

Принц Лень редко покидает свою зачарованную библиотеку, но когда забытое божество угрожает существованию Подземного мира, он оказывается в гонке со временем. Ему предстоит найти Книгу Кошмаров — древний артефакт, способный разрушать миры, — прежде чем она развяжет смертельную игру, чтобы освободить свою хозяйку, Богиню Ночи. Когда предательство оставляет принца в отчаянии, его путь пересекается с молодой женщиной, обладающей легендарной Слезой Феникса — камнем-порталом, не похожим ни на что другое.

Лора Бримстоун всегда любила теряться в книгах, но не буквально же. Однако, посетив бродячий караван, она быстро обнаруживает себя перенесенной в ужасный, но странно знакомый мир — с самым отвратительным, извращенным принцем рядом. Осознав, что проживают ее любимые романы один за другим, они сталкиваются с нарастающей темной магией, пытаясь выжить в этой истории.

Искаженная сказка, где никто не может доверять ни разуму, ни сердцу.

- Керри Манискалко — автор бестселлеров №1 по версии New York Times!
- Для поклонников темного фэнтези и романов «Охота на Джека-потрошителя», «Царство Греха» Керри Манискалко и «Королевство шипов и роз» Сары Маас.
- Оригинальная обложка и иллюстрация на форзацах, интересная верстка, закрашенный обрез.
- Опасный Принц Лени в паре с жизнерадостной, жаждущей приключений библиотечаршей Лорой Бримстоун.

Серия: Mainstream. Фэнтези
84x108/32 • 640 стр. • ISBN 978-5-17-188643-1 • 18+





Забивая стрелки

Эра ДУМЕР

Городское фэнтези в стиле цикла «Джекаби» Уильяма Риттера с невероятной обложкой от популярной художницы Rajel!



Рип ван Винкль проснулась после двадцатилетней комы, не постарев и обретя способности к изгнанию гоеетских демонов. К Рип обращаются те, кто столкнулся с аномалиями — верными спутниками адских подселенцев. Путь к инфернальным тайнам начинается, когда Рип вызывает консьержа через приложение «айФрит», чтобы он «купил ей пивка». Наемным лакеем, исполняющим прихоти клиента, оказывается ифрит по кличке Ахт. У нерадивой клиентки остается два желания, после чего душа Рип ван Винкль отойдет адской корпорации «МЬ». Однако Ахт ещё пожалеет, что связался с плутовкой, которая забивает стрелки демонам и видит «божественные знаки» — указатели, ведущие к разработчику «айФрита» и главной загадке «МЬ».

- Шикарная обложка от художницы Rajel, стильные форзацы, 3 внутренние цветные вклейки от художницы Mori, стильная верстка, тиснений фольгой на обложке.
- Тропы: антигерои, альтернативный мир, ад и рай, магия, интриги, приключения, запретная связь, вынужденное партнерство, он влюбляется первым, от ненависти до любви.
- Для любителей серой морали, слоуберна и черного юмора
- Понравится поклонникам сериалов «Пацаны», «Благие знамения», «Проповедник» и циклов Джонатана Страуда «Локвуд и компания», и Уильяма Риттера «Джекаби».

Серия: Игры на выживание. Фантастика
84x108/32 • 576 стр. • ISBN 978-5-17-191654-1 • 18+





Любимая кукла Тодда Эддерли

Алена КОТОВА

Мистический роман о человеческой жажде любви, которая оборачивается страданиями

В маленький дождливый город Хэмворд переезжает Филип Вуд — талантливый доктор. С самого детства он общался с духами, и ему не повезло влюбиться в одну из проклятых душ. Для того чтобы оживить умершую девушку, Филип убеждает одинокого мастера игрушек Тодда создать большую куклу для того, чтобы она могла вселиться в нее. И неупокоенная душа получает тело. Но действительно ли она так невинна и безгрешна, как о себе говорит? Об этом знает только Иезекииль — старый священник, который знал ее, когда она была жива. Когда-то давно ему пришлось пойти ради нее на страшный грех, и теперь он не может обрести покой. Иезекииль должен во что бы то ни стало избавиться от проклятой души. Смогут ли Тодд и доктор Вуд помешать ему?

- Иллюстрация на переплете от Aoi ren.
- Тиснение фольгой, атмосферная обложка, красивая верстка.
- Тёмная готическая атмосфера маленького дождливого города.

Серия: Mainstream. Мистический триллер
60x90/16 • 480 стр. • ISBN 978-5-17-189128-2 • 16+





Зов мертвых. Русская классика ужасов

Жуковский В., Толстой А., Тургенев И.

Сборник русской готической и мистической прозы XIX века

Сборник русской готической и мистической прозы XIX века предлагает читателю погрузиться в атмосферу таинственности и мрака, присущую произведениям этого времени. В него вошли как известные авторы, так и редкие, забытые мастера, чьи рассказы раскрывают уникальные грани жанра в России.

Эта книга станет ценным открытием для любителей классической русской литературы и тех, кто интересуется развитием фантастики и мистики. Сборник предлагает не только разнообразные сюжеты, но и возможность ощутить дух XIX века через призму загадочного и необъяснимого.

- Красивое оформление, переплет с тиснением фольгой, полусупером, красивая верстка, иллюстрированные форзацы.

Серия: Мастера магического реализма (подарочное, русские)
60x90/16 • 560 стр. • ISBN 978-5-17-164354-6 • 16+





Третий человек

Влада ОЛЬХОВСКАЯ

Первая книга новой серии!

Во время несчастного случая в горах погибли десятки человек, выжил лишь один — Григорий Тернов, и для него все закончилось хорошо... Или нет.

Все-таки не закончилось, и уж точно не хорошо. После чудесного спасения привычная реальность пошла трещинами. Множатся факты, которые он не может объяснить, а собственная память играет против Григория. У него осталось совсем немного времени, чтобы разобраться, кто спас ему жизнь. Иначе он пожалеет, что он не остался под лавиной навсегда.

- Первая книга серии «Грани реальности» — леденящий мистический триллер от Влады Ольховской, лауреата премий «Бегущая по волнам» и «Клинок».
- В сюжете гармонично переплетаются фантастика и реалистичные конфликты (борьба за фирму, забота о беременной жене погибшего друга и др.) — они делают историю более осязаемой и эмоционально близкой для читателя.
- История начинается с личной трагедии — потери друга и попыток поддержать его семью, — а затем масштаб резко меняется: оказывается, что герой невольно стал частью чужого эксперимента над человечеством. Такой переход от частного к глобальному держит в напряжении до самого финала
- Издание с оригинальной версткой и стильным серийным оформлением

Серия: NovaFiction. Грани реальности
84x108/32 • 288 стр. • ISBN 978-5-17-185230-6 • 16+





Серия: NovaFiction. Зарубежное городское фэнтези
84x108/32 • 576 стр. • ISBN 978-5-17-173823-5 • 18+



Компания "Охотники на монстров". Альфа Ларри КОРРЕЙЯ

Продолжение динамичного городского фэнтези

Когда в крохотном городке Коппер-Лейк кто-то большой, злой и зубастый вспарывает живот помощнику шерифа прямо в патрульной машине, местная полиция списывает это на медведя. Но суровый лидер «Охотников на монстров» Эрл Предтеча знает правду: это были вервольфы. Много вервольфов. И среди них — старый враг с нездоровой тягой к массовым убийствам.

Пока местные полицейские идут по следу «медведя», Эрлу приходится вновь взвести курок револьвера, вспомнить старые обиды и собрать остатки терпения. Впереди — снежная буря, толпы чудовищ, безумные наемники и столько крупнокалиберного свинца, что хватило бы на небольшую войну...

- Продолжение популярного цикла качественного зарубежного фэнтези с элементами хоррора, мистики и боевика и действительно черным юмором
- У истории огромная фан-база по всему миру, мерч и даже тематические настолки — ими цикл обзавелся всего за несколько лет
- Динамичный боевик про охотников на монстров в духе «Архивов Дрездена» Джима Батчера, культовых фэнтезийных фильмов «Люди в черном», «Хэллбой» и сериала «Сверхъестественное»
- Стильное и качественное издание: твердый переплет с оформлением от Виктории Давлетбаевой, иллюстрированные форзацы, качественная типографская бумага



Поздние люди

Тан Фэй

Три фантастические повести о будущем, где технологии меняют человека

Идеальное будущее — это мир, в котором людям нет места. Сознание скидывают в облако, киборги и аватары становятся новой нормой, а искусственный интеллект принимает законы вместо человека. В этом сборнике — три повести о недалеком завтра, в котором общество сталкивается с главным парадоксом прогресса: технологии, созданные во благо, начинают определять не только образ жизни, но и саму нашу сущность. Если память можно переписать, а эмоции — смоделировать, что тогда делает нас людьми? Умная, тревожно-актуальная и психологически точная проза о свободе, выборе и цене технологического совершенства.

- Первая книга серии качественной китайской научной фантастики от лучших современных авторов.
- Яркая обложка от художницы akirabe, иллюстрированные форзацы от lewisite, тиснение фольгой, оригинальная верстка.
- Сборник повестей в жанре научной фантастики о мире будущего и постгуманизме.
- Тан Фэй — одна из самых ярких звезд современной китайской фантастики. Состоит в Шанхайской ассоциации писателей и в Американской ассоциации писателей-фантастов (SFWA). Получила известность в 2014 году, когда ее рассказ в переводе Кена Лю опубликовали в американском онлайн-журнале Apex Magazine. С тех пор написала множество произведений, которые публиковались в культовых изданиях вроде Clarkesworld и The Year's Best SF&Fantasy. Лауреат Chinese Reader's Choice Award и премии «Локус», номинант на премию «Небьюла».

Серия: NovaFiction. Лучшая зарубежная НФ. Азия
84x108/32 • 352 стр. • ISBN 978-5-17-175663-5 • 18+





День Колумба

Крэйг АЛАНСОН

Первая книга хитового зарубежного цикла «Экспедиционный корпус»!

Что делать солдату армии США в отпуске, когда на твой родной городок в штате Мэн нападают инопланетяне, похожие на гигантских хомяков? Конечно же, дать им отпор!

Так решил и я, рядовой Джо Бишоп, случайно оказавшись в эпицентре первого контакта с инопланетянами. Вражеский корабль терпит крушение неподалеку, горожане отбиваются от пришельцев с помощью динамита и фургона мороженщика, а меня из-за взятого в плен вторженца отправляют на передовую галактической войны...

И теперь выживание всего человечества (и мое собственное) зависит лишь от шайки неформалов и одного высокомерного ИИ-засранца...

- Дизайн обложки от известного художника Василия Половцева.
- Перевод Сергея Рюмина.
- Космоопера, граничащая со стебом.
- Высокомерный ИИ-засранец, чьи споры с не очень умным, но отважным героем становятся изюминкой книги.
- Юмор автора, помогающий достаточно просто разобраться в космической технике и галактических явлениях.
- Отсылки на культовые фильмы и поп-культуру.

Серия: NovaFiction. Лучшая зарубежная НФ. Крэйг Алансон
84x108/32 • 576 стр. • ISBN 978-5-17-189850-2 • 18+





Фатум

Серафима АНАНАСОВА

Хоррор для фанатов сериала «Топи» и поклонников творчества Стивена Кинга!

Алина шла на обычное новоселье к своей знакомой. Пара бокалов вина, разговоры ни о чем — и домой: так она думала. Только вот квартира оказалась с червоточиной, из которой полезла нечисть. Или с червоточиной была ее подруга Вика, страдающая от кошмарных видений и заливающая ужас алкоголем? Если бы дело было только в этом! Силы, оказавшиеся в эту ночь в квартире, заставят Алину выбирать свою судьбу. Ей и Вике предстоит прожить ад — для каждой свой, но для обеих фатальный и кишасий темной и неконтролируемой хтонью.

