

2024

ИЗДАТЕЛЬСКАЯ ГРУППА АСТ • 

ДАЙДЖЕСТ НОВИНОК

ДЕПАРТАМЕНТ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

2024



ДАЙДЖЕСТ НОВИНОК

РЕДАКЦИЯ «NEOCLASSIC»

ЧИТАЙТЕ КНИГУ — СМОТРИТЕ СЕРИАЛ
«ДЮНА: ПРОРОЧЕСТВО»!

БРАЙАН ГЕРБЕРТ
КЕВИН АНДЕРСОН

ДЮНА

ОРДЕН СЕСТЕР



ДЮНА. ОРДЕН СЕСТЕР

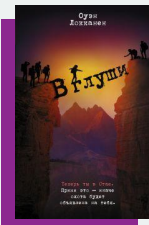
Брайан ГЕРБЕРТ, Кевин АНДЕРСОН

Книга, вдохновившая сериал «Дюна: Орден сестер»

После кровавой битвы, в ходе которой были уничтожены последние мыслящие машины, контролируемые всемирным разумом Омнисом, прошло восемьдесят три года. Мир все еще не оправился от страшных ран, нанесенных поработителями, и вот уже приближается новое сражение. В смертельной схватке схлестнутся защитники научно-технического прогресса и сторонники батлерианского движения. Заметно окрепшему загадочному Ордену сестер предстоит решить, чью же сторону принять в назревающей войне.

- Первая книга из трилогии «Великие школы Дюны».
- «Вселенная Дюны» — один из самых популярных циклов в истории научной фантастики.
- Книги цикла «Дюна» переведены на десятки мировых языков, а их суммарный тираж превышает 20 000 000 экземпляров.
- Предыстория знаменитого романа Фрэнка Герберта.
- За десять тысяч лет до событий фильма «Дюна»...
- Читайте книгу — смотрите сериал. В ноябре на сервисе Max стартует телевизионный сериал «Дюна: Пророчество», вдохновленный сюжетом романа «Дюна: Орден сестер».

Серия: Хиты экрана
84x108/32 • 608 стр. • ISBN 978-5-17-170221-2 • 16+



ЕЩЕ ЖИВА

Кейт Элис МАРШАЛЛ

Для поклонников телесериала «Шершни»

После смерти матери Джесс Купер переезжает к отцу, который уже много лет живет отшельником где-то в канадских лесах. Однако прошлое находит его и там: вооруженные люди штурмуют их укрытие, допрашивают и безжалостно расстреливают отца, а дом сжигают.

Джесс осталась одна.

Ей надо действовать быстро, борясь с погодой и голодом, и готовиться к встрече с убийцами, которые точно вернуться. Порой кажется, что дикая природа пытается ее уничтожить, но Джесс сильнее, чем она сама могла представить. Она выживет. Должна выжить. И отомстить.

- Для любителей фильма «Выживший» и романов Карен Макманус и Холли Джексон.
- Захватывающая история о мести и выживании в лесной глуши.
- История становления сильной героини, оказавшейся в непривычных для себя условиях.

Серия: Neoclassic: Расследование
84x108/32 • 320 стр. • ISBN 978-5-17-136301-7 • 16+

2024



MAINSTREAM

—

ДАЙДЖЕСТ НОВИНОК

РЕДАКЦИЯ «MAINSTREAM»

МИЛЫЙ ЯД. СПЕЦИАЛЬНОЕ ИЗДАНИЕ

Паркер С. ХАНТИНГТОН

Чувственная и напряженная история с эмоциональными качелями и «стеклом»!

Я не должна была быть на этой крыше в День святого Валентина. Не должен был и быть Келлан Маркетти - школьный фрик. Мы встретились на грани того, чтобы покончить с собой. Каким-то образом разорванные нити наших трагедий переплелись и сжались в невероятную связь. Мы не стали делать решительный шаг и договорились навещать друг друга каждый День святого Валентина, пока не закончится школа.

В то же время. Одна крыша. Две беспокойные души. Мы сдерживали свое обещание в течение трех лет. Четвертого числа Келлан принял решение, и мне пришлось разбираться с последствиями. Когда я подумал, что наша история закончилась, то началась другая. Говорят, все истории любви выглядят одинаково, а на вкус разные. Моя была ядовитой, позорной и написанной алыми шрамами. Меня зовут Шарлотта Ричардс, но вы можете звать меня Яд.

- Подарочное издание темной романтики от автора бестселлера «Мой темный Ромео»! Суперобложка с иллюстрацией на обороте, печать по обрезу, иллюстрированные форзацы и стильное внутреннее оформление.

Серия: Бестселлеры Л.Дж Шэн и Паркер С. Хантингтон
60x90/16 • 512 стр. • ISBN 978-5-17-166550-0 • 18+





МИЛЫЙ ЯД

Паркер С. ХАНТИНГТОН

Чувственная и напряженная история с эмоциональными качелями и «стеклом».

Я не должна была быть на этой крыше в День святого Валентина. Не должен был и быть Келлан Маркетти - школьный фрик. Мы встретились на грани того, чтобы покончить с собой. Каким-то образом разорванные нити наших трагедий переплелись и сжались в невероятную связь. Мы не стали делать решительный шаг и договорились навещать друг друга каждый День святого Валентина, пока не закончится школа.

В то же время. Одна крыша. Две беспокойные души. Мы сдерживали свое обещание в течение трех лет. Четвертого числа Келлан принял решение, и мне пришлось разбираться с последствиями. Когда я подумал, что наша история закончилась, то началась другая. Говорят, все истории любви выглядят одинаково, а на вкус разные. Моя была ядовитой, позорной и написанной алыми шрамами. Меня зовут Шарлотта Ричардс, но вы можете звать меня Яд.

- Драма о глубоких психологических травмах, неизлечимой боли
- и родственных душах. Даже самые близкие люди иногда хранят страшные тайны.
- Новинка в топе Буктока! От автора бестселлера «Мой темный Ромео»!

Серия: Бестселлеры Л.Дж Шэн и Паркер С. Хантингтон
60х90/16 • 512 стр. • ISBN 978-5-17-161693-9 • 18+

НА КРЮЧКЕ. СПЕЦИАЛЬНОЕ ИЗДАНИЕ

Эмили МАКИНТАЙР

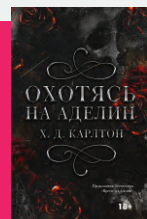
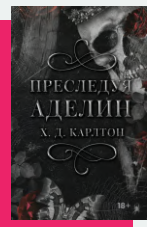
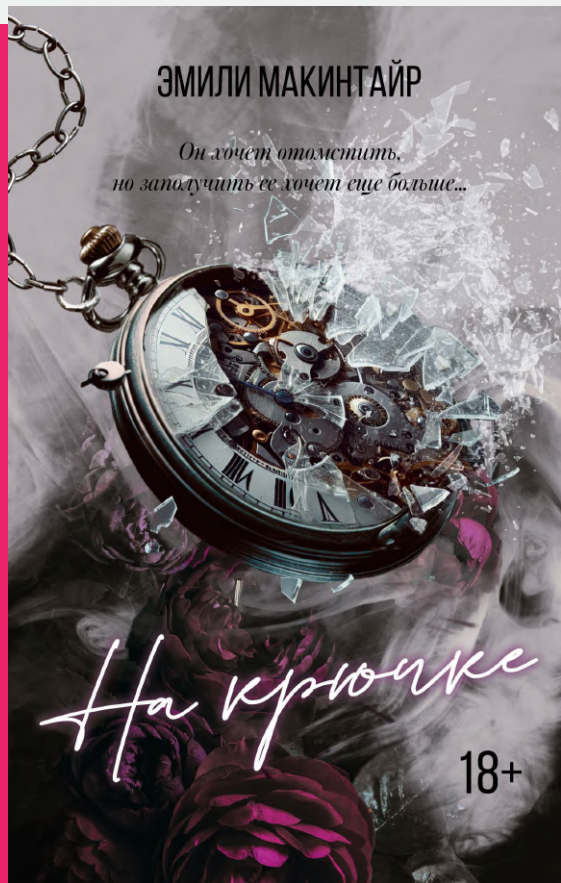
Остросюжетный темный роман по мотивам истории о Питере Пене с горячими сценами и неожиданным финалом.

У Джеймса всегда была одна цель: уничтожить своего врага Питера Майклса. Когда двадцатилетняя дочь Питера Венди появляется в баре Джеймса, он понимает, как можно это сделать. Соблазнить девушку и использовать ее для своей мести. План кажется идеальным до тех пор, пока дела в организации Джеймса не начинают рушиться. Приходится искать предателя, и постепенно Джеймс понимает: Венди может сыграть более важную роль в его игре. Большую часть жизни Венди провела в затворничестве со своим богатым холодным отцом, но спонтанная вечеринка с друзьями ведет к роману с мрачным Джеймсом. Венди знает, что он опасен, но не в силах противостоять влечению к нему. Страсти накаляются, и их связь становится все сильнее. Девушка все больше погружается в реальный жестокий мир парня, и задумывается, в кого влюбилась: в простого человека по имени Джеймс или в монстра, известного как Крюк.

- Первое русскоязычное издание автора бестселлеров USA TODAY!
- Специальное издание с цветным обрезом и иллюстрированными форзацами!
- Первая часть цикла ретеллингов, в которых злодеи всем известных историй получают свой хэппи-энд! Каждую историю цикла можно читать самостоятельно.

Серия: LAV. Темный роман
84x108/32 • 352 стр. • ISBN 978-5-17-170782-8 • 18+





НА КРЮЧКЕ

Эмили МАКИНТАЙР

Остросюжетный темный роман по мотивам истории о Питере Пене с горячими сценами и неожиданным финалом.

У Джеймса всегда была одна цель: уничтожить своего врага Питера Майклса. Когда двадцатилетняя дочь Питера Венди появляется в баре Джеймса, он понимает, как можно это сделать. Соблазнить девушку и использовать ее для своей мести.

План кажется идеальным до тех пор, пока дела в организации Джеймса не начинают рушиться. Приходится искать предателя, и постепенно Джеймс понимает: Венди может сыграть более важную роль в его игре. Большую часть жизни Венди провела в затворничестве со своим богатым холодным отцом, но спонтанная вечеринка с друзьями ведет к роману с мрачным Джеймсом. Венди знает, что он опасен, но не в силах противостоять влечению к нему. Страсти накаляются, и их связь становится все сильнее. Девушка все больше погружается в реальный жестокий мир парня, и задумывается, в кого влюбилась: в простого человека по имени Джеймс или в монстра, известного как Крюк.

- Первое русскоязычное издание автора бестселлеров USA TODAY!
- Первая часть цикла ретеллингов, в которых злодеи всем известных историй получают свой хэппи-энд! Каждую историю цикла можно читать самостоятельно.

Серия: LAV. Темный роман
84x108/32 • 352 стр. • ISBN 978-5-17-165866-3 • 18+

ОДНОЙ

Холли БРИКС

Спортивный роман от автора бестселлера «Игра на вылет»!

Будущее Алекса — перспективного игрока в университетской команде по футболу — уже predetermined. Его караулят в подворотнях рекрутеры и умоляют присоединиться именно к их клубу. Он меняет девчонок как перчатки, без труда ворует их наивные сердца с помощью своей ослепительной улыбки. Пока не появляется она... Лили верит в гороскопы, любовь и не собирается поддаваться чарам Алекса. Их отношения начинаются как спор между Алексом и друзьями. Но мог ли Алекс знать, что в погоне за легкими деньгами одним из трофеев, брошенных на стол, окажется его сердце?

- Самоуверенный перспективный футболист, который не привык считаться с чужими чувствами, и девушка, которая не разделяет всеобщей любви к этому нарциссу.
- История о перевоспитании негодяя и искренних чувствах.
- Для поклонников спортивной романтики и книг Солы Рэйн, Эль Кеннеди и «Лед нашей любви» Мии Лавьер!



ОДНОЙ

18+

левой



Это был спор на любовь...
Где каждый из них
поставил свое сердце

Холли Брикс



ЭФФЕКТ ГРЭХЕМА

Эль КЕННЕДИ

Новинка во вселенной хитового цикла «Вне кампуса» в серии «Запретное желание».

У Джимми Грэхем три цели: попасть в женскую национальную сборную по хоккею, выиграть олимпийское золото и выйти из тени своего знаменитого отца. Пока все хорошо, за исключением двух мелочей. Точнее, только одно из этого мелочь, а вот второе – серьезное препятствие. Она должна подтянуть навыки игры за сеткой... и ей нужна помощь Люка Райдера.

Райдер ростом под два метра, хорошо сложен, самоуверен, груб... и чертовски сексуален.

А еще его университет слился с Брайаром, и хоккейная команда может быть только одна. Новые сокомандники ненавидят друг друга. Что еще хуже, Райдер – капитан и претендует на место тренера в лагере легендарного Гаррета Грэхема. Но при первой встрече производит на него ужасное впечатление.

Очень кстати, что дочери Гаррета нужна помощь. Он потренирует ее, она замолвит за него словечко перед отцом – идеальный план.

Единственная проблема? Химия между ними. Напряжение пронизывает до костей и кружит голову...

Они играют в опасную игру, но, возможно, риск того стоит.

- Главная героиня – дочь Ханны и Гаррета, персонажей романа «Сделка», суммарный тираж которого достиг в России 35 000 экземпляров!
- Для фанатов цикла «Вне кампуса» Эль Кеннеди, романов Ханны Грейс и Ханны Коуэн!

Серия: Запретное желание
84x108/32 • 480 стр. • ISBN 978-5-17-170655-5 • 18+

Департамент художественной литературы



МОЙ СОПЕРНИК

Кендалл РАЙАН

Для поклонников хоккейных романов!

Бросить своего бывшего-изменника? Готово.

Получить потрясающую работу в бостонской профессиональной хоккейной франшизе? Готово.

Глупо влюбиться в хоккеиста-плохиша, любимчика многих? Ох.

Потратив годы жизни впустую не с тем человеком, я сказала себе, что все, чего мне отныне хочется, — это немного веселья без всяких обязательств.

И вот он, Алекс Браун — богатый, красивый, печально известный плейбой, который столь же очарователен, как и чертовски опасен для моего израненного сердца.

Пережив публичный разрыв, Алекс не хочет быть чьим-то постоянным парнем. Жаль, что он проложил путь и в мое сердце, а не только в постель.

Однако мистер Профессиональный Спортсмен кое-что знает о соперничестве и без боя не сдастся.

- Для фанатов спортивной романтики Сарины Боуэн, Эль Кеннеди и Пенелопы Дуглас!

Серия: Запретное желание (м.)

76x100/32 • 256 стр. • ISBN 978-5-17-170711-8 • 18+



ПОКА НЕ БУДЕШЬ СЧАСТЛИВ

Настя НУШТАЕВА

Зимняя романтика!



Алиса много чего ненавидит: работу официанткой в кафе, младшего брата с его глупыми вопросами, платить за проезд в троллейбусе и здоровую еду. Но больше всего Алиса ненавидит Новый год. Она бы все отдала, только бы тридцать первое декабря никогда не существовало. То самое новогоднее настроение осталось в далеком детстве. Уже много лет Алиса не чувствовала ни его, ни даже простого счастья. Но, может, в этом году удастся все изменить? Впрочем, выбора у Алисы не остается. Ведь теперь она из раза в раз просыпается в одном и том же дне — ненавистном тридцать первом декабря.

- Роман с яркой новогодней атмосферой для тех, кто утратил веру в чудо и хочет найти праздничное настроение!
- Жизнеутверждающая история об ответственности за собственное счастье.
- Понравится поклонникам романов Саши Паулана, Валентина Соль, Габриэля Косты, Эванса Ричарда Пола!

Серия: Зимняя романтика
84x108/32 • 352 стр. • ISBN 978-5-17-168737-3 • 16+

Особенности укрощения небожителей

ДЖЕЙД ДЭВЛИН
ЛИС КАРБОН



ОСОБЕННОСТИ УКРОЩЕНИЯ НЕБОЖИТЕЛЕЙ

Джейд Дэвлин, Лис Карбон

История об обычной русской девушке, попавшей в фэнтезийное китайское средневековье!

Как выжить, если вы вместе с целым зоопарком оказались заперты в чужом багаже? Что ж, если неведомый враг перекрыл все пути спасения, значит, надо просто проложить новый!

Мистические китайские звери в союзе с русским зоологом — страшная сила!

- Продолжение романа «Особенности разведения небожителей», финал второй дилогии цикла. В первую дилогию вошли романы «Особенности воспитания небожителей» и «Особенности содержания небожителей».
- Азиатское фэнтези для любителей юмора, китайского средневековья и мифических существ.

Серия: Фантазия небожителей
60x90/16 • 320 стр. • ISBN 978-5-17-170625-8 • 16+

КРАМПУС, ПОВЕЛИТЕЛЬ ЙОЛЯ

Джеральд БРОМ

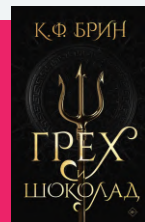
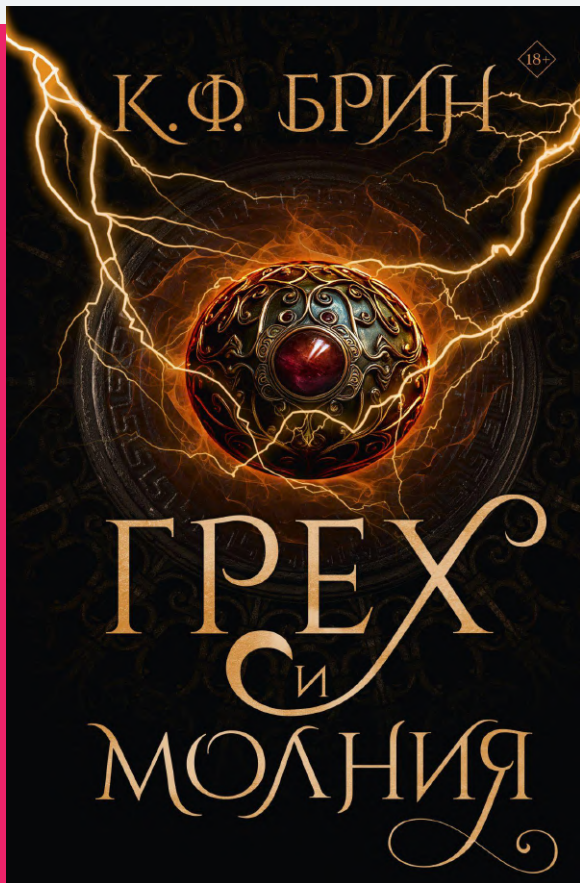
Коллекционное переиздание в подарочном оформлении!

Как-то на Рождество в одном маленьком местечке в округе Бун, что в Западной Вирджинии, бард-неудачник по имени Джесс Уокер становится свидетелем странного происшествия: семеро существ, напоминающих чертей, гонятся за человеком в красной шубе, подозрительно похожим на... Санта-Клауса. Беглец запрыгивает в сани, запряженные оленями, «черти» — за ним следом, олени взмывают в небо, и все они исчезают в облаках. Оттуда доносятся вопли, а несколько секунд спустя на землю падает мешок — ТОТ САМЫЙ волшебный мешок с подарками. И вот из-за этого-то мешка несчастный музыкант попадает во власть страшноватого (и странноватого) Повелителя Йоля по имени Крампус. Но граница между добром и злом становится не столь очевидной, когда новый хозяин Джесса начинает открывать ему темные тайны, скрывающиеся за милой внешностью краснощекого Санта-Клауса. В том числе историю о том, как вот уже полтысячи лет назад добродушный Санта заточил Крампуса в темнице и присвоил себе его магию.

- Иллюстрации Джеральда Брома на форзацах и вклейках.
- Премиальное покрытие, тиснение золотой фольгой, запечатанный обрез и лента-ляссе.

Серия: Мастера магического реализма (подарочное)
60x90/16 • 480 стр. • ISBN 978-5-17-164353-9 • 18+





ГРЕХ И МОЛНИЯ

К.Ф. БРИН

Пятая часть цикла «Полубоги Сан-Франциско»!

Нам с Кираном ясно одно: если мы надеемся продержаться на арене Полубогов, нам нужна надежная команда защитников.

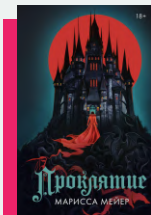
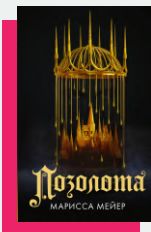
Впереди два невероятно опасных путешествия в поисках ценных талантов, за которые другие полубоги готовы убить. У других полубогов нет таких могущественных товарищей, а причина проста: они столь же безжалостны, сколь и опасны, и последнее, чего они хотят, — быть в команде Полубога.

И будто этого недостаточно, я получила приглашение от Полубога Лидии, единственной из наследников Аида, которая не объявила войну открыто. Она предлагает стать союзниками, но никому из семейки Аида нельзя доверять. Их рукопожатие легко оборачивается ловушкой. И все же такой шанс не стоит упускать.

Любая из этих встреч может стать для нас последней, но отступить будет опаснее всего.

- Динамичное городское фэнтези с мифологией, магией и крутыми сюжетными поворотами.
- От автора бестселлеров The Wall Street Journal, USA Today, The Washington Post и Amazon Charts.

Серия: Бестселлеры К.Ф. Брин. Восхитительно темные сказки
84x108/32 • 416 стр. • ISBN 978-5-17-168085-5 • 18+



ЩЕПОТКА УДАЧИ

Марисса МЕЙЕР

Новинка от автора цикла «Лунные хроники», бестселлера New York Times!

Джуд полон решимости остаться незамеченным. Он просто хочет рисовать комиксы, устраивать вечеринки с друзьями, работать в родительском магазине виниловых пластинок и закончить школу живым и невредимым. Пока одной ночью не обнаруживает, что одарен сверхъестественной удачей. Внезапно все, о чем Джуд когда-либо мечтал, оказывается возможно. Его работы публикуют, он помогает любимой песне выбраться в финал конкурса. Ну и, конечно же, выигрывает пару заветных билетов на концерт, чтобы пригласить на свидание популярную девушку, в которую влюблен еще с начальной школы...

Но как долго продлится это везение? И почему он ловит себя на том, что вспоминает об Ари, своей лучшей подруге с незапамятных времен? Если Джуду все это время снилась не та девушка, значит ли это, что он обречен вечно быть невезучим в любви?

- Новинка от автора бестселлеров «Золушка», «Позолота», «Проклятие» и многих других.
- Внутри особенный комикс от автора! Дополнение к истории романа, нарисованное в фэнтезийном стиле.
- Понравится поклонникам ромэнтэзи и историй с волшебными артефактами.

Серия: Лунные хроники. М. Мейер. Лучшие романы
84x108/32 • 544 стр. • ISBN 978-5-17-164140-5 • 16+



ПОКОРЕНИЕ ДВОРЦА ЯНЬСИ. ТОМ 3. ХОЗЯЙКА ДВОРЦА

Чжоу Мо

Финал новеллизации популярной китайской драмы!

Чтобы докопаться до правды и наказать всех виновных в смерти своей прошлой госпожи, Вэй Инло становится хозяйкой дворца Яньси и любимицей императора.

Двор — опасное место, и девушке предстоит использовать всю свою смекалку, чтобы справедливость наконец восторжествовала.

«Покорение дворца Яньси» — это история о риске, любви и тайнах, где каждое решение может стать роковым.

- Книга от самого сценариста сериала.
- Новеллизация популярной по всему миру драмы, которая имеет рейтинг 8,7 на Кинопоиске.
- Затягивающий роман о дворцовых интригах и бытовой жизни при великом императоре Цяньлуне, под чьим правлением Китайская Империя достигла наивысшего расцвета.
- Для любителей китайских исторических романов и новелл «Спокойствие императрицы» Ши Цзинь, «Восхождение фениксов», «Восстание клана Чан», «Вероломство друга, величие врага» Гуйюань Тянься.

Серия: Гаремы китайских императоров
60x90/16 • 640 стр. • ISBN 978-5-17-162869-7 • 16+

2024



ДАЙДЖЕСТ НОВИНОК

РЕДАКЦИЯ «MAINSTREAM. GEEKS»

Цзюлу Фэйсян

РАЗЛУКА ОРХИДЕИ И ПОВЕЛИТЕЛЯ ДЕМОНОВ

苍兰诀



РАЗЛУКА ОРХИДЕИ И ПОВЕЛИТЕЛЯ ДЕМОНОВ

Цзюлу ФЭЙСЯН

Популярное романтическое фэнтези от автора нашумевших хитов «Синий шепот», «Легенда о Чжаояо», «Защити сердце»!

Цветочную фею Ланьхуа преследуют неудачи. Случайно поменявшись телами с самым древним Повелителем демонов, воплощением зла, она оказывается заперта в Небесной башне. Дунфан Цинцан решает воспользоваться наивной небожительницей, чтобы отомстить заклятому врагу. Да только Маленькая Орхидея вовсе не так проста: она готова отчаянно сражаться за свою жизнь.

Но вот беда: постепенно фея начинает испытывать запретные чувства к Большому Демону. Ответит ли ей взаимностью бессердечный Повелитель? Или цель для него превыше всего?

История о демоне и фее, хранящих удивительный секрет. История, таящаяся в чарующем аромате орхидей.

- История о противостоянии жестокого демона и нежной небесной феи с тропом «от врагов к возлюбленным», «запретная любовь»!
- По роману вышли одноименное популярное аниме и высокорейтинговая в Китае и других странах дорама «Любовь между феей и дьяволом»!
- Внутри вклейка с главными героями книги!

Серия: Хиты Китая. Фэнтези
84x108/32 • 672 стр. • ISBN 978-5-17-170703-3 • 16+



ЛЕРИАНА, НЕВЕСТА ГЕРЦОГА ПО КОНТРАКТУ. КНИГА 2 (новелла) МИЛЬЧХА

Вторая книга новеллы, по мотивам которой выпущен один из самых продаваемых романтических вебтунов!

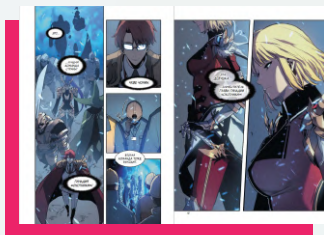
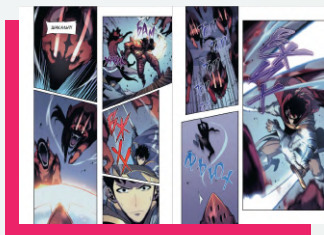
Пак Ынха вживается в роль Лерианы и собирается выжить любой ценой. Условия сделки с герцогом Виннайтом выполнены: пришло время разорвать помолвку и свести его с той, с кем ему на самом деле предназначено быть вместе.

Однако у изменчивой судьбы совершенно другие планы. Лериана испытывает противоречивые чувства к Ноа, а Беатрис, настоящая главная героиня романа, так и не появилась там, где должна была оказаться.

Сюжет неумолимо меняется... Есть ли в нем место для новой Лерианы Макмиллан? Или ее жизнь висит на волоске?

- Самое обсуждаемое романтическое фэнтези на популярной корейской платформе KakaoPage!
- История легла в основу аниме-сериала!
- По новелле выпущена вся серия из 9 томов вебтуна на русском языке!

Серия: Новелла. Лериана, невеста герцога по контракту
60x90/16 • 320 стр. • ISBN 978-5-17-168772-4 • 18+



ПОДНЯТИЕ УРОВНЯ В ОДИНОЧКУ. SOLO LEVELING. ТОМ 5 (вебтун)

Чхугон, DUBU (Redice Studio)

Один из самых популярных вебтунов последних лет!

НОВЫЙ РЕЙД!

Сон Чину знает, что пройдет совсем немного времени, прежде чем его истинная сила полностью проявится, и тогда гильдии и Лига охотников Кореи будут бороться за него.

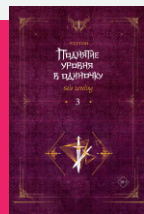
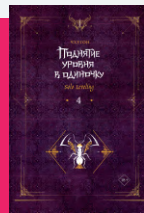
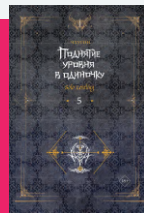
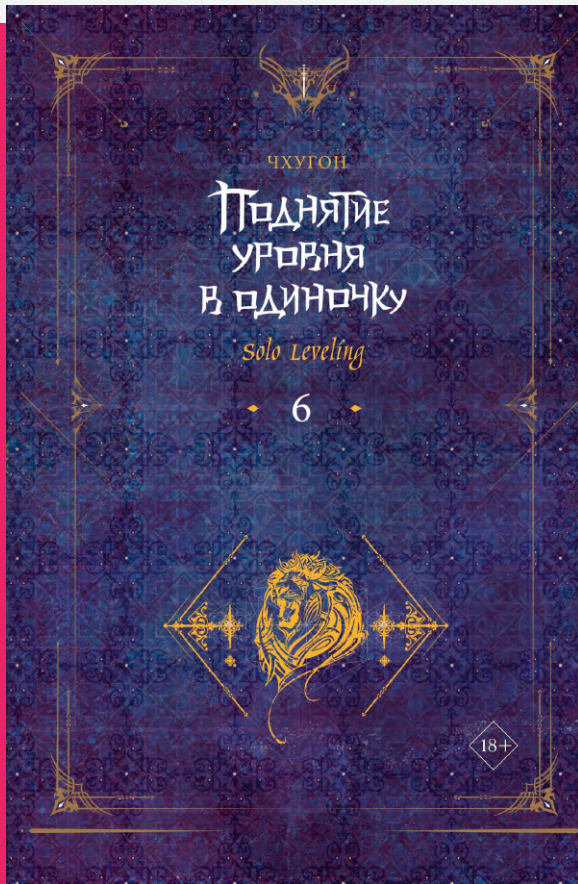
Обычно он тренировался в одиночку, но теперь решает хотя бы посмотреть, на что похож групповой рейд в подземелье А-уровня.

Чину присоединяется к команде шахтёров, так как это прекрасная возможность оценить гильдию высокого уровня в действии и не привлекать к себе лишнего внимания.

Но в подземелье рейду придётся столкнуться лицом к лицу с неприятным боссом, и у Чину не остаётся иного выбора, кроме как взять его на себя.

- Более 4,4 миллиарда просмотров на корейской платформе Какао Page!
- История легла в основу аниме-сериала, 2-й сезон которого выйдет в январе 2025 года!

Серия: Вебтун. Поднятие уровня в одиночку. Solo Leveling
64x90/16 • 320 стр. • ISBN 978-5-17-157959-3 • 18+



ПОДНЯТИЕ УРОВНЯ В ОДИНОЧКУ. SOLO LEVELING. КНИГА 6 ЧХУГОН

Продолжение новеллы-первоисточника знаменитого вебтуна!

«ПУСТЬ ВСЕ, ЧТО ТЕБЕ ДОРОГО, СГОРИТ ДОТЛА...»

Став свидетелем ошеломляющей мощи одного из Повелителей, Сон Чину не может дождаться, когда повысит свой уровень и достигнет таких же высот, и пока готовится отправить свою армию теневых солдат против великанов подземелья S-уровня.

Сон Чину спасет страну, которую бросил остальной мир, и получит международную известность, популярность его гильдии и приглашение на самую престижную конференцию охотников, но... встреча с другим Повелителем приносит плохие вести.

Если верить ему, грядет война, остановить которую не под силу даже сильнейшему охотнику...

- Хит корейского веб-портала Kakao Page!
- Для поклонников жанра игрового фэнтези!
- Яркие персонажи, интригующий сюжет и захватывающий мир со своими правилами игры!
- Первоисточник популярнейшего аниме и вебтуна!

Серия: Поднятие уровня в одиночку. Solo Leveling
60x90/16 • 384 стр. • ISBN 978-5-17-159340-7 • 18+



НАСТОЯЩЕЕ ПРОБУЖДЕНИЕ. REAL AWAKENING. КНИГА 2

Си ЧЖИЦЗЯО

Идеально подойдет любителям триллеров, детективов и мистики!

Дело о цветочном кладбище.

Загадочные убийства — лишь часть повседневной жизни криминальных полицейских Е Сяо и Су Му. На этот раз им придется отправиться в заброшенную деревню, чтобы расследовать жуткие убийства девушек...

Маньяк оставляет на месте преступления цветущую розу. Подозреваемый, на которого указывают многие улики, оказался серийным убийцей, привлеченным к ответственности много лет назад. Но как может мертвец совершать новые преступления?!

Чем больше Е Сяо и Су Му погружаются в это дело, тем более подозрительным и мистическим им кажется все происходящее...

- В центре сюжета дуэт из непохожих харизматичных детективов, которые вместе раскрывают дела!
- Понравится фанатам популярного китайского аниме «Агент времени»!

Серия: Хиты Китая. Настоящее пробуждение
60x90/16 • 240 стр. • ISBN 978-5-17-169636-8 • 18+



ЗЛОВЕЩИЙ РЕСТОРАН. ДНЕВНИК ЛИДИИ (КНИГА 2)

Ким МИНЧЖОН

Вторая часть южнокорейского фэнтези в сеттинге мистического ресторана!

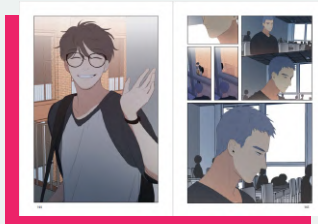
Ресторан, как паук в большой паутине, так и норовит поймать свою добычу. Кот, демон и хозяин делают все возможное, чтобы добиться своего, поэтому придумывают новые коварные испытания. Но Сиа борется за свое сердце — она не готова сдаваться!

Теперь девушке предстоит раскрыть правду о загадочной ведьме Лидии, остаться живой после грандиозного представления, узнать судьбы других работников ресторана, стать официанткой и во всех заботах не забыть самое главное — найти лекарство...

Какие трудности придется преодолеть Сиа? Получится ли что-то выяснить о лекарстве под испуганно стучащее сердце?

- Увлекательная история про древние проклятия, коварных существ и спасение собственного сердца!
- Роман, вдохновленный классическими историями «Алиса в стране чудес» и «Хроники Нарнии» с атмосферой фильмов Хаяо Миядзаки!
- Иллюстрация на обложке от популярной художницы SnailDasha!

Серия: Хиты корейской волны
84x108/32 • 288 стр. • ISBN 978-5-17-169894-2 • 18+



ТЫ ЗДЕСЬ. HERE U ARE. ТОМ 1

Ди ЦЗЮНЬ

Культовый вебтун впервые на русском!

Каждая ли дружба в пору юности начинается с недоразумений?

Юй Ян этого не знал. Как и не ожидал, что на обычном приеме и курировании новых студентов встретит странного и бесящего до чертиков первокурсника. Первое впечатление о нем было совсем не из приятных. Угрюмый и грубый здоровяк был скуп даже на пару слов благодарности! Вне себя от злости Юй Ян поставил крест на неблагодарном Ли Хуане. Он искренне надеялся, что их пути в будущем не пересекутся!

И все же дружба началась в тот момент, когда Юй Ян её совсем не ждал. Молчаливый грубиян на деле оказался не таким уж и плохим парнем, постепенно занимающим в студенческой жизни Юй Яна не последнее место.

- Эксклюзивная обложка от автора для русскоязычного издания!
- Понравится истинным ценителям студенческих комедий!
- В первый том вошли 39 глав вебтуна.
- Вложения во весь первый тираж!

Серия: Вебтун.Ты здесь
64x90/16 • 272 стр. • ISBN 978-5-17-167877-7 • 18+

2024



ДАЙДЖЕСТ НОВИНОК

РЕДАКЦИЯ «ЖАНРЫ»

Ринат Валиуллин
отель на краю ночи



ОТЕЛЬ НА КРАЮ НОЧИ

Ринат ВАЛИУЛЛИН

Новый роман от автора бестселлеров «Время гладить кошек», «Легкомыслие», «Где валяются поцелуи», «Состояние – Питер»

Не случайно люди готовы заплатить любые деньги, чтобы провести здесь хотя бы ночь. Таинственный отель под названием «Разбитые чувства» исполняет самые сокровенные желания. Однако попасть туда не так-то просто даже за деньги. Метрдотель оставляет право выбора счастливиц за собой. Именно он вручает гостям ключи от номера, которые являются ключами решения их проблем.

- Одних эта книга шокирует, других громко развеселит, третьих вернет в чувство.

Серия: Когда приходит любовь
76x108/32 • 320 стр. • ISBN 978-5-17-168424-2 • 16+

ДЕВЯТЬ ПОВОДОВ ВЛЮБИТЬСЯ

Сола РЭЙН, Эшли ХЭШБРОУ, Мария МАНИЧ
и другие

Десять романтических историй от лучших авторов сентиментального жанра!

Любовь похожа на внезапный удар... или на заброшенный в сетку мяч... или на рискованный спуск по снежному склону. Ее не ждешь, порой разуверившись во всем на свете, а она обрушивается на тебя, иногда причиняя боль, заставляя сердце разбиваться на куски, а потом дарит крылья, делает тебя самой счастливой. Любовь не знает неравенства: самый популярный парень университета, будущая звезда НФЛ, и обыкновенная заучка, популярная писательница и отвязный сноубордист с сомнительной репутацией - в любви возможно ВСЁ!

Десять поводов влюбиться и поверить в себя.

- Абсолютно новые, нигде ранее не публиковавшиеся истории. Каждая — законченное произведение, помогающее поверить в любовь!
- Стильная суперобложка и форзацы, цветной обрез и восемь полноцветных иллюстраций!

Серия: Игра без правил. Романы Сола Рэйн
60x90/16 • 416 стр. • ISBN 978-5-17-167999-6 • 18+





НА КРАЮ ЖИЗНИ

Ханна КИМ

СТАРТ НОВОЙ СЕРИИ «Хиты молодежной прозы. Новая волна».

Первая книга трилогии «Грани человечности»

Идеальное чтение для любителей захватывающих и динамичных историй о выживании и зомби-апокалипсисе.

Пять лет назад привычный мир перестал существовать: эпидемия погубила миллионы людей и обрекла выживших на бесконечную борьбу за существование — и борьбу с теми, кого поработил вирус.

Марго не помнит мира до катастрофы из-за травмы, полученной в первый день эпидемии. Вместе с первым другом в этом изменившемся мире она присоединяется к небольшой общине, которая скрывается от посторонних глаз и пытается выжить, полагаясь только на себя.

Но одно опрометчивое действие Марго — и ее друзья оказываются в опасности, а спокойной жизни в общине приходит конец. И все из-за одного взятого в плен врага.

- *Погасить в себе свет гораздо легче, чем рассеять тьму*

Серия: Хиты молодежной прозы. Новая волна
84x108/32 • 320 стр. • ISBN 978-5-17-168440-2 • 18+

ОТ АВТОРА БЕСТСЕЛЛЕРА «ДЕВУШКА ВО ЛЬДУ»

РОБЕРТ
БРЫНДЗА

РОКОВОЙ СВИДЕТЕЛЬ

КАК НАЙТИ УБИЙЦУ,
КОТОРЫЙ УНИЧТОЖИЛ
ВСЕ УЛИКИ?

18+

НОВЫЙ
МИРОВОЙ
ТРИЛЛЕР



РОКОВОЙ СВИДЕТЕЛЬ

Роберт БРЫНДЗА

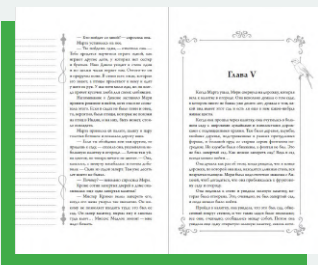
Новый триллер Роберта Брындзы – автора популярного романа «Девушка во льду».

«Медленно и осторожно Эрика обошла тело. Шторы в комнате были задернуты, и не было никаких признаков того, что кто-то выломал дверь, но стул был перевернут, а на полу валялись журналы и несколько предметов: свеча в подсвечнике, органайзер и, как ни удивительно, «Скрабл» — коробка лежала на полу, по ковру рассыпались фишки с буквами. Жестокая борьба, но никаких признаков взлома. Она знала убийцу?» Вики Кларке – ведущая подкаста тру-крайм. Один из выпусков она посвятила истории насильника, который по ночам врывается в комнаты студенческого общежития и нападал на их обитательниц. Когда труп Вики находят в луже крови в собственной квартире, полиция выдвигает предположение, что девушка приблизилась к разгадке преступлений маньяка, ведь все материалы к подкасту исчезли. Дело принимает неожиданный оборот, когда открывается правда о жестоком убийстве другой девушки, молодого врача-иммигранта, внешне очень напоминающей Вики Кларке. За расследование обстоятельств ее смерти берется детектив Эрика Фостер. Ей предстоит узнать, что связывало двух девушек и кто мог желать им смерти.

- Продолжение цикла о детективе Эрике Фостер. Общий тираж первой книги цикла «Девушка во льду» превысил 1,5 млн. экземпляров.
- Романы Роберта Брындзы переведены на 30 языков, их тираж превысил 6 000 000 экземпляров.

Серия: Новый мировой триллер
84x108/32 • 416 стр. • ISBN 978-5-17-170331-8 • 18+

Департамент художественной литературы



ТАИНСТВЕННЫЙ САД

Фрэнсис ХОДЖСОН БЕРНЕТТ

«Классика для себя» — теперь в книгах можно писать!

Когда родители десятилетней Мери Леннокс умирают, ей приходится покинуть родную Индию и отправиться в Англию. Она находит приют в доме мистера Арчибалда Крэвена, своего дяди. Все говорят, что он нелюдимый и мрачный горбун, но избегают говорить, почему. Желание любопытной девочки исследовать каждый закоулок Миссельтуэйт-Мэнора встречает сопротивление со стороны его обитателей. Когда по коридорам разносится плач, обитатели дома делают вид, что это завывания ветра, но Мери уверена: от нее что-то скрывают. Во время прогулки девочка случайно находит ключ от калитки, которая ведет в заброшенный сад. В нем царит невероятная тишина и растут розы и плющ, хвойные деревья и мох. Мери — первый гость таинственного сада за десять лет.

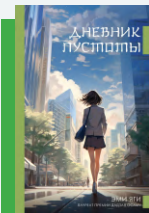
- Теперь у нее есть свой собственный секрет
- Издание содержит страницы с широкими полями для заметок, чистые листы для фиксации эмоций от истории, список персонажей для их оценки и книжные рекомендации. Все это помогает сделать чтение максимально эффективным.
- В 2020 году вышла экранизация повести от режиссера Марка Мандена с Колином Фёртом.

Серия: Классика для себя
84x108/32 • 288 стр. • ISBN 978-5-17-170300-4 • 16+

ФАБРИКА ДУШ

18+

АОКО МАЦУДА



ФАБРИКА ДУШ

Аоко МАЦУДА

Для всех поклонников айдол-культуры и японской прозы в духе «Человека-комбини»!

«Невозможно постоянно оставаться заряженным на все сто процентов. Когда происходит что-то несправедливое, когда все идет не по плану, душа истончается. Расходуется самой жизнью».

А теперь вообразите мир, в котором:

нет места липким взглядам, провожающим юное тело, идущее по своим делам; школьная форма не является объектом фетишизма для...; не звучит фраза «Улыбнись! Ты же...»; устройство для самообороны под рукой — это не необходимость; розовый и голубой цвета не вызывают гендерных ассоциаций.

Вообразите мир, в котором они получили возможность высказаться, поделиться своими историями, отрефлексировать и найти поддержку в лице тех, с кем оказались в одной лодке. Они говорят, перебивают друг друга, их голоса сливаются в полифонию.

В таком мире душа держит стопроцентный заряд.

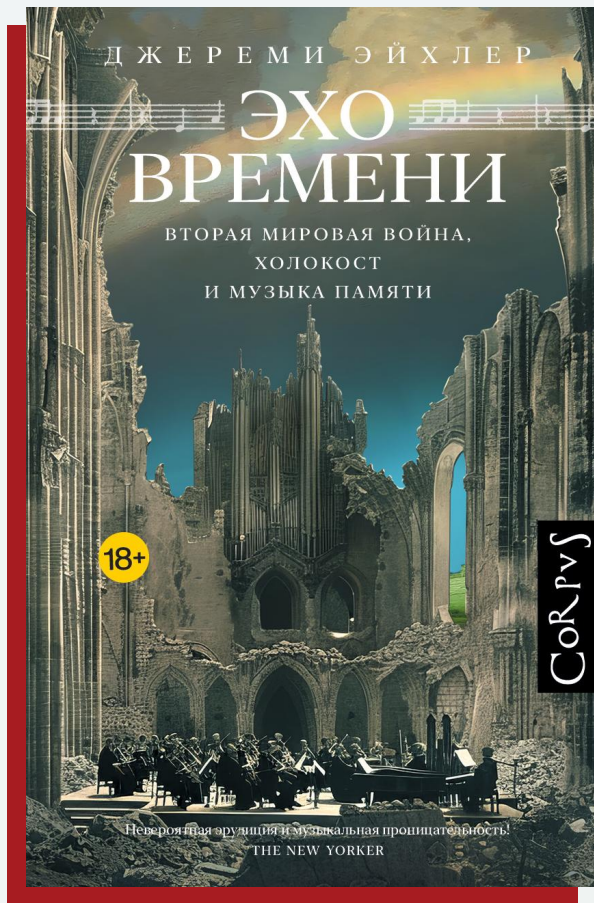
- Бестселлер японской писательницы, переводчицы и обладательницы Всемирной премии фэнтези.
- Признание мировой прессы: NYT, Guardian, BBC.
- Серия «Погода в Токио» — признанные мировые бестселлеры японских авторов.

2024

CoRpus

ДАЙДЖЕСТ НОВИНОК

РЕДАКЦИЯ «CORPUS»



ЭХО ВРЕМЕНИ. ВТОРАЯ МИРОВАЯ ВОЙНА. ХОЛОКОСТ И МУЗЫКА ПАМЯТИ

Джереми ЭЙХЛЕР

Книга 2023 года по версии *The New York Times*

Джереми Эйхлер страстно доказывает, что в музыке заключена память культуры, что эта форма искусства несет в себе смысл прошлого. Его книга подробно, с привлечением широчайшего круга источников, показывает, как Рихард Штраус, Арнольд Шёнберг, Дмитрий Шостакович и Бенджамин Бриттен пережили эпоху Второй мировой войны и Холокоста, а затем воплотили свой опыт в глубоко трансцендентных музыкальных произведениях, ставших для нас эхом утраченного времени.

- Невероятная эрудиция и музыкальная пронзительность!

The New Yorker

Серия: Corpus.[music]
60x90/16 • 480 стр. • ISBN 978-5-17-162291-6 • 18+

МЫ ЭЛЕКТРИЧЕСКИЕ. НОВАЯ НАУКА ОБ ЭЛЕКТРОМЕ ТЕЛА

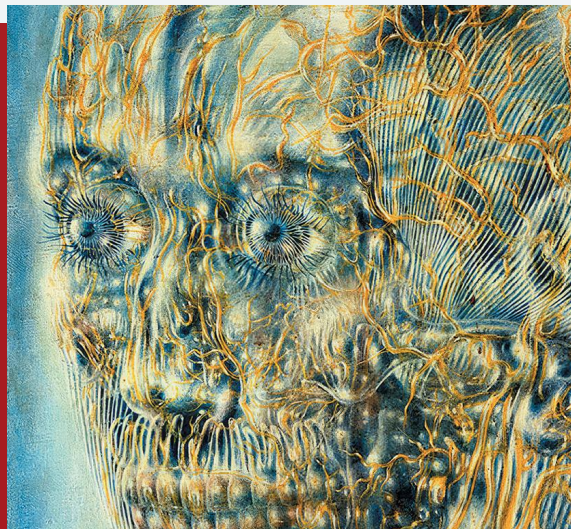
Салли ЭДИ

Биоэлектрическая революция — предвестник новой эры медицины

Столетиями ученые замечали, что в нашем теле существует собственное электричество. До относительно недавнего времени попытки объяснить, откуда оно берется и как работает, а также лечить или совершенствовать тело этим электричеством считались мошенничеством (в ряде случаев так и было). Однако у нас появились новые данные, и научная журналистка Салли Эди подробно рассказывает об истории открытия и изучения электрома человека, а также о попытках его использовать и модифицировать.

- Биофизика, биология, физика, электричество, нейробиология, медицина, биоэлектричество, клетки.

Серия: Элементы 2.0
60x90/16 • 384 стр. • ISBN 978-5-17-161070-8 • 12+



САЛЛИ ЭДИ

МЫ ЭЛЕКТРИЧЕСКИЕ
.....
НОВАЯ НАУКА ОБ ЭЛЕКТРОМЕ ТЕЛА

CoRpus

ЭЛЕМЕНТЫ 2.0



Книжные проекты
Дмитрия Зимина

Биоэлектрическая
революция — предвестник
новой эры медицины

СВЕТ ЖЕНЩИНЫ

Ромен ГАРИ

Новое издание одного из самых пронзительных романов французского классика

«Свет женщины», один из наиболее известных и зрелых его романов, вышел в 1977 году. Мишель и Лидия случайно сталкиваются — в буквальном смысле — на парижском перекрестке. Их встреча напоминает сцену из комедии, но фон у нее трагический. Оба потеряли самого дорогого человека, и единственный способ для них жить дальше — это снова обрести любовь. Роман был экранизирован культовым режиссером Коста-Гаврасом, главные роли в фильме сыграли Ив Монтан и Роми Шнайдер.

- Романы Ромена Гари выходят в новом оформлении

Серия: Весь Ромен Гари
84x108/32 • 192 стр. • ISBN 978-5-17-169617-7 • 16+



2024



ДАЙДЖЕСТ НОВИНОК

РЕДАКЦИЯ ЕЛЕНЬ ШУБИНОЙ

Леонид Юзефович



Мемуар

Стихи и переводы
1965–2023



МЕМУАР

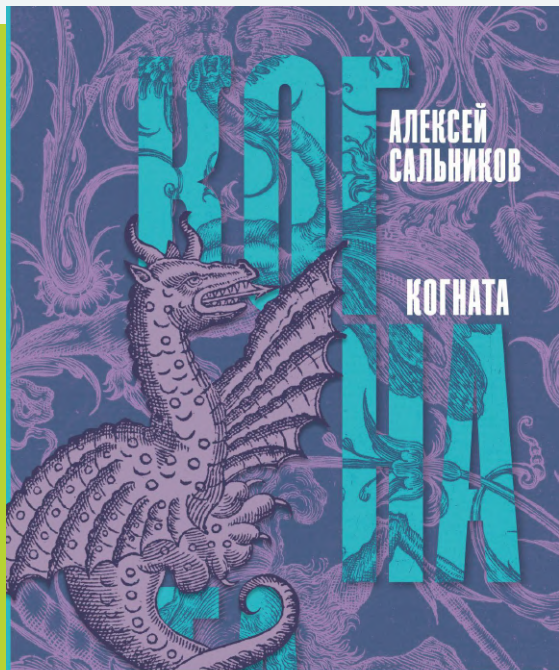
Леонид ЮЗЕФОВИЧ

В первый поэтический сборник известного прозаика вошли стихотворения, написанные за последние полвека

Леонид Юзефович — писатель, историк, лауреат премий «Большая книга», «Национальный бестселлер» и «Ясная Поляна». Автор документальных романов-биографий «Самодержец пустыни» о бароне Унгерне и «Зимняя дорога» о белом генерале Анатолии Пепеляеве и красном командире Иване Строре, романов «Казароза» и «Журавли и карлики», сборника рассказов «Маяк на Хийумаа» и повести «Поход на Бар-Хото», в которой он вновь обращается к монгольской тематике.

В новую книгу «Мемуар» вошли избранные стихи Леонида Юзефовича, написанные с 1965-го по 2023 год, и автобиографическое эссе о любви к поэзии, которую он пронёс через всю жизнь.

Серия: Проза Леонида Юзефовича
70x100/32 • 192 стр. • ISBN 978-5-17-164004-0 • 16+



«Продолжение следует»
Затягивает как сериал. Впечатляет как книга

Яндекс Книги × РЕШ
РЕДАКЦИЯ
КНИЖНОГО СЕРВИСА



КОГНАТА

Алексей САЛЬНИКОВ

Новый проект автора бестселлеров «Петровы в гриппе и вокруг него» и «Оккультрегер»

Алексей Сальников — Екатеринбургский писатель, поэт и прозаик, автор таких бестселлеров как «Петровы в гриппе и вокруг него», «Оккультрегер». Родился в 1978 году в городе Тарту (Эстония). В 1984 году переехал на Урал и стал поистине российским писателем.

В книге «Когната» речь идёт о мире, который очень похож на реальный, только в нем, помимо людей, живут еще и драконы. Когда-то давно люди и драконы враждовали, но потом между ними установился хрупкий мир. Их разделяет пограничная зона — Зеркало. Сотрудник охранительных органов Константин Константинович Константинов получает задание: доставить юную дракониху Когнату домой, на другую сторону.

Стиль, в котором создана «Когната», характерен для автора — мягкое чувство юмора, динамичные диалоги и объемные многогранные характеры.

Серия: Продолжение следует: Яндекс Книги & РЕШ
84x108/32 • 352 стр. • ISBN 978-5-17-167848-7 • 16+



СЛУЧАЙ В МАСКАРАДЕ. НЕСВЯТОЧНЫЕ РАССКАЗЫ

Майя КУЧЕРСКАЯ

Новый сборник короткой прозы от Майи Кучерской.
Истории о Рождестве, чуде и надежде

Майя Кучерская — прозаик, филолог, автор книг «Бог дождя», «Тётя Мотя», «Ты была совсем другой», «Плач по уехавшей учительнице рисования», а также биографии «Лесков. Прозёванный гений». Создатель программы «Литературное мастерство» в НИУ «Высшая школа экономики» и Creative Writing School.

«Открыв книгу святочных рассказов, я почувствовала себя девочкой, которой снова разрешили читать сказки. Это и были сказки, но для взрослых. Они дарили уверенность: что бы ни творилось за окном, какая ледяная вьюга ни была в стекла, огонь в очаге все равно будет полыхать, елка сиять и наполнять комнату запахом хвои, а близкие — сидеть рядом за общим столом. И значит, чудо совершенно реально. Таков и сборник “Случай в маскараде”. Я собрала в нем отнюдь не только святочные истории, но обязательно такие, в которых присутствуют чудо и тепло».

Майя Кучерская

Серия: Кучерская: настоящие истории
84x108/32 • 288 стр. • ISBN 978-5-17-170364-6 • 16+

Департамент художественной литературы



БЕЛГРАД

Надя АЛЕКСЕЕВА

Новый роман автора «Полнощницы», актуальная современная история, переплетенная с судьбой Чехова

Надя Алексеева — прозаик, драматург и «беззаконная комета в кругу расчисленного светил»: ее дебютный роман «Полнощница», действие которого происходит на Валааме, вошел в финал премий «Большая книга», «Ясная Поляна», «Лицей» и премии МХТ.

Во втором романе — переплетены современный Белград и уютная старая Ялта начала XX века, усадьба Мелихово и жаркий Цейлон... Молодая писательница Аня вынужденно, вслед за мужем, эмигрирует в Белград — холодный, пустой, неприютный, — пытается освоиться в чужом городе, разобраться в своем браке и тоскует по русскому снегу. Незадолго до отъезда она завершила роман о любви и не-любви Чехова и Ольги Книппер — и неожиданно чеховские сюжеты начинают перекликаться с ее собственной биографией...

«В романе Нади Алексеевой “Белград” всё идет немного не так, как в нашей реальности: пространство и время пронцаемы, и Анна, главная героиня, находит любовь потому, что Чехов написал “Даму с собачкой”... И всё же роман — жестко про нас, про полураспад ценностей, отношений, про бегство из огня да в полымя. Глубокая, мастерски написанная книга».

Ольга Славникова, писатель

ЧУДО КАК ПРЕДЧУВСТВИЕ. СОВРЕМЕННЫЕ ПИСАТЕЛИ О НЕВЕРОЯТНОМ, ПРОСТОМ, УДИВИТЕЛЬНОМ

Святочная коллекция историй современных авторов.
Новогодний иллюстрированный сборник прозы. Книга издана при поддержке
компании Эн+

«Чудо как предчувствие» — сборник рассказов и эссе современных авторов. Евгений Водолазкин, Татьяна Толстая, Алексей Сальников, Марина Степнова, Александр Цыпкин, Григорий Служитель, Майя Кучерская, Павел Басинский, Алла Горбунова, Денис Драгунский, Елена Колина, Шамиль Идиатуллин, Анна Матвеева, Вениамин Смехов и Валерий Попов пишут о чудесах, повседневных и рождественских, простых и невероятных, невысказанных, но свершившихся. Ощущение предстоящего праздника, тепла, уюта и света — как в детстве, когда мы все верили в чудо.

Серия: Иллюстрированный бестселлер
70x100/16 • 336 стр., ил. • ISBN 978-5-17-170187-1 • 16+



ГЛАЗАМИ РЕБЁНКА

АНТОЛОГИЯ
РУССКОГО
РАССКАЗА
ВТОРОЙ
ПОЛОВИНЫ
XX ВЕКА



ЛЕ
РЕДАКЦИЯ
ЕЛЕНА ШУБИНОЙ

С ПОЯСНЕНИЯМИ
ОЛЕГА ЛЕКМАНОВА
И МИХАИЛА СВЕРДЛОВА

ГЛАЗАМИ РЕБЕНКА: АНТОЛОГИЯ РУССКОГО РАССКАЗА ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ XX ВЕКА С ПОЯСНЕНИЯМИ ОЛЕГА ЛЕКМАНОВА И МИХАИЛА СВЕРДЛОВА

Взрослое путешествие по миру детства. 13 классических текстов с филологическим комментарием: Ю.Казаков, А.Битов, Т.Толстая, Л.Петрушевская, Ю.Коваль, Ф.Горенштейн, Ф.Искандер, Ю.Коваль, В.Аксёнов и другие

18+ НАСТОЯЩИЙ МАТЕРИАЛ (ИНФОРМАЦИЯ) ПРОИЗВЕДЁН, РАСПРОСТРАНЁН И (ИЛИ) НАПРАВЛЕН ИНОСТРАННЫМИ АГЕНТАМИ УЛИЦКОЙ ЛЮДМИЛОЙ ЕВГЕНЬЕВНОЙ, ОЛЕГОМ АНДЕРШАНОВИЧЕМ ЛЕКМАНОВЫМ ЛИБО КАСАЕТСЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ИНОСТРАННЫХ АГЕНТОВ УЛИЦКОЙ ЛЮДМИЛЫ ЕВГЕНЬЕВНЫ, ОЛЕГА АНДЕРШАНОВИЧА ЛЕКМАНОВА.

В антологию вошли рассказы тринадцати русских писателей второй половины XX столетия, где дети не просто выступают в качестве персонажей, а воспринимают мир особым образом, не похожим на видение окружающей действительности взрослыми героями.

Следом за рассказами, содержащими загадку ребёнка, помещены их интерпретации. Авторы пояснений пытаются найти разгадку или, по крайней мере, наметить пути к её нахождению.

Серия: Предметы культуры
60x90/16 • 336 стр. • ISBN 978-5-17-162967-0 • 18+



МУЗЫКА В ПУСТОМ ДОМЕ

Яна ВЕРЗУН

Новый роман взросления с петербургским колоритом

Старт серии «Рябина: новые РЕШения»

Яна Верзун — писательница и журналистка, резидентка Дома творчества Переделкино. Автор романа «Зависимые», организатор проекта «Люди читают рассказы». Живет в Санкт-Петербурге. «Музыка в пустом доме» — ее новый роман.

Родители Ани развелись, когда ей было пять. Окончив школу, Аня переезжает в Петербург, чтобы учиться на журфаке и познакомиться с отцом. Но кем он окажется? И примет ли Аню город, в котором столько соблазнов, страхов и призраков прошлого ее семьи? История взросления в начале двухтысячных переплетается с историей потерь девяностых. Чтобы шагнуть в будущее, нужно принять свое прошлое.

«Музыка в пустом доме» — роман взросления, в котором много боли, много ошибок и предательства. Но в финале — тишина и любовь, которую не нужно искать и придумывать, — потому что, на самом деле, она была всегда».

Серия: Рябина: новые РЕШения
80x100/32 • 256 стр. • ISBN 978-5-17-169860-7 • 18+

Ольга Брейнингер

ВЫБОР ВОДЫ

Гала УЗРЮТОВА

Атмосферный мистический роман-путешествие, тонкая поэтичная проза в серии «Европейский роман»

Гала Узрютова — поэт, прозаик, драматург. Лауреат российских и международных литературных премий. Тексты переводились на итальянский, немецкий, английский, словенский, китайский, корейский и другие языки. Родилась и живёт — на Волге, в Ульяновске.

Героиня романа «Выбор воды» Кира — из поколения 35-летних эскапистов, убегающих от прошлого, от реальности и от самих себя, и путешествующих из страны в страну — лишь бы не возвращаться домой. Атлантический океан в Лиссабоне и Тихий океан во Владивостоке, Гранд-канал Венеции и фьорды Норвегии, Балтийское море в Латвии и Северное море в Голландии, реки Германии, Англии, Испании — Кира объездила 24 страны с рюкзаком за плечами, полным костей животных, рыб и птиц... Но ни одна вода не приняла их. В очередной попытке совершить ритуал и отдать кости воде — на озере Бохинь в Словении — Кира, обходя озеро по кругу, распутывает последствия детской травмы, продолжает спорить с отцом, чью смерть она так и не смогла принять, переосмысляет события своей прошлой жизни и идёт по следам своего рода, выросшего на Волге.

Серия: Европейский роман
60x90/16 • 368 стр. • ISBN 978-5-17-161798-1 • 16+

Департамент художественной литературы



НЕДРОГНУВШЕЙ РУКОЙ

Елена ХОЛМОГОРОВА

Новинка в серии «Совсем другое время». Книга о сокровенном, о сбывшемся и несбывшемся, о любви, пронесенной через всю жизнь.

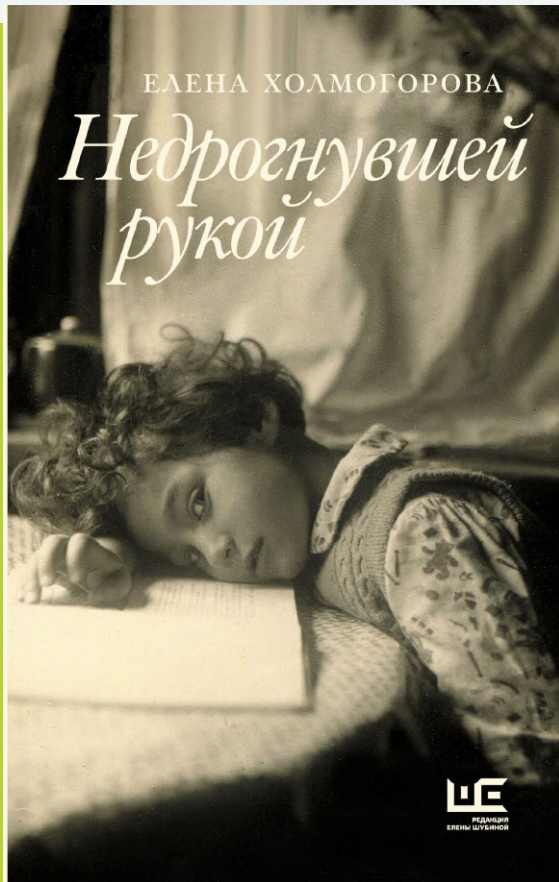
Елена Холмогорова — историк по образованию, прозаик, преподаватель литературного мастерства, редактор, зав. отделом прозы журнала «Знамя». «Недрогнувшей рукой» — книга о детстве в необыкновенной московской семье, об отце-поэте, бабушке-художнице и дяде-музыканте, о дружбах, влюбленностях и разочарованиях, о книгах — прочитанных и изданных, о необыкновенных встречах. Это цепочка исповедальных, порой светлых, порой горьких размышлений о сбывшемся и несбывшемся, книга о любви, пронесенной через всю жизнь.

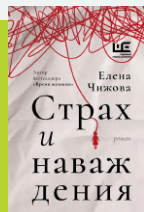
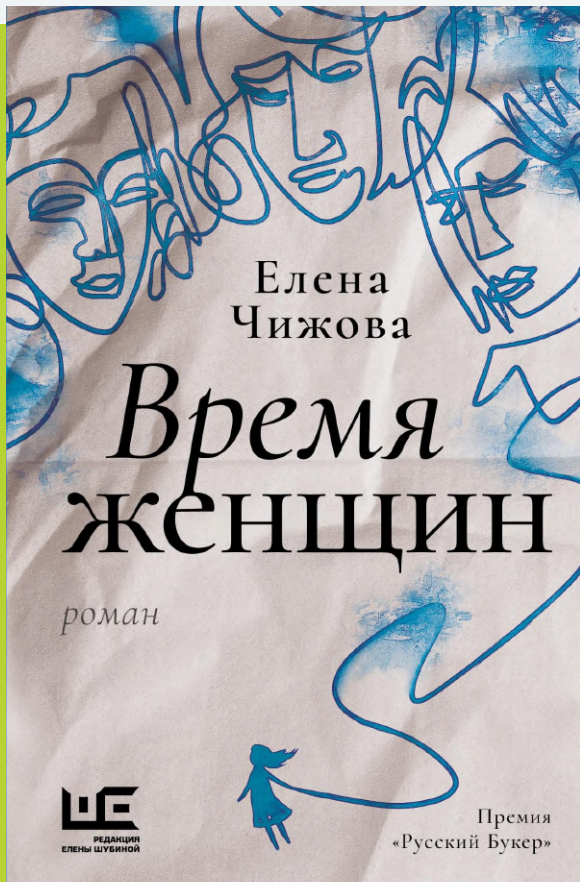
«Мне близка японская философия кинцуги — реставрация керамики с помощью лака, смешанного с золотым порошком. Все склейки, трещины, изъязны не только не прячутся, не замаскировываются, а наоборот — подчеркиваются, выделяются золотом... И чем дальше, тем яснее понимаешь: утраты, переживания — это часть тебя, часть твоего пути: не рубцы на теле жизни, а искусство золотого шва».

Елена Холмогорова

Серия: Совсем другое время
84x108/32 • 256 стр., ил. • ISBN 978-5-17-170885-6 • 16+

Департамент художественной литературы

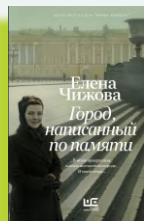




ВРЕМЯ ЖЕНЩИН

Елена ЧИЖОВА

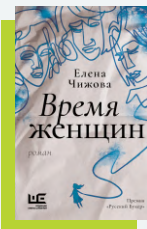
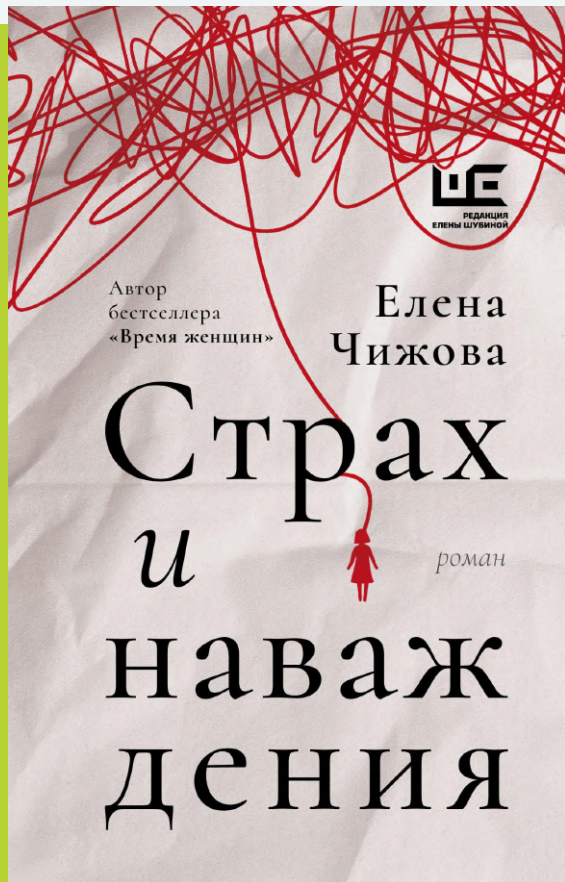
Роман о женских судьбах первой половины XX века; об ушедшем, но не исчезающем прошлом.



Роман «Время женщин» был удостоен премии «Русский Букер», переведен на двадцать языков и вошел в шорт-листы нескольких иностранных премий; стал литературной основой спектаклей в театре «Современник» (Москва), БДТ им. Г.А. Товстоногова (Санкт-Петербург) и других. Ленинград, рубеж 1950–1960-х.

В коммуналку, где живут три одинокие старухи «из бывших» — Ариадна, Гликерия и Евдокия, — поделяют работницу Адмиралтейского завода, мать-одиночку Антонину, и ее маленькую дочь. Волей судьбы старухи становятся самыми близкими людьми для немой девочки, которая «разговаривает» с ними с помощью своих рисунков. О той жизни, о бабушках, об ушедшем, но не исчезающем прошлом и ведет рассказ выросшая девочка, художница...

Серия: Проза Елены Чижовой
84x108/32 • 256 стр. • ISBN 978-5-17-171975-3 • 16+



СТРАХ И НАВАЖДЕНИЯ

Елена ЧИЖОВА

Новый роман от автора бестселлера «Время женщин» о писателе и сочиняемой им реальности и героях

Елена Чижова — мастер психологической прозы, автор романов «Время женщин» (премия «Русский Букер»), «Повелитель вещей», «Терракотовая старуха», «Орест и сын» и других. В романе «Страх и наваждения» повествование нелинейно и многослойно, переплетены действительность реальная и сочиненная.

Главная героиня, писательница из Петербурга, отправляется на международную конференцию. Ее самолет совершает вынужденную посадку в неизвестном аэропорту. Неожиданные перипетии рождают в ее воображении новых литературных персонажей и вызывают из глубин памяти давно забытые события. Придуманные люди становятся реальнее настоящих: профессиональный историк, сделавший карьеру чиновника; неудачливая актриса, истово мечтающая о заглавной роли, и даже фантастические рыцарь и епископ — у каждого из них своя жизнь, история, свои собственные, порой отличные от авторских, суждения. Это роман о том, как действительность может исказиться в глазах человека, о том, как страх, овладевая мятущимся сознанием, порождает странные наваждения, от которых трудно, а подчас и невозможно избавиться.

Серия: Проза Елены Чижовой
84x108/32 • 352 стр. • ISBN 978-5-17-170670-8 • 16+

Денис
Драгунский



Новеллы,
литературные
фантазии,
подслушанные
разговоры

Смелая
женщина
до
сорока
лет



СМЕЛАЯ ЖЕНЩИНА ДО СОРОКА ЛЕТ

Денис ДРАГУНСКИЙ

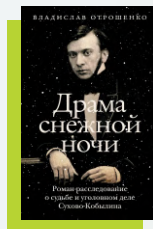
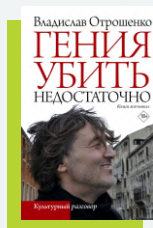
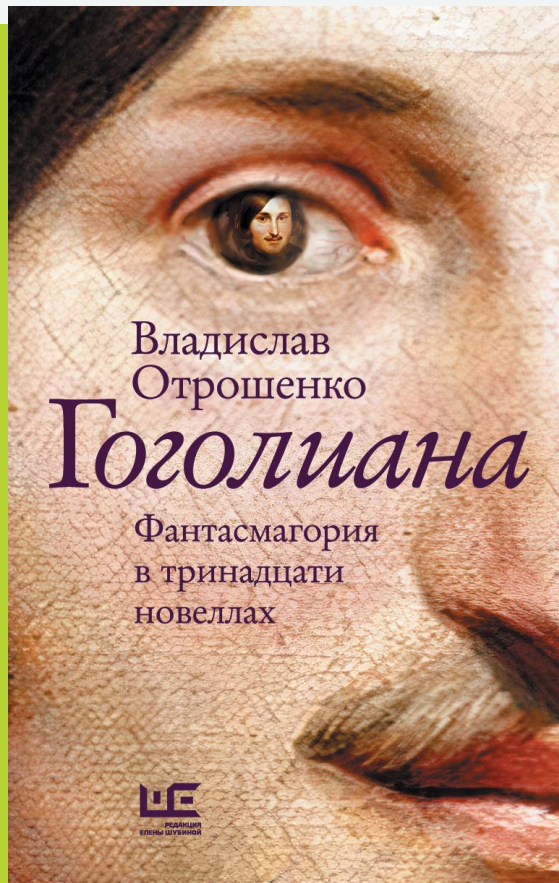
Новая книга прозы Дениса Драгунского.
Новеллы, литературные фантазии, подслушанные разговоры

Денис Драгунский — писатель и журналист, автор книг «Фабрика прозы», «Обманщики», «Соседская девочка», «Двоюродная жизнь», «Подлинная жизнь Дениса Кораблёва» и многих других. Новая книга прозы Дениса Драгунского поражает разнообразием жанров и идей, неизменным остается одно — фирменный стиль автора, ирония и удовольствие от прочтения.

