

CoRpus

# ДАЙДЖЕСТ НОВИНОК

РЕДАКЦИЯ «CORPUS»

Владимир  
Набоков



Другие берега



## ДРУГИЕ БЕРЕГА

Владимир НАБОКОВ

Книга воспоминаний Владимира Набокова «Другие берега» (1954) имеет

необычное строение и назначение: реконструируя отдаленное прошлое — с первых годов XX века по май 1940 года, — он старается обнаружить в нем развитие и повторение тайных тем в явной судьбе. Такому развитию и повторению не могут помешать даже самые трагичные годы

русской и европейской истории, свидетелем которых стал Набоков. Вопреки времени и пространству, автор «Дара» и «Лолиты» с невиданным искусством и упорством стремится вернуться в свое счастливое усадебное детство — если не во плоти, то собственным «двойником в американском пальто на викуньевом меху».

84x108/32 • 7БЦ • 320 с. • ISBN 978-5-17-137837-0 • 12+





ПОЛ СЕН

# ХОЛОДИЛЬНИК ЭЙНШТЕЙНА

КАК ПЕРЕПАД ТЕМПЕРАТУР  
ОБЪЯСНЯЕТ ВСЕЛЕННУЮ

CoRpus

ЭЛЕМЕНТЫ 2.0



ТРАЕКТОРИЯ

Термодинамика —  
великая наука  
с великой историей

# ХОЛОДИЛЬНИК ЭЙНШТЕЙНА КАК ПЕРЕПАД ТЕМПЕРАТУР ОБЪЯСНЯЕТ ВСЕЛЕННУЮ

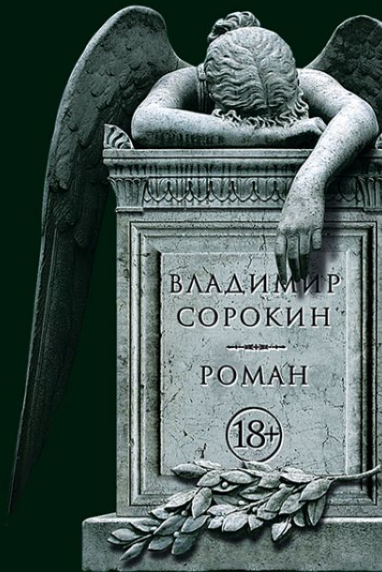
Пол СЕН

**ТЕРМОДИНАМИКА — ВЕЛИКАЯ НАУКА**
**С ВЕЛИКОЙ ИСТОРИЕЙ**

Пол Сен — режиссер-документалист, посвятивший себя популяризации науки. Впервые столкнулся с термодинамикой, когда изучал инженерное дело в Кембридже. Окончив университет, устроился работать на телевидение. Он стал продюсером и режиссером многих программ о науке, включая Triumph of the Nerds, Atom, Everything and Nothing и 90-минутный фильм Oak Tree: Nature's Greatest Survivor, который принес ему престижную премию Королевского телевизионного общества за лучшую программу в сфере науки и естественной истории, а также в 2016 году удостоился премии Грирсона как лучший документальный фильм о науке.

Термодинамика — раздел физики, изучающий свойства теплоты и работы, энергии и энтропии, — может объяснить как поведение живой клетки, так и поведение черной дыры на просторах Вселенной. Несмотря на это, она обычно не получает должного внимания и остается Золушкой среди наук. В своей книге Пол Сен рассказывает о трудах блестящих ученых — Сади Карно и лорда Кельвина, Джеймса Джоуля и Альберта Эйнштейна, Алана Тьюринга и Стивена Хокинга — и помогает читателю понять, как их открытия в сфере термодинамики повлияли на множество других областей науки, от биологии до космологии.

60х90/16 • 7БЦ • 416 с. • ISBN 978-5-17-135044-4 • 12+



# РОМАН

## Владимир СОРОКИН

Роман, молодой столичный адвокат и художник-любитель, уезжает в деревню к дяде, круто меняя свою жизнь в поисках нового смысла и вдохновения. Он попадает в пространство русского романа конца девятнадцатого века, в его неспешный ритм и идиллический ландшафт. Здесь все кажется бесконечным — трапеза, охота, сенокос, пожар, лес и традиционные споры о судьбах России.

Может даже показаться, будто задача автора — написать еще один классический роман.

Но это, конечно, не реконструкция, а деконструкция. Идиллия внезапно заканчивается, и пастораль превращается в триллер.