- Захватывающая интрига — с первых страниц возникает вопрос: действительно ли все объясняется рационально или за событиями стоит нечто большее?
- Атмосфера, которая «цепляет» — автор мастерски работает с деталями, создавая вязкое, тревожное ощущение, которое держит в напряжении.
- Неожиданный микс жанров — сочетание мистики и психологического напряжения.
- Привлекательная мрачная обложка и форзацы, стильная верстка.
- Серафима Ананасова — поэтесса, прозаик и журналист из Санкт-Петербурга. Помимо написания, она активно занимается литературной деятельностью: ведет онлайн-шоу, где вместе с другими экспертами оценивает стихи читателей. Финалист премии «Поэт года» в основной номинации. Победитель премии «Таврида-арт». Лауреат фестиваля молодых поэтов «Мцыри». Лауреат премии Роскультицентра в номинации «Поэзия». Победитель фестиваля молодой поэзии «Филатов Фест». Финалист премии для молодых авторов «Лицей». Также она становилась лауреатом литературного конкурса «Зелёный листок».

Серия: NovaFiction. Мистика и хорроры
84x108/32 • 352 стр. • ISBN 978-5-17-191037-2 • 18+





Нить Каина

Саша СИПЕРА

Городское фэнтези для поклонников творчества Нила Геймана и Стивена Кинга!

Нив живет на западе Ирландии и дорожит тем, что имеет: стабильной работой в кол-центре и помолвочным кольцом на пальце. Когда привычный мир рушится, отчаяние приводит ее в мастерскую загадочного дублинского портного. Нив не подозревает, что он — посредник между людьми и тварями, способными исполнить любое желание. Вот только у всего есть цена.

В это же время в Лондоне журналист Марк берется за расследование невозможного лотерейного выигрыша. Он еще не догадывается, чем для него обернутся чужая прихоть и собственное упрямство.

Пока Совет Нитей яростно оберегает свои тайны, ткань бытия трещит по швам.

- Стильная верстка, красочная обложка и форзацы.
- Параллельные линии Нив (личная драма, сделка во сне) и Марка (журналистское расследование) пересекаются, создавая динамичный сюжет без застоя.
- Нет однозначно «плохих» существ или героев. Автор исследует, как люди и не-люди принимают тяжелые решения и какую цену готовы заплатить.

Серия: NovaFiction. Русское городское фэнтези
84x108/32 • 384 стр. • ISBN 978-5-17-191038-9 • 16+





Псы и чародеи. Книга 1

Наталья РЕЗАНОВА

Темное героическое фэнтези!

В этом мире когда-то правили законы магии – но она ослабела. В этом мире некогда царила могущественная империя, но она распалась, и теперь многочисленные короли на ее руинах грезят о чужих территориях. И есть где разгуляться Королевским Псам — тайной организации лазутчиков и убийц. Они следят, как одержимый маг, чьи амбиции не знают границ, бросил вызов своей бывшей наставнице с красноречивым прозвищем Сестра Погибели. Отныне любой человек – палач, нищая служанка, придворная дама или министр – лишь пешки в игре, где нет места жалости. Интересы Псов и чародеев вот-вот столкнутся, и кто знает, кто победит тогда?

- Первая книга дилогии «Хрустальный собор» в жанре героического фэнтези с элементами политического триллера.
- Автор — Наталья Резанова, лауреат премий «Старт», «Большой Зилант», «Портал» и других значимых литературных наград.
- Глубокая проработка мира: внимание уделяется не только магии и дворцовым играм, но и описаниям быта, социальных слоев и исторических травм королевства.
- Яркое серийное оформление: постерная иллюстрация, внутренние рисунки, оригинальная верстка — издание станет ценным подарком или экземпляром в коллекцию.

Серия: NovaFiction. Темные герои
84x108/32 • 448 стр. • ISBN 978-5-17-189188-6 • 16+

