

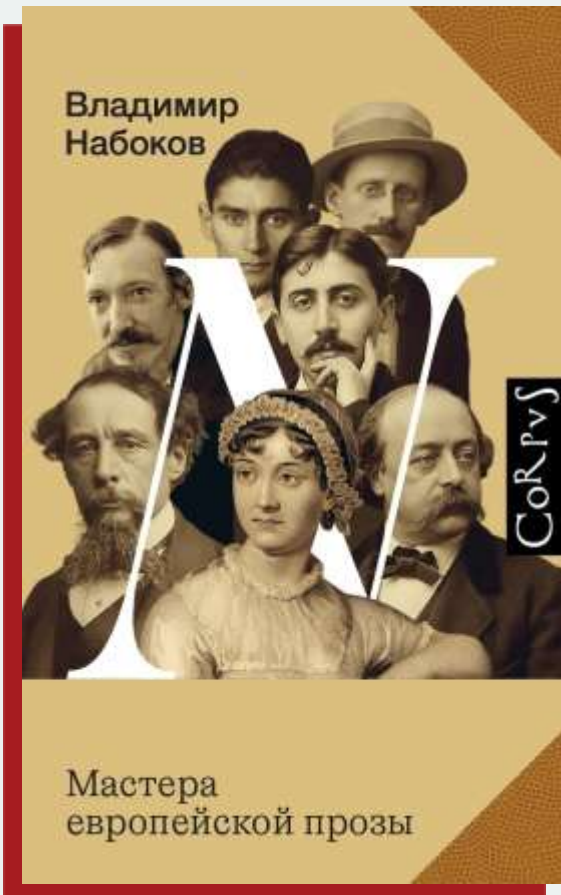
Мастера европейской прозы

Владимир Набоков

В настоящем издании впервые воспроизводится полный перевод лекций Набокова о мастерах европейской прозы с сопроводительными и факсимильными материалами. Помимо примечаний Ф. Боуэrsa, издание снабжено комментариями редактора.

В начале 1980-х годов благодаря усилиям наследников Владимира Набокова и американского текстолога Ф. Боуэrsa читателям открылась новая грань многообразного дарования знаменитого автора «Лолиты» и «Ады». Собранные в три тома университетские лекции Набокова по русской и европейской литературе, прочитанные в Уэллсли, Корнелле и Гарварде в 1940–1950 гг., не только раскрывали западной аудитории большой и яркий мир Гоголя, Тургенева, Толстого, Достоевского, Чехова и в новом свете представляли Диккенса, Флобера, Пруста, Кафку и Джойса, но и удивительным образом дополнили писательский образ самого Набокова. Прочтение лекций Набокова, сочетающих биографические очерки с детальными разборами и оригинальными трактовками знаменитых произведений, стало необходимым условием проникновения в творческое сознание гениального писателя и в самую сущность того, что зовется искусством литературы.

Серия: Набоковский корпус
60x90/16 • 672 стр. • ISBN 978-5-17-166261-5 • 12+



Хлеб ангелов

Патти Смит

Новые яркие мемуары «крестной матери панк-движения», американской рок-певицы и поэта, художницы и писательницы Патти Смит, автора книги «Просто дети», удостоенной Национальной книжной премии США.

Бестселлер THE NEW YORK TIMES, лучшая книга года по версии журнала TIME.

«Хлеб ангелов», самая личная книга мемуаров Патти Смит, переносит нас в её подростковые годы. Артур Рембо и Боб Дилан становятся ее героями и образцами для подражания, когда она начинает писать стихи, а затем и тексты песен, составивших культовые вомпозиции и альбомы – такие как Horses, Wave и Easter. Позднее она оставляет всё это позади, чтобы выйти замуж за свою единственную любовь – Фреда «Sonic» Смита, с которым создаёт жизнь, полную преданности и приключений.

После тяжелейших утрат горе и благодарность наполняют годы заботы о детях, восстановления своей жизни и, наконец, возвращения к писательству – единственной постоянной величине её существования. На финальных страницах мы снова встречаем Патти в дороге — странницу, которая путешествует, чтобы побыть наедине с собой, живёт, чтобы писать, и пишет, чтобы жить.

Серия: Corpus.(roman)
60x90/16 • 448 стр. • ISBN 978-5-17-179071-4 • 18+





Обитатели земных глубин. О самых странных существах на планете

Карен Ллойд

Автор этой книги в поисках микробов приглашает нас в экзотические места от высокогорной пустыни Анд до вершины вулкана в Коста-Рике. Перед нами будто бы сцены из остросюжетного фильма: будьте осторожны, чтобы не поскользнуться на осколках вулканического стекла, иначе упадете в кислотное озеро! Самое увлекательное чтение о биогеохимии!

New Scientist

Жизнь процветает в самых экстремальных местах на планете, от метановых источников на дне океана до арктической вечной мерзлоты, и там она не похожа ни на что нам знакомое. В своей книге «Обитатели земных глубин» биогеохимик и микробиолог Карен Ллойд рассказывает о поисках жизни под поверхностью Земли и о том, как новые открытия бросают вызов нашим представлениям об эволюционных связях и природе жизни вообще. Обнаруженные в последние десятилетия подземные организмы демонстрируют, как жизнь существует в условиях кипящей воды, чистой кислоты, отбеливателя. Обитатели земных глубин раздвигают границы того, что мы считали возможным: живые существа способны дышать горными породами и жить сотни тысяч лет, а то и дольше.

Серия: Corpus.
60x90/16 • 256 стр. • ISBN 978-5-17-179829-1 • 12+