*«Потом он пошел в кухню сварить себе кофе. Снова подумал о своей телефонной собеседнице, которую он так обожал и которая так честно — и от этого особенно обидно — бросила его. Он вспомнил, как они впервые встретились на вернисаже, какая она была прекрасная — платиновая натуральная блондинка, сероглазая, небольшого роста, с чудесной рельефно вылепленной фигурой, легкая полнота только украшала ее...
— Господи! — подумал он. — Господи, Господи, Господи, зачем Ты создал нас такими простыми?
— Чтоб вы не запутались! — ответил Господь. — Выключай конфорку, у тебя сейчас кофе убежит».*

Денис Драгунский

Серия: Проза Дениса Драгунского
84x108/32 • 480 стр. • ISBN 978-5-17-168215-6 • 16+



ГОГОЛИАНА. ФАНТАСМАГОРИЯ В ТРИНАДЦАТИ НОВЕЛЛАХ

Владислав ОТРОШЕНКО

Фантасмагория в тринадцати новеллах.

Тайна жизни и смерти Гоголя: авторское прочтение

Владислав Отошенко — писатель, автор книг «Драма снежной ночи: роман-расследование о судьбе и уголовном деле Сухово-Кобылина», «Гения убить недостаточно», романов «Приложение к фотоальбому», «Персона вне достоверности». Лауреат «Ясной Поляны» и итальянской литературной премии «Grinzane Cavour».

«Гоголь и рай, Гоголь и ад, Гоголь и второй том, Гоголь и летаргический сон, Гоголь и элементарные частицы...»

Я как будто заново с потайного хода вошел в громадное и таинственное здание, в котором раньше казалось всё знакомым, а теперь вдруг открылись неизведанные пространства. Что происходило с Гоголем в жизни, в искусстве, в смерти, во сне и за гробом.

В «Гоголиане» я дал себе волю не фантазировать, не придумывать образы, похожие на реальность. Я позволяю себе эксплуатировать саму реальность.

В этой книге воплощен мой принцип фантасмагории.

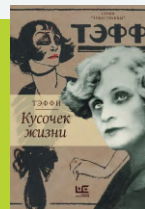
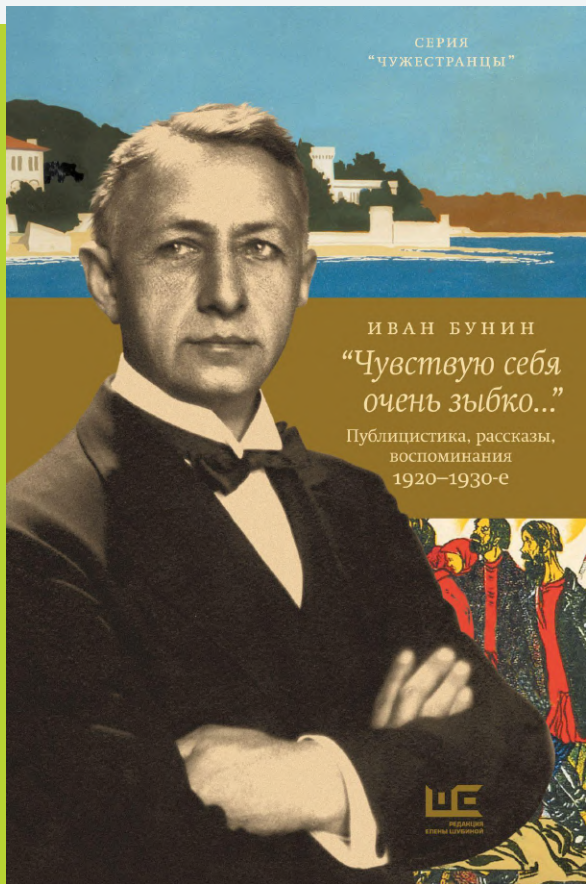
Он прост: правда может быть более странной, чем любой вымысел».

Владислав Отошенко

Серия: Исторические биографии

84x108/32 • 224 стр. • ISBN 978-5-17-170958-7 • 16+

Департамент художественной литературы



«ЧУВСТВУЮ СЕБЯ ОЧЕНЬ ЗЫБКО...»

Иван БУНИН

Составители Елена ТРУБИЛОВА,
Дмитрий НИКОЛАЕВ

В этой книге Иван Бунин — ярчайший публицист; острый взгляд и воспоминания о Родине; резкие и хлесткие тексты 1920-1930-х гг.

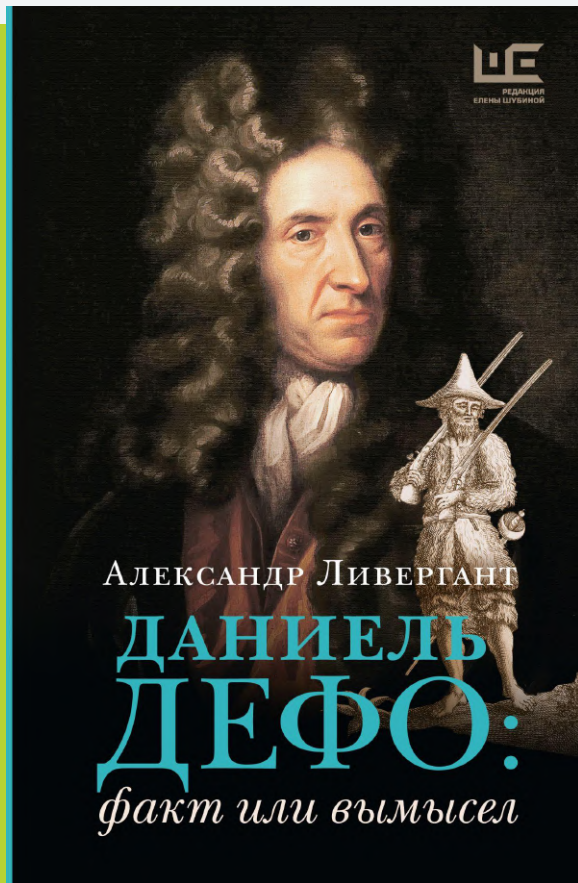
«Чувствую себя очень зыбко...» — слова из воспоминаний Ивана Бунина о дне в 1933 году, когда ему вручали Нобелевскую премию. Бунин говорит о зыбкости и писательской славы, и жизни в чужой стране, и человеческой жизни вообще.

Основу этой книги составили публицистика и мемуары Бунина, написанные после его отъезда из России в 1920 году.

«В 1920-х гг. Бунин стал одним из самых ярких публицистов русского зарубежья. Публицистическое начало сохранилось в его творчестве и позднее, потому что вспоминал Бунин главным образом о России — а писать бесстрастно о том, что произошло с родной страной, он не мог и не хотел».

Елена Трубилова, Дмитрий Николаев

Серия: Чужестранцы
60x90/16 • 592 стр. • ISBN 978-5-17-161637-3 • 16+



ДАНИЕЛЬ ДЕФО: ФАКТ ИЛИ ВЫМЫСЕЛ

Александр ЛИВЕРГАНТ

Биография автора «Робинзона Крузо», писателя и мореплавателя, шпиона на госслужбе и узника тюрьмы, коммерсанта и неустанного прожектора

Александр Ливергант — литературовед, переводчик, главный редактор журнала «Иностранная литература», профессор РГГУ. Автор биографий Р.Кипплинга, С.Моэма, О.Уайльда, Ф.С.Фицджеральда, Г.Миллера, Г.Грина, Вирджинии Вулф, П.Г.Вудхауса, Агаты Кристи.

Сложно поверить, что герой его новой книги — один человек.

Кем он только ни был! Несостоявшийся «пастырь божий». Царедворец и патриот — и при этом мятежник и вольнодумец. Шпион и тайный агент правительства — собирал информацию и исследовал политические настроения в Шотландии. Предприимчивый коммерсант — и при этом вечный банкрот, скрывавшийся от кредиторов. Путешественник и мореплаватель — каких только приключений ни испытал: и на суше (канныбалы, дикие звери), и на море (бури, кораблекрушения, пираты, бунты на корабле)... Был биографом (жизнеописания от Петра Великого до уголовных преступников), историком (от «Истории войн Карла XII» до «Всеобщей истории торговли»), романистом (автор пяти «романов воспитания» — приключенческих, исторических, плутовских) и поэтом, журналистом и издателем газет...

Но для всех нас, пожалуй, он — и за это мы навсегда ему благодарны — автор «Робинзона Крузо».



ZOO, ИЛИ ПИСЬМА НЕ О ЛЮБВИ. СЕНТИМЕНТАЛЬНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ. ЖИЛИ-БЫЛИ. ПИСЬМА ВНУКУ

Виктор ШКЛОВСКИЙ

Сборник автобиографической прозы и писем известнейшего писателя и литературоведа Виктора Шкловского. Уникальный документ эпохи

Виктор Борисович Шкловский (1893–1984) — писатель, литературовед, критик, киносценарист, «предводитель формалистов» и «главный наладчик ОПОЯЗа». В настоящее издание вошли три произведения Виктора Шкловского, а также уникальный личный документ «Письма внуку». Сборник открывает мемуарный роман, написанный в двадцатые годы и посвященный Эльзе Триоле («Zoo, или Письма не о любви»).

«Сентиментальное путешествие» — автобиографическая проза, родившаяся в эмиграции и опубликованная в 1923 году в Берлине. Между героем и автором разница в несколько лет, однако первый — совсем еще молодой и в чем-то наивный человек, готовый riskовать собой ради родины и революции; второй же — успел разочароваться в прошлых идеалах. «Жили-были» — книга, над которой автор работал всю свою долгую литературную жизнь. В ней он рассказывает о Максиме Горьком, Всеволоде Иванове, Сергее Эйзенштейне и других современниках. Беседа с Виктором Борисовичем писателя и литературоведа Александра Чудакова открывает книгу.



ДАЙДЖЕСТ НОВИНОК

РЕДАКЦИЯ «АСТРЕЛЬ СПб»

НИКОЛАС ЭЙМЕРИК, ИНКВИЗИТОР

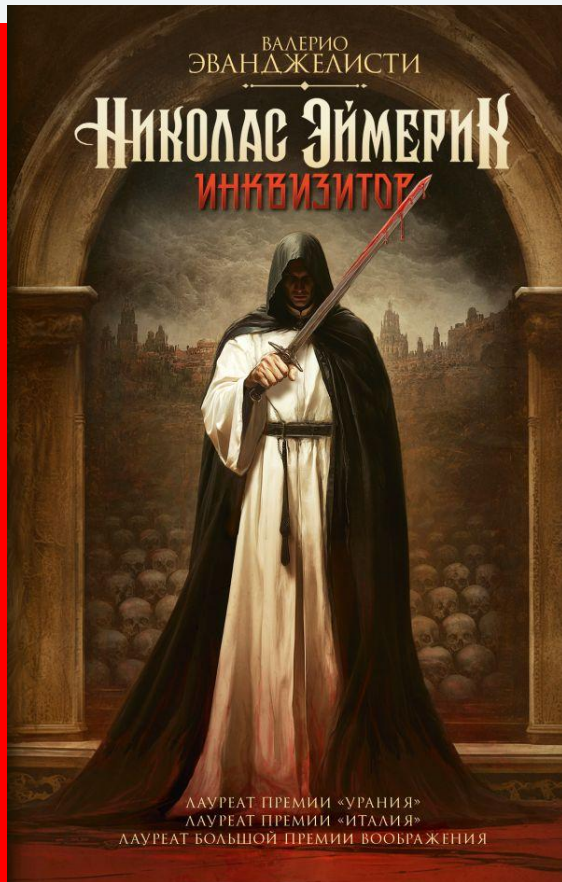
Валерио ЭВАНДЖЕЛИСТИ

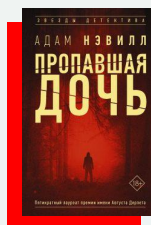
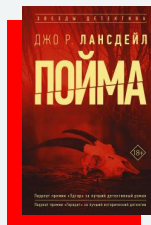
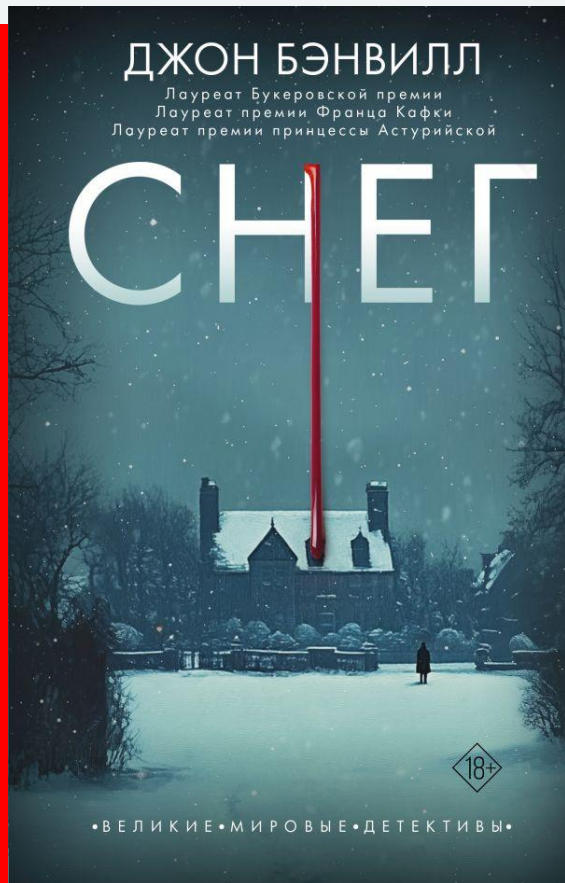
Впервые на русском языке!

1352 год. Доминиканского монаха Николаса Эймерика неожиданно для него назначают великим инквизитором Арагона. Преодолевая сопротивление короля и местного архиепископа, Эймерик с трудом получает должность и сразу сталкивается с таинственными мистическими событиями: в городе появляются тела странных двуликих детей, которые через какое-то время исчезают, а в небе он замечает фигуру огромной женщины. Так начинается его первое расследование, эхо от которого пронесется сквозь века.

- Первая книга одного из самых успешных циклов в истории европейского фэнтези.
- Лауреат Большой премии воображения, премий «Урания» и «Италия» и премии Эйфелевой башни.
- Для всех поклонников книг Яцека Пекары и Анджея Сапковского.
- Взрывная смесь фэнтези, исторического детектива и научной фантастики.

Серия: Великий Инквизитор
84x108/32 • 320 стр. • ISBN 978-5-17-157771-1 • 16+





СНЕГ

Джо БЭНВИЛЛ

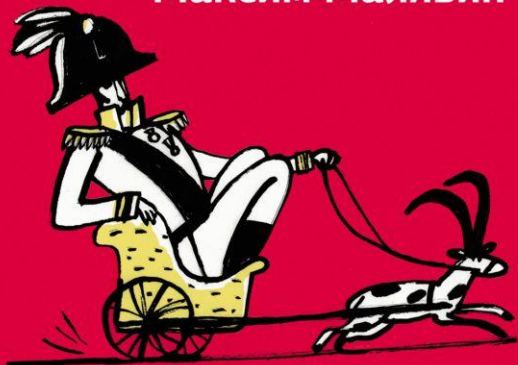
Современная классика детективного жанра!

1957 год, Ирландия. Детектива-инспектора Страффорда вызывают из Дублина для расследования убийства в Баллиглас-хаусе — уединенном поместье Осборнов, представителей местной аристократии. Дело сложное и чреватое скандалом, так как жертвой стал приходской священник. Погода портится, дороги заметает метель, глава семейства пытается убедить полицию, что во всем виноват неизвестный грабитель, хотя никаких признаков взлома нет. Страффорд, меланхоличный и пронцательный потомок знатного рода, хочет во что бы то ни стало найти убийцу, но все вокруг что-то скрывают и намерены хранить свои секреты. Постепенно классический английский детектив приобретает все более жуткие оттенки, а инспектор понимает, что столкнулся с настоящим злом.

- Джон Бэнвилл — один из самых известных писателей современной Ирландии, живой классик, непревзойденный стилист и лауреат Букеровской премии.
- Международный бестселлер.
- Первая книга цикла о детективе Стаффорде.
- От автора цикла о расследованиях патологоанатома Квирка.

Серия: Великие мировые детективы
84x108/32 • 384 стр. • ISBN 978-5-17-149005-8 • 18+

Максим Малявин



**ЗАПИСКИ
ПСИХИАТРА**

БЕЗУМИЕ
королей и других правителей



ЗАПИСКИ ПСИХИАТРА. БЕЗУМИЕ КОРОЛЕЙ И ДРУГИХ ПРАВИТЕЛЕЙ

Максим МАЛЯВИН

От автора бестселлера «Записки психиатра»!

Монархи, правители и прочие сильные мира сего всегда вызывали особый интерес у широкой публики. Сравнимый интерес вызывали и сумасшедшие люди. Причины в обоих случаях разные, одинаково лишь любопытство к жизням и судьбам.

А теперь представьте, если монарх, да еще и сумасшедший — каково? Ну а про то, каково именно, речь и пойдет в этой книге. Готовьте уютные кресла и диваны, запасайтесь вкусным и вредным: вас ждет увлекательное путешествие по страницам особой истории!

- Максим Малявин — врач-психиатр с большим стажем.
- Легкие и веселые рассказы.
- Книга дает возможность, как в замочную скважину, заглянуть в мир психиатрии.

Серия: Одобрено Рунетом
70x108/32 • 416 стр. • ISBN 978-5-17-165543-3 • 16+

2024

РЕДАКЦИЯ
КПД

ДАЙДЖЕСТ НОВИНОК

РЕДАКЦИЯ «КПД»



ОЛЕНЬЯ КАВАЛЕРИЯ. ОЧЕРКИ О РУССКИХ ПЕРВОПРОХОДЦАХ

Алексей ВОЛЫНЕЦ

Самые удивительные эпизоды и факты из отечественной истории!

Почему русская экспансия в Сибирь, начавшаяся с потерь и даже трагикомедией, увенчалась успехом.

Кто такие «девки кортомные» и зачем протопопа Аввакума сослали завоёвывать Китай.

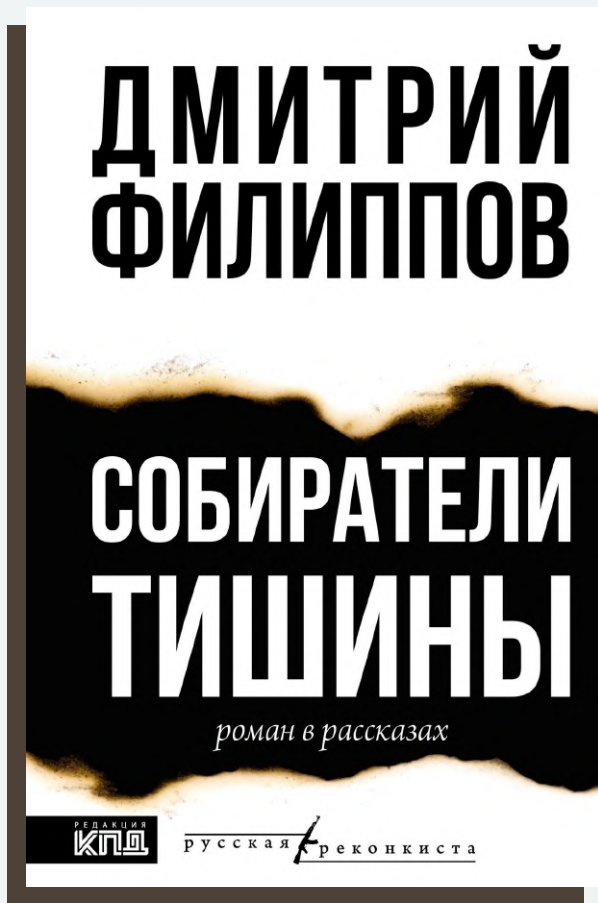
Как один китаец стал русским казаком и едва не спровоцировал войну с Пекином. Неизвестная северная война Петра I против коряков.

Как бисер смог победить чукотских витязей в костяной броне. Насколько тяжелым было похмелье от водки из борщевика и как соболь с белкой заменяли России нефть и газ.

Всё это и многое другое расскажет историк Алексей Волынец в новой книге о русских первопроходцах.

- Вторая часть серии исторического научпопа от автора!
- Освоение Востока, продажа Аляски, гендерный вопрос – в новой книге Алексея Волынца!

Серия: Исторический контекст
84x108/32 • 384 стр. • ISBN 978-5-17-169620-7 • 16+



СОБИРАТЕЛИ ТИШИНЫ

Дмитрий ФИЛИППОВ

От фронта к литературе — проза добровольца.

Роман «Собиратели тишины» Дмитрия Филиппова имеет все шансы стать эталонным текстом складывающегося корпуса новой русской военной литературы, рожденной СВО. Филиппов уходил на войну сложившимся писателем, а вернется - классиком.

«Собиратели тишины» свидетельствуют о значительных потенциях художника: здесь и продуманная архитектура текста, и логически выстроенная композиция, и гремучая смесь эпоса и репортажа. Иногда, особенно во второй части, хронотоп которой - штурм Авдеевки, книга напоминает стремительно смонтированные кадры от киностудии, которая знает, что может погибнуть в любой момент, и ей категорически важно этот материал после себя оставить. Ценна фиксация совершенно новой технологической реальности войны с подробным описанием воинских профессиональных навыков, знаний и умений в боевой работе. Принципиальна и экспозиция двух реальностей: войны и сытого, прежнего, сонного быта российских мегаполисов.

- Талант Дмитрия Филиппова высоко оценивается такими современными классиками, как Леонид Юзефович, Александр Пелевин, Захар Прилепин!

Серия: Русская Реконкиста
84x108/32 • 352 стр. • ISBN 978-5-17-170959-4 • 16+



ЛЕНИН И МЫ. РАЗОБЛАЧЕНИЕ МИФОВ

Рустем ВАХИТОВ

Легенда мирового масштаба – каким человеком был Ленин?

Русская культура известна именами Достоевского, Толстого, Чехова. Но есть и еще одно имя, которое сразу же вспоминается на всех континентах Земли. Это Ленин.

Ленин – суперзвезда, самый известный из русских людей. Ленин явился воплощением тяги к правде и справедливости. Ленин – вихрящийся сгусток евразийских энергий, выплеснутых в мировую историю и заставивших её двинуться вперед с учащенным пульсом. Лениным до сих пор восхищаются в Китае и Вьетнаме, Венесуэле и Эфиопии, во всех рвущихся из пут неокOLONиализма странах. Эта книга рассказывает о всемирной популярности Ленина и разоблачает вздорные мифы о нём. Мифы лживые и бессильные, потому что Ленин и Россия неразделимы.

- *«Эта книга – целая энциклопедия удивительных фактов и свидетельств о Ленине. Честно говоря, всю жизнь читая о Ленине – я на каждой странице узнавал что-то новое. Я читал и на каждой странице удивлялся: вот так да. Вот так человек. Вот так титан. И вы читайте скорее» – Захар Прилепин*

Серия: Nonfiction специального назначения
84x108/32 • 320 стр. • ISBN 978-5-17-168715-1 • 16+



ИЗДАТЕЛЬСКАЯ ГРУППА АСТ

www.ast.ru

- 📖 izdatelstvoast
- 📺 AstIzdatelstvo
- 📺 izdatelstvoast
- 📺 izdatelstvoast

ДЕПАРТАМЕНТ
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ
ЛИТЕРАТУРЫ
ИЗДАТЕЛЬСТВА АСТ

- 📺 @how_about_books
- 📺 В мире книг

АСТРЕЛЬ СПб

www.astrel-spb.ru

- 📖 astrelspb
- 📖 scifiastrelspb



- 📖 janry_ast
- 📖 books_bestellers_ast
- 📖 astzhanry



www.corpus.ru

- 📖 izdatelstvo_corpus
- 📖 corpusbooks



MAINSTREAM

- 📖 ast_mainstream
- 📖 ast_mainstream



- 📖 ast_mainstreamgeeks
- 📖 comix_and_manga



- 📖 ast_neoclassic
- 📖 ast_fiction



РЕДАКЦИЯ
ЕЛЕНА
ШУБИНОЙ

- 📖 shubinabooks
- 📖 shubinabooks
- 📖 shubinabooks