

 АСТРЕЛЬ СПБ

ДАЙДЖЕСТ НОВИНОК

РЕДАКЦИЯ «АСТРЕЛЬ СПБ»

БЕСПРИНЦИПНЫЕ ЧТЕНИЯ

ВИШЛИСТ

АЛЕКСАНДР ЦЫПКИН КОНСТАНТИН ХАБЕНСКИЙ
АЛЕКСАНДР БЕССОНОВ АЛЕКСАНДР СНЕГИРЕВ
АЛЕКСАНДР МАЛЕНКОВ



ДЕНИС БАГЛАЕВ
ВЕРА ГАМАЮН
АЛЕКСАНДР ГУТИН
ЖУКА ЖУКОВА
ОЛЬГА ЗАМЯТИНА
ЮЛИЯ КАМИЛЬЯНОВА
ГАЛИНА КАПУСТИНА
АЛЕКСЕЙ МАРУСОВ
МАРИЭТТА А. РОЗ
ЕКАТЕРИНА СМОРОДИНОВА
СЕРГЕЙ ТЮНЬКИН
ЭМИЛЬ ХЕСКИ
ВИКТОРИЯ ХОГЛАНД
ЕВГЕНИЙ ЧЕШИРКО
АННА ЩЕРБАКОВА
АДИЛЬ ЮЛДАШЕВ



БЕСПРИНЦИПНЫЕ ЧТЕНИЯ. ВИШЛИСТ

«Ежегодный сборник – одно из главных достижений проекта «Беспринципные чтения». В России огромное количество талантливых авторов, но не так много мест их встречи с читателями. Наш фестиваль и сборник именно таким местом и является».

Александр Цыпкин, писатель, сценарист

«Открытый общероссийский фестиваль «Беспринципные чтения» – это единственный фестиваль, который поддерживает авторов из разных уголков страны. Фестиваль уже несколько лет проходит в режиме офлайн во многих городах – и дает возможность различным писателям услышать свои произведения в исполнении актеров театра и кино».

Павел Деревянко, актер театра и кино

Серия: Одобрено Рунетом
70x108/32 • 7БЦ • 320 с. • ISBN 978-5-17-148143-8 • 16+



ЗАНИМАТЕЛЬНАЯ МУЗЫКОЛОГИЯ ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ

Владимир ЗИСМАН

**НЕВАЖНО, РАЗБИРАЕТЕСЬ ВЫ В МУЗЫКЕ ИЛИ НЕТ,
ЭТА КНИГА БУДЕТ ИНТЕРЕСНА КАЖДОМУ**

«Занимательная музыкалогия для взрослых» — это путеводитель по миру музыки, доступное и увлекательное объяснение всего, что затрагивает эта сфера.

О мире профессионалов и их сложном и тернистом пути становления, об устройстве

мозга музыканта, нотных записях, голосе, слухе, о сложных музыкальных законах и понятиях и еще о многом интересном вам простым языком расскажут на страницах этой книги!

Владимир Зисман — оркестровый музыкант, автор спектаклей и писатель

Лауреат премии «Рукопись года»

От автора «Путеводителя по оркестру и его задворкам»

Книги Владимира Зисмана — это увлекательный и сложный мир музыки изнутри

Серия: Записки музыканта
70x108/32 • 7БЦ • 448 с. • ISBN 978-5-17-147448-5 • 16+



Мой ТЕАТР

НИКОЛАЙ
ЦИСКАРИДЗЕ

МОЙ ТЕАТР

Николай ЦИСКАРИДЗЕ

ПОДАРОЧНОЕ ИЗДАНИЕ

Николай Цискаридзе — яркая, харизматичная личность, чья эрудиция, независимость и острота суждений превращают каждое высказывание в событие.

Автобиография «Мой театр» создана на основе дневника 1985–2003 гг. Это живой, полный тонкой иронии, юмора, а порой и грусти рассказ о себе, о времени и балете. Воспоминания: детство, семья, Тбилиси и Москва, учеба в хореографическом училище, распад СССР, отделение Грузии; приглашение в Большой театр, непростое начало карьеры, гастроли по всему миру; признание в профессии, но при этом постоянное преодоление себя, обстоятельств и многочисленных препятствий; радость творчества, несмотря на интриги недоброжелателей.

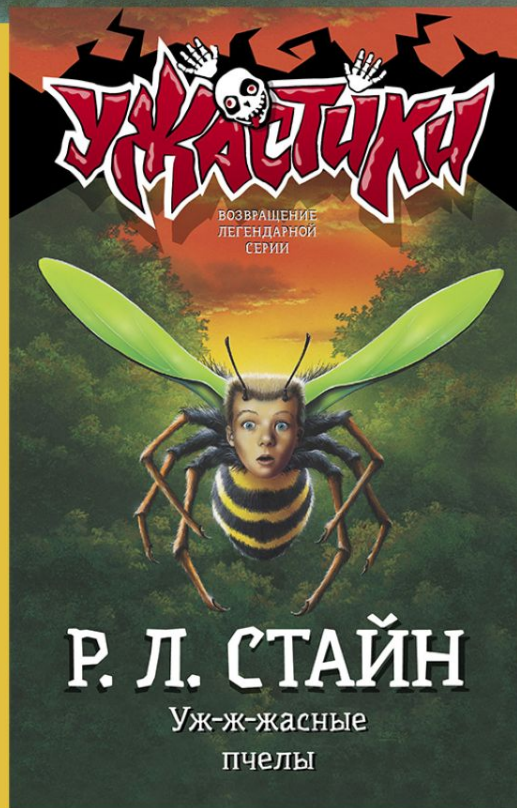
История жизни разворачивается на книжных страницах подобно детективу. На фоне этого водоворота событий возникает образ уходящего Великого Театра конца XX века. Вырисовываются точные, во многом неожиданные, портреты известных людей, с которыми автору посчастливилось встретиться. Среди героев и антигероев книги: Пестов, Григорович и Пети, Семёнова и Уланова, Максимова и Васильев, принцесса Диана и Шеварднадзе, Живанши и Вествуд, Барышников и Волочкова, Швядкой, Филин и многие другие. А судить: кто есть кто — привилегия читателя.

Книга рассчитана на самую широкую аудиторию. Значительная часть фотографий публикуется впервые.

Объемная книга с вставкой и фотографиями

Автобиографичная книга, в которой автор раскрывает секреты балетного закулисья

Серия: Мой театр
70x90/16 • 7БЦ • 512 с. • ISBN 978-5-17-146132-4 • 16+



УЖ-Ж-ЖАСНЫЕ ПЧЕЛЫ

Р.Л. СТАЙН

**КНИГА РЕКОРДОВ ГИННЕСА НАЗВАЛА СТАЙНА
АВТОРОМ САМОЙ ПРОДАВАЕМОЙ ДЕТСКОЙ
КНИЖНОЙ СЕРИИ ВСЕХ ВРЕМЕН**

Гэри Лутцу совсем не везет в жизни. У него нет настоящих друзей, соседские парни не упускают случая поколотить его. Единственный его друг – компьютер. Однажды в Интернете он нашел предложение поменять свое тело на любое другое...

Новая книга Р.Л. Стайна

Роберта Стайна называют Стивеном Кингом от детской литературы

Р.Л. Стайн в общей сложности написал 500 книг, которые разошлись по миру тиражом в 400 000 000 экземпляров

Книги Р.Л. Стайна регулярно экранизируются

Серия: Ужастики Р.Л. Стайна
84x108/32 • 7БЦ • 128 с. • ISBN 978-5-17-137721-2 • 12